

Concours-exposition d'artisanat

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **10 (1980)**

Heft 9

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-829820>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Votre croisière Belle Epoque 1980

Jeudi 11 septembre

Avec visite commentée du Château de Coppet.

Organisée par «24 Heures», Pro Senectute et le journal «Aînés», cette croisière sur le Léman, à bord du navire amiral «La Suisse», vous promet une journée pleine de charme et d'amitié. Tout au long de la croisière, Bernard Henchoz et son orchestre champêtre de 4 musiciens vous feront danser et chanter les airs que vous aimez.

Un concours facile ajoutera du piment au voyage. Plusieurs prix seront attribués, dont des séjours pour 2 personnes dans la belle station valaisanne d'Anzère.

Programme de la journée

Dès 10 h. 30: Embarquement à Lausanne-Ouchy.

11 h.: Départ pour la croisière via Rivaz - Evian - Thonon - Yvoire - Nernier - Hermance.

13 h. 30: Arrivée et escale à Coppet; visite commentée du château du XVIII^e siècle qui fut la demeure de

Necker, ministre des Finances de Louis XVI et de sa fille, Mme de Stael.

15 h.: Départ de Coppet et retour à Ouchy par la côte suisse. Arrivée à Ouchy à 17 h.

Dès 11 h. 30 environ, apéritif (vin blanc au guillon ou jus d'orange ou eau minérale) et repas à bord: demi-poulet rôti garni, cassata. Boissons: par personne à choix: 2 dl de vin rouge ou blanc, ou eau minérale ou bière. Café après le dessert.

L'encadrement de la journée sera assuré par Pro Senectute. Un médecin et 7 infirmières seront présents.

Les groupes qui désireraient effectuer le déplacement de leur lieu de domicile à Ouchy et retour en cars ou minibus peuvent bénéficier de conditions avantageuses. Ils sont priés de s'adresser à Pro Senectute, rue du Maupas 51, 1004 Lausanne, tél. 021/36 17 21. Chaque participant recevra quelques petits cadeaux.

Réservez dès maintenant auprès de «24 Heures». **Nombre de places limité.** Veuillez remplir, découper et retourner sous pli fermé et affranchi le bulletin ci-dessous à «24 Heures», **Service «Loisirs-Croisières Léman», av. de la Gare 33, 1002 Lausanne.** **Prix exceptionnel**, tout compris (sauf déplacements de et à Lausanne et consommations à bord, hors forfait): **Fr. 49.— par personne.**

Bulletin d'inscription

Nom (majuscules): _____ Prénom(s): _____

Adresse complète: _____

NP/Localité: _____ Tél.: _____

Je m'inscris avec _____ personne(s) pour la croisière sur le Léman, le jeudi 11 septembre 1980. Je verse le montant de **Fr. 49.—** par personne inscrite au CCP 10-83, «24 Heures-Feuille d'Avis de Lausanne», Lausanne.

Lieu et date: _____ Signature: _____

Important: le nombre de places étant limité, il sera tenu compte des inscriptions par ordre chronologique.



Le billet de l'infirmière

Geneviève

Du blanc au noir

Le monde hospitalier n'est pas aussi blanc que les uniformes de son personnel. Derrière son odeur aseptisée, son silence calfeutré, ses sourires compatissants, combien, parfois, d'indifférence, de rivalité. Comme l'enfant est sensible à la beauté et à la laideur, la sensibilité aiguisée de mes «jeunes années» ne me permit pas d'oublier ce service d'urgences, si comparable à tous les autres qui nous entourent. Loin de moi l'idée de critiquer ceux qui, avec moi, ont travaillé pour le bien des autres. Pour avoir passé dix ans en hôpital, j'ai aussi eu mes moments de fatigue, de découragement. A travers cette brève rétrospective, j'aimerais insister sur ce petit geste, cette petite attention, ces quelques instants d'écoute que nous négligeons et qui sont parfois si importants.

C'était un mois de juillet comme tant d'autres; pourtant cette année-là le soleil tapait fort et la canicule était stationnaire. Si les malades dans leur lit humide et moite rêvaient de draps frais et d'air conditionné, le personnel restant soupirait sur le temps qui le séparait de ses vacances et sur les nouvelles entrées. Les journées étaient harassantes pour chacun: les médecins devaient jongler avec des programmes opératoires abondants, les infirmières

Concours-exposition d'artisanat

Le Home médicalisé de La Sombaille, à La Chaux-de-Fonds, offre à tous les amateurs du 3^e âge résidant dans le canton de Neuchâtel la possibilité d'exposer leurs travaux d'artisanat dans ses locaux, du 7 novembre au 7 décembre 1980.

Poterie-modelage - tapisserie-tissage - ouvrages de dames - cuir - bois -