

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 8 (1978)
Heft: 2

Rubrik: Chronique du MDA

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Voyages de Pâques

MALAGA (Benalmadena)

Départ : samedi 18 mars 1978 de Genève. Décollage de l'avion à 13 h. 15.
Benalmadena : à une vingtaine de km de Malaga (bus régulier) est un village pittoresque de 7000 habitants environ. L'hôtel Siroco est situé face à la mer et un passage souterrain vous mène directement sur la plage longue de 9 km.

Les chambres avec salle de bains, téléphone, balcon, donnent sur la mer. Une piscine est à disposition.

A l'époque de Pâques, la température de l'air est en moyenne de 19 à 20°. Sur place, de nombreuses possibilités d'excursions sur la côte.

Le prix comporte : voyage avion au départ de Genève, transfert et pension complète. Deux accompagnants du MDA seront à disposition.

Retour : samedi 1er avril. Arrivée à Cointrin/GE à 15 h. 15.

Prix du séjour :

Membres MDA Fr. 840.— ;

Non-membres Fr. 860.—.

TOUR D'ITALIE

Du 20 au 27 mars 1978. Voyage et pension complète.

Fr. 760.— (membres MDA)

Fr. 780.— (non-membres).

C'est un circuit que nous vous proposons pendant les fêtes de Pâques. Un circuit aux étapes bien équilibrées qui vous permettront de découvrir, comme elles le méritent, les merveilles de cinq joyaux : **Florence, Naples, Capri, Rome et Pise**. Vous aurez le temps de goûter, à chaque étape, le confort de très bons hôtels.

1er jour : Voyage Lausanne-Florence ;
2e jour : Tour de ville et après-midi libre à Florence ; 3e jour : Voyage Florence-Naples ; 4e jour : Tour de ville et excursion à Capri comprise ; 5e jour : le matin libre à Naples ; l'après-midi : voyage Naples-Rome ; 6e jour : Tour de ville à Rome ; 7e jour : **Pâques** : Rome avec la bénédiction papale sur la place St-Pierre et, l'après-midi, voyage Rome-Pise ; 8e jour : Pise-Lausanne.

«L'Avare» à Vidy

Les Artistes associés et le Centre dramatique de Lausanne présenteront leur prochain spectacle à l'intention des aînés, le vendredi 17 mars 1978, au Théâtre de Vidy, à 14 h. 30 : « **L'Avare** », de Molière, avec : Geneviève Bonnard, Graziella Castellan, Camille Fournier, Liliane Haag, Pierre Bauer, Gérard Carrat, Armand Deladoey, Gilbert Divorne, Jean Fuller, Bernard Junod, Michel Moulin, Claude Pasquier, Paul Pasquier, François Silvant.

Location des places à Fr. 7.— au Mouvement des Aînés, Tivoli 8, 1007 Lausanne, tél. (021) 23 84 34.

Harpagon est un homme possédé par l'avarice. Ce vice, qui a peu à peu

pris en lui la place de toute autre pensée et de tout autre sentiment, pèse lourdement sur la vie des siens et des gens de sa maison.

La situation de sa fortune, le rang qu'il devrait avoir souci d'observer ne le retiennent pas de faire régner autour de lui la plus sordide économie. Les laquais sont mal payés et mal vêtus, les chevaux mal nourris. Valère, l'intendant qu'il s'est adjoint, se voit dicter les consignes les plus sévères. Veuf, Harpagon a une fille, Elise, qu'il a entrepris de marier au vieil Anselme, son voisin, pour la seule raison que celui-ci ne réclame pas de dot à sa fiancée. Son fils, Cléante, ne reçoit de lui aucun argent et doit, pour subvenir à ses besoins, recourir à des emprunts usuraires : il découvre d'ailleurs que son courtier n'est que le prête-nom de son père. Tel est le « climat » d'une pièce admirable aux mille rebondissements.

Avec les CFF, le MDA et «Aînés»

Course surprise

Dimanche 5 mars 1978

Nous voyageons dans des wagons confortables et bien chauffés, jusqu'à... Nous aimerions bien le dire, mais notre ami Christian Neuenschwander, responsable du Bureau voyages des CFF, Gare de Lausanne, est incorruptible : il n'a rien voulu dévoiler. Alors, faisons-lui confiance.

Christian Neuenschwander et sa sympathique équipe nous promettent une journée de détente, dans un cadre sympathique, avec un bon et copieux repas, un orchestre champêtre et un grand loto.

Heures de départ :

de Genève à 8 h. 31, voie 3 ;
de Lausanne à 9 h. 40, voie 7 ;
de Cossonay à 9 h. 50 ;
d'Yverdon à 10 h. 07 ;
de Neuchâtel à 10 h. 46 ;
de Bienne à 11 h. 18.
Arrivée à destination à 11 h. 53. De la gare à la salle de fête : 1 minute de marche.

Prix de la journée

dès Genève : Fr. 65.— (abt. 1/2 Fr. 57.—) ;
dès Lausanne : Fr. 61.— (abt. 1/2 Fr. 54.—) ;
dès Yverdon : Fr. 55.— (abt. 1/2 Fr. 50.—) ;
dès Neuchâtel : Fr. 49.— (abt. 1/2 Fr. 46.—) ;
dès Bienne : Fr. 45.— (abt. 1/2 Fr. 43.—).

Les inscriptions sont prises **jusqu'au 25 février 1978** au moyen du bulletin ci-dessous. L'inscription devient définitive dès réception du paiement. Les tickets de place parviendront aux intéressés 4 jours avant le départ. Les billets seront remis dans le train.

Bulletin d'inscription à adresser dès que possible au **Mouvement des Aînés, Tivoli 8, 1007 Lausanne.**

Nom _____

Prénom(s) _____

Rue _____

No postal
et localité _____

Tél. _____

J'inscris

_____ personnes à Fr. _____ = Fr. _____

_____ abt. 1/2 à Fr. _____ = Fr. _____

Je verse ce jour au ccp 10-11936
Mouvement des Aînés, Lausanne, le
montant de Fr. _____

Je désire (nous désirons) voyager et
être placé(s) à la même table que :

M., Mme _____

de _____

Signature _____