

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 6 (1976)
Heft: 11

Rubrik: Nos travaux à l'aiguille : pull-over pour dames

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NOS TRAVAUX A L'AIGUILLE



Mesures

Taille 38 (40-42).
Tour de poitrine du modèle 88 (94) cm.
Longueur totale 62 (64) cm.

Fournitures

460 (500) g de laine de Schaffhouse LIVIA, col. 624 marine 30 (40) g des col. 135 orange, 141 jaune et 11 écru.

Echantillon à respecter strictement !
(changer d'aig. s'il le faut)
13 m. au point I = 5 cm de large.

Pull-over pour dames

Points employés

I : Point de jersey = extérieur à l'endroit, intérieur à l'env. ou tous les t. à l'endr.

II : Point de mousse = à l'endroit des 2 côtés

III : Rayures : 68 r. de haut au point de jersey comme suit :

1er-4e r. : jaune

5e-12e r. : orange

13e + 14e r. : marine

15e + 16e r. : écru

17e + 18e r. : jaune

19e-24e r. : * 4 m. en marine, 4 m. en écru *

25e-30e r. : * 4 m. en orange, 4 m. en marine *

31e-36e r. : * 4 m. en marine, 4 m. en jaune *

37e + 38e r. : écru

39e-42e r. : marine

43e + 44e r. : jaune

45e-48e r. : orange

49e + 50e r. : écru

51e-58e r. : jaune

59e + 60e r. : écru

61e + 62e r. : orange

63e-68e r. : marine

Marche du travail

Dos : Monter 118 (126) m. en marine avec les aig. No 3 et tric. le bord 14 cm au point II, puis continuer au point I avec les aig. No 3 1/2. A 32 (34) cm du montage trav. les rayures, puis tric. l'empiècement au point II en marine avec les aig. No 3. A 60 (62) cm du montage rab. de chaque

côté 1 fois 6 et 4 fois 7 (2 fois 7 et 3 fois 8) m. pour les épaules. A la hauteur du 3e palier rab. les 26 m. du milieu pour l'encolure, puis encore 7 et 5 m. de part et d'autre.

Devant : Trav. comme au dos, mais après le bord laisser en attente 11 m. à la lisière droite et 78 (86) m. à la lisière gauche, et tric. les 29 m. rest. 3 cm au point II en marine avec les aig. No 3 pour le bord de la poche, puis rab. à l'endroit sur l'envers. Pour le fond de poche monter 29 m. séparément en marine et tric. 11 cm au point I avec les aig. No 3 1/2, puis introduire ces m. dans le travail et continuer à tric. de nouveau toutes les m. Pour l'encolure, rab. en même temps que pour les épaules d'abord les 26 m. du milieu, puis encore 5, 3, 2, 2, m. de part et d'autre.

Manche : Monter 90 (96) m. en marine avec les aig. No 3 et tric. le bord 21 cm au point II, puis continuer au point I avec les aig. No 3 1/2 en augm. de chaque côté 3 fois 1 m. tous les 7 cm. Rab. toutes les m. à 49 cm du montage.

Finition : Fermer les coutures en cousant le bord des manches à plat (= nœud à nœud) et en repliant env. 8 cm en revers à l'extérieur. Crocheter 1 r. de m. ser. à l'encolure. Coudre le bord et le fond de poche.



**En période de récession,
une rente devient
un placement intéressant !**



Pour vous convaincre, la

**Caisse cantonale vaudoise
des retraites populaires**

vous adressera volontiers
une documentation y relative.

Découpez et envoyez le talon-réponse à :
Caisse cantonale vaudoise des retraites populaires,
Caroline 11, 1003 Lausanne

Nom : _____

Prénom : _____

Domicile : _____