

**Zeitschrift:** Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse  
**Herausgeber:** Aînés  
**Band:** 15 (1985)  
**Heft:** 10

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Plumes, poils & Cie            | 4  |
| Balade à St-Ursanne            | 6  |
| Le temps des éventails         | 8  |
| Des auteurs, des livres        | 9  |
| Les voyages d'«Aînés»          | 10 |
| Musées de Romandie (fin)       | 13 |
| SOS consommateurs              | 15 |
| Nos pages médicales            | 16 |
| Le mois des bulbes             | 18 |
| Gym 3 à domicile               | 21 |
| Mots croisés                   | 22 |
| Les assurances sociales        | 24 |
| Vivre son âge avec les autres  | 25 |
| Universités 3 <sup>e</sup> âge | 26 |
| Pages de Pro Senectute         | 29 |
| Radio-TV                       | 33 |
| Mouvement des Aînés            | 34 |
| Petites annonces classées      | 38 |
| Aînés: de bric et de broc      | 40 |

Tirage: 22 500 exemplaires

#### Légende de la page 1 :

Edgar Cosandier, le cafetier du bout du monde  
(Photo Yves Debraine)

## Solitudes...

Un drame. Combien de fois n'avons-nous pas évoqué dans ce journal ce fléau des temps modernes qui menace les personnes âgées au moment où cesse la vie active? Nombreuses en sont les raisons, au crépuscule de l'existence. On a perdu ses copains de travail, on laisse un métier derrière soi, une occupation de chaque jour pendant tant d'années; on doit abandonner des habitudes, un rythme de vie. A ce moment-là on peut se trouver devant un grand vide. Si, comme Molière le fit dire à Célimène, «la solitude effraie une âme de 20 ans», que dire alors de ce qui se passe à 62, 65 ans?

Evitons toute généralisation. Cette noire solitude ne frappe pas aveuglément; la plupart des retraités y échappent. Ils ont des hobbies, le jardinage, le bricolage, la balade, les contemporains, les clubs d'aînés, le sport, la lecture...

Tenez, ce monsieur Edgar Cosandier à qui nous dédions ce numéro et dont la vie occupe les pages 1 à 3 de ce numéro... Il était laitier en Normandie, un laitier prospère qui s'était acquis une

nombreuse clientèle servie à domicile. Parti de rien, il a fait carrière outre-Jura, a réussi à mettre sur pied une entreprise importante qu'il a, l'âge de la retraite arrivé, cédée à l'une de ses filles. Et il est rentré au pays avec sa femme. Pour quoi faire? Il n'en savait trop rien, mais il cherchait, furetait... Un jour, se promenant au bord du Doubs, il tomba en arrêt devant une bicoque en ruines, abandonnée depuis plusieurs années, loin de toute présence humaine. Comme il n'avait plus d'argent, il emprunta, remonta la baraque, se faisant maçon, charpentier, peintre, travaillant comme un forcené. C'est ainsi qu'il réussit à créer ce charmant restaurant du Châtelot qui, bien que très isolé, planté en pleine nature sauvage, marche et lui permet de vivre de façon satisfaisante.

Edgar Cosandier n'a pas voulu d'une certaine solitude! Il aurait pu s'y abandonner, regrettant sa Normandie, laissant faire le destin. Son existence n'a été qu'une longue, une opiniâtre lutte. Il a traversé la guerre en pays occupé dans des conditions difficiles, dangereuses. Il a triomphé plusieurs fois, notamment au moment où, ayant renoncé à ses activités passées, il aurait pu plonger dans le découragement. Aujourd'hui, à 80 ans, il travaille comme s'il en avait trente de moins. Son caractère est optimiste, il est gai, il aime la vie; sa philosophie est faite de sagesse et d'enthousiasme. Et il sait tout faire!

Il y a là matière à réflexion. Disons-le, l'exemple donné par ce sympathique Neuchâtelais est stimulant.

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, le marquis de Vauvenargues écrivait dans ses «Réflexions et Maximes»: «La solitude est ce que la diète est au corps, mortelle lorsqu'elle est trop longue, quoique nécessaire.»

Parce que, avouons-le, nous avons quand même besoin, assez souvent, d'un brin de solitude, histoire de nous reposer un peu, de recharger nos batteries et de songer au meilleur moyen de remplir chaque journée que le Ciel nous donne...

AÎNÉS

# aînés

N° 10 Octobre 1985 15<sup>e</sup> année

Mensuel pour une  
retraite plus heureuse

**Administration et rédaction:**  
**Passage Saint-François 10**  
**1002 Lausanne**  
**téléphone 021/22 34 29**

Nos bureaux sont ouverts  
le matin jusqu'à 11 h. 30

#### Abonnements

Fr. 29.— par année  
Etranger Fr. 33.—

Toute reproduction  
des textes ou photos interdite  
sans accord préalable avec la Rédaction

Administration Yves Debraine  
Rédaction Georges Gygax  
Secrétariat Isabelle Capt

#### Editeur

Société coopérative «Aînés»  
Président: Claude Badel, Romanel  
Vice-président: François-Xavier Charles,  
Genève

#### Imprimeur

Presses Centrales Lausanne S.A.

#### Régie des annonces

Pour la Suisse romande:  
Annonces Suisses S.A., «ASSA»  
Place Bel-Air 2, 1002 Lausanne  
Téléphone 021/20 29 31

Pour la Suisse allemande et le Tessin:  
Media-Agentur, Rolf Müller  
Case postale 234, 8059 Zürich  
Téléphone 01/202 33 93/94

#### Comité de fondation

D<sup>r</sup> L.-M. Bircher, Claude Badel,  
Marc Guignard, † Bernard Peitrequin