

Bricolons... : ... un banc de pied

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **5 (1975)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

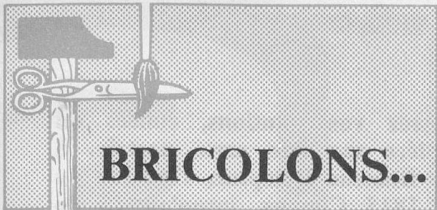
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



BRICOLONS...

Il est un moment dans la journée, spécialement le soir, où les personnes d'un certain âge aiment à reposer leurs pieds. Ce petit banc leur sera très utile.

Dans une belle planche de bois dur de 1 cm à 1,5 cm d'épaisseur, découpez les deux côtés dont les mesures détaillées sont données par la figure 1.

Clouer à l'équerre ces deux côtés à 4 cm des deux bouts étroits d'une planche de 16 cm sur 32 cm (fig. 2). Veiller à ce que cette planche, qui est en réalité le dessus, dépasse régulièrement sur les côtés.

Dessous, fixer verticalement, comme le montre la figure 3, une liste trans-

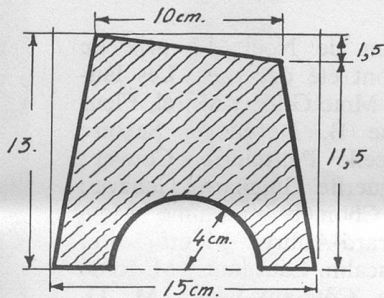


Fig. 1.

... un banc de pied

versale qui sera exactement égale à l'espace compris entre les deux pieds du petit banc.

Teindre au brou de noix, cirer et polir.

Voici notre travail terminé ; vous voyez que sa confection ne demande pas grand effort.

W. R.

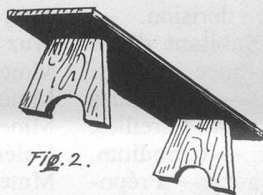
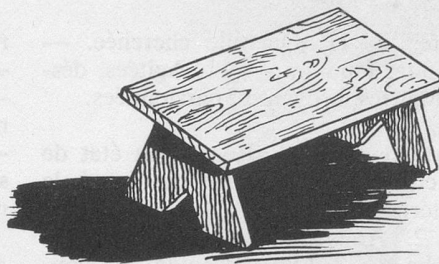


Fig. 2.

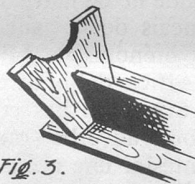


Fig. 3.

assurer des soins médicaux importants. L'immeuble possède 20 chambres (24 lits) dotées du meilleur confort moderne. Les locaux communs sont agréables, on s'y sent bien. Un programme d'animation est à l'étude. La grande maison est dirigée par M.

Willy Amstutz, un ancien éducateur. L'intérêt d'une telle formule est évident. On ne peut que louer les initiateurs d'avoir su créer une institution qui répond à un large besoin.

Cet exemple mérite d'être imité.

Une belle maison, vaste et accueillante, rue Fritz-Courvoisier.



Les astuces de Tantine

Des œufs colorés



Lorsque vous faites des œufs à la coque ou des œufs durs — pourquoi ne pas les colorer ! Ce sera inattendu et plaisant (en dehors des fêtes de Pâques). En les faisant cuire avec vos épinards, ils seront verts — avec de la betterave, rouges, une pincée de safran dans l'eau de cuisson les rendra jaunes.

Mots croisés faciles

(Ce problème ne participe pas au concours mensuel.)

Horizontalement : 1. Réels. — 2. Ile française. — Boisson anglaise. — 3. Ce n'est donc pas un achat. — 4. Méthode souvent pratiquée. — Lacs vus à l'envers. — 5. Précis. — Négation. — Ancienne colère. — 6. Méchante mouche. — Oncle d'Amérique bouleversé. — 7. Petit ruisseau. — Drame japonais. — 8. Irritables. — 9. Sent très bon en juin. — 10. Œuf allemand. — Méprisable. — Tente.

Verticalement : 1. Il sait ce qu'il veut. — 2. Louanges. — Ce que fut Louis XIV. — 3. Diras à haute voix. — 4. Pays qui ne manque ni de pétrole, ni de caviar. — Curieusement vêtus. — 5. Sortes de toupies. — Appel. — 6. La moitié d'un animal. — Façonnée comme un drap, mais à l'envers. — 7. Fait plaisir à Médor. — Ceinture japonaise. — 8. Marque de voiture italienne. — Prénom masculin. — 9. Article arabe. — Peut donc se défendre. — 10. Isolées. — Romancier français.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2							■			
3									■	
4						■				
5				■			■			
6							■			
7		■				■		■		■
8										
9									■	
10			■				■			