

Le courrier des lecteurs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **5 (1975)**

Heft 1

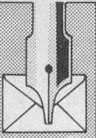
PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**A la mémoire
d'Albert Harnisch**

Près de 40 ans après sa mort, l'organiste Albert Harnisch, qui fut titulaire des orgues de la Cathédrale de Lausanne, reste présent dans le cœur et la mémoire de ceux qui eurent le privilège de l'entendre et de le connaître.

Aveugle de naissance, il s'éveilla très tôt à la vocation musicale, aux instituts pour aveugles de Berne et Lausanne. Après des études aux conservatoires de Lausanne et Paris (il eut pour maîtres Widor et Saint-Saëns), il enseigna aux instituts pour aveugles de Nancy et Toulouse puis revint, en 1901, à Lausanne. C'est en 1904 qu'il devint titulaire des orgues de la Cathédrale, poste qu'il occupa, avec brio, vingt-cinq ans durant, en donnant des concerts hebdomadaires, dont plusieurs firent date (le Festival Saint-Saëns et le Festival de la Chapelle Sixtine, en particulier).

Nous sommes heureux de pouvoir, ici, rendre hommage à ce grand musicien-compositeur dont Saint-Saëns disait :

« Il joue mes compositions aussi bien que moi-même », et que Jaques-Dalcroze tenait pour le meilleur improvisateur de Suisse romande. Hommage auquel nous associons Mme Antoinette Bochatay (de Martigny), sa fille, une de nos fidèles lectrices.

Variations sur un voyage

De Mme Hélène Délez (de Jussy), ce poème sur le voyage « Aînés » en Russie, du 5 au 19 octobre dernier.

Enfant penché sur notre Atlas, Etudiant la géographie, Pas toujours assidu hélas Quand nous étudions la Russie.

Nous ne pensions pas qu'au déclin

D'une vie souvent bien remplie

Nous visiterions le Kremlin, Moscou, ses musées et Sothchi.

Au pied de l'Arbre de l'Amitié,

Figure des Nations Unies, Emblème de la fraternité De tous les peuples nos amis.

Notre visite aux Centenaires, Sous le signe de l'Amitié Qui devrait régner sur la terre A ceux épris de liberté.

Voici Noël, paix sur la terre, Tous unis la main dans la main.

Plus de famine, plus de guerres,

Préparons de beaux lendemains.

Réd.: Bravo, Mme Délez; merci pour votre gentillesse et vos compliments!

**Abonnement PTT
demi-tarif ?...**

De Mme Liliane Ulrich, Morges.

L'abonnement au téléphone est un lourd tribut. Le téléphone est pourtant nécessaire aux personnes seules. Il est un ami, une aide aussi... Faut-il qu'un jour nous devions l'abandonner faute d'argent?... Ne pourrait-on envisager de créer, pour les retraités, un abonnement demi-tarif comme pour les CFF?

Réd.: Une suggestion que nous soumettons aux autori-

tés compétentes, en espérant qu'elles entendront ce cri d'alarme.

Le printemps jurassien

De M. Henri Aubert, Genève. ... Tout le Jura est en rumeur, On a gagné, on carillonne... Enfants de toute notre Suisse, Nous devons tous rester unis. Et il n'y a rien qui ne puisse Empêcher d'être bons amis... Plusieurs religions, quatre

langues, Nous adorons le même Dieu, Même si notre bateau tangue, Restons confiants et heureux.

Réd.: Merci de cette poétique approche du problème jurassien que nous ne pouvons, faute de place, publier in extenso.

**DURS D'OREILLES
GRANDE NOUVEAUTÉ**

Enfin nous pouvons vous présenter un appareil acoustique avec le nouveau microphone directionnel, qui vous procure une excellente audition même dans une ambiance très bruyante. Venez l'essayer, sans aucun engagement dans la maison spécialisée

J.P. SCHMID

ACOUSTIQUE

**Petit-Chêne 38 (face cinéma Georges V)
Lausanne Tél. (021) 23 49 33**

Etant fournisseur de l'Assurance invalidité et de l'AVS, nous nous occupons de toutes les démarches.

Marrakech

**du 23 février
au 3 mars 1975**

Séjour « 3 x 20 ans »

Le dépaysement total

Marrakech, la perle du sud, ville impériale du Maroc, ses palmeraies, ses oliveraies, au pied de l'Atlas. Climat exceptionnel, température idéale et soleil à gogo.

Nous avons réservé pour vous un hôtel de première classe, entouré d'un parc idyllique et ombragé d'orangers. Piscine chauffée. Cuisine française assurée.

Afin de vous permettre de participer aux excursions facultatives prévues au départ de l'hôtel, la demi-pension est prévue. Vol en jet de Genève.

Le prix, par personne, de ce séjour en chambre à deux lits, avec bain, vous est concédé à **Fr. 899.—** (guide accompagnateur suisse romand).

Supplément chambre individuelle Fr. 75.—

**Réduction de Fr. 500.—
pour le 20^e inscrit!**



Photo Office national marocain du tourisme

**Possibilités
de prolongation :**

Une semaine circuit villes impériales **Fr. 600.—**
où une semaine à AGADIR dès **Fr. 340.—**

Je soussigné participe au : **SÉJOUR À MARRAKECH
du 23 février au 3 mars 1975 (Fr. 899.—)**

Nom : _____ Rue : _____

Prénom : _____ N° postal et localité _____

Envoyez à : **« 3 x 20 ans »
MIGRATOR VOYAGES** Je verserai la somme de **Fr. 899.—**
3 semaines avant le départ.

42, rue Jacques-Dalphin double individuel
1227 CAROUGE Signature : _____