

# Radio-TV

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **18 (1988)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

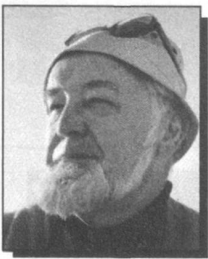
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Hôtel Getthard au Lac

6353 Weggis  
Tél. 041/89 21 14

La famille B. Nasser-Schroer  
vous envoie avec plaisir  
prospectus d'informations

Radio France

M<sup>me</sup> P. BARREY  
Tél. 24 70 86



Coiffure  
Dames-Messieurs

ouvert sans interruption  
de 8h 30 à 18h 30  
Le samedi de 8h à 15h  
Fermé le lundi

28, av. de France - Angle ch. des Froides - Lausanne

Entreprises, communes, etc.

## La «Une» (radio) dédoublée:

Il fallait s'y attendre: nos deux chaînes-radio publiques supportent plutôt mal que bien la concurrence des multiples chaînes privées, des radios françaises, d'Europe N° 1, etc.

Les grands patrons de notre radio romande ont donc décidé de dédoubler la «Une» dès le 4 janvier, histoire de harponner plus d'auditeurs. Chaque matin, à côté de l'incroyable «Cinq sur cinq» ou de «Décalage horaire» vous aurez, en ondes moyennes cette fois, «La vie en rose» confiée à une valeur sûre de notre radio: **Pierre Grandjean** (jusqu'à spécialiste du jazz). A ses côtés, le samedi matin, deux gloires un peu oubliées de la Radio-TV française: **Jean-Christophe Averty**, qui fut un prodigieux précurseur en matière de TV (copié mais jamais égalé), et **Jean-Michel Damian**, sauf erreur un maître du disque d'autrefois. Attendons donc de les entendre à l'œuvre!

## Le jazz

Etes-vous d'accord avec moi: le jazz reste le parent pauvre de la TV (suisse ou française). Faut-il le regretter? Pas trop, sans doute, à nos âges, bien qu'il ait tenu une place dans nos jeunes années!



Anne Sylvestre et Pauline Julien, dans l'émission «Gémeaux croisés».  
(Photo Radio-TV Suisse Romande).

Nos enfants et petits-enfants y goûtent un peu mais se tournent avec frénésie vers l'insipide rock et ses dérivés asexués où triomphent les décibels. A la TV, le Festival de Montreux s'offre une place de choix sur l'antenne; mais est-ce encore du jazz? La radio semble plus généreuse: **Pierre Grandjean** (cité plus haut), et

**Eric Brooke**, pour le vieux style. Le free jazz, plus moderne – mis à part une intéressante et récente émission avec **Gil Evans** – reste un peu sur le pas de la porte...

## La bonne chanson

J'ai regretté d'avoir été avisé trop tard d'une émission sur la Première

(radio): «Gémeaux Croisés» consacrée, fin novembre, à la Québécoise **Pauline Julien** et à la Bourguignonne **Anne Sylvestre**. Deux bonnes, deux excellentes artistes de la chanson d'expression française qui ont offert au public bien plus qu'un récital: un spectacle. On aimerait être souvent «gâtés» par de si bonnes émissions.

## A la TV Romande

«Bas les masques», nouveau jeu de notre TV voit le jour dès ce mois et chaque semaine. Affrontement (j'espère amusant) entre un couple et des personnalités de la justice, l'astrologie et la psychanalyse. On jugera «sur pièce»...

## Drame affreux

Il n'y a pas eu d'émissions «Miami Vice» sur la TV Romande de fin octobre à ce mois-ci. J'espère que personne n'a fait de dépression en l'absence du beau blond au colt magique et du tendre Noir donjuanesque. L'émission-ersatz «Crime Story» vous aura permis, téléspectateurs en «manque», d'attendre vos héros favoris! Du reste, ce mois de janvier sera faste puisque nous aurons enfin le retour de «Dynasty» cette affolante drogue des petites lucarnes.

Faculté de Médecine Universitaire de Lausanne  
100 ans  
et toujours tournée vers l'avenir

**Don Juan**  
(TV et Radio):

Nous avons eu, ces mois derniers plusieurs retransmissions, tant en France qu'en Suisse, du Don Juan, comédie de Molière et de l'opéra Don Giovanni de Mozart. Je suis toujours surpris – et heureux – de l'incroyable diversité de conception de ce chef-d'œuvre. Sans remonter au fameux film de Joseph Losey, on peut estimer qu'entre une représentation assez ancienne, baroque et musclée, donnée à Aix-en-Provence, et le récent mais lugubre Don Giovanni du Festival de Vienne sous la baguette essoufflée d'un Karajan en fin de carrière, il y a un monde! «Don Juan est-il triste? Non» écrivait Albert Camus. Mais que penser alors de la rediffusion récente en France de l'agressive version du Don Juan de Molière réalisé par Marcel Bluval avec un Michel Picoli, souverain de mépris et un Claude Brasseur, bon mais un peu dépassé (le rôle de Sganarelle est diabolique!)?

### Cassettes Radio Romande

Connaissez-vous le «Service de Suite» de la Radio à Lausanne? (en français: Service de vente de cassettes enregistrées). On y trouve des merveilles

qu'on ré-écoute avec plaisir ou... mélancolie! Un choix très subjectif: **Le Quart d'heure vaudois** (18 cass. = 300 Fr) – **Post scriptum** d'Henri Guillemin (5 cass = 100 fr.) – **Paul Pasquier raconte...** (avec le fameux texte de Ramuz pour le livret de famille) (1 cass. = 20 fr.) – **Six ans de guerre** (archives RSR avec Benjamin Romieux et d'autres) (2 cass. = 40 fr.) – **Albert Jacquard** généticien (captivant) (1 cass. = 20 fr.) – **René Payot**: ses chroniques de 1944 à 1980 (un document indispensable) (3 cass. = 50 fr.) etc... (Catalogue complet: Maison de la Radio Service de Suite La Sallaz, 1010 Lausanne).

### P.S. en forme de mea culpa

En novembre dernier, je vous annonçais, sous réserve heureusement, la diffusion dans «Spécial cinéma» de Christian Defaye de deux films signés Claude Berri: «Jean de Florette» et «Manon des Sources» d'après Pagnol. Un fâcheux contre-temps a bousculé les plans de notre M. Cinéma (qui a fait, me dit-on, une grosse colère). Navré! Mais vous avez eu à la place un petit chef d'œuvre: «Trois hommes et un couffin» qui valait son pesant de «pampers»!

F.M.

## Les 25 ans Des interprètes pour les malentendants



### En faveur des personnes âgées

La Fédération des associations d'institutions pour personnes âgées, FRADIPA, a vu le jour le 12 mars 87 à Vouvry.

Cette fédération est née de la volonté unanime des sept associations d'institutions pour personnes âgées des cantons de Vaud, Valais, Fribourg, Neuchâtel et Genève. C'est dans un souci de meilleure coordination de leurs efforts en faveur des personnes âgées, que ces associations se sont regroupées en Fédération. Les buts de la Fédération seront de coordonner les efforts et les actions des associations membres, de représenter ces dernières auprès des autorités fédérales concernées en vue d'améliorer les conditions d'accueil, d'hébergement, d'accompagnement et de soins aux personnes âgées dépendantes dont s'occupent les institutions.

A l'unanimité, les représentants des sept associations présents à l'Assemblée constitutive de la FRADIPA ont adopté les statuts de la Fédération, nommé les membres de son Comité et son président, M. Gilbert Philipin, directeur de la Fondation Butini, à Onex.

Des interprètes de liaison et de conférence, formés par l'INPER (Institut de perfectionnement des travailleurs sociaux) peuvent répondre aux besoins des personnes malentendantes. Pour tous les secteurs de services: médecin, avocat, administration, etc., ou encore à l'occasion de réunions ou conférences, de causes en justice, on peut prendre contact avec eux à l'INPER, C.P. 159, 1020 Renens, tél. 021/34 29 34.

## Deux nouvelles publications des Centres sociaux protestants

Les Centres sociaux protestants (CSP) de Suisse romande publient deux nouvelles brochures, issues de leur expérience de tous les jours dans l'aide et le conseil aux personnes en difficultés. Le premier thème est celui du **Minimum pour vivre**, une appellation mal ou peu contrôlée, qui désigne une situation de pauvreté à plusieurs visages.

La seconde brochure est intitulée **Les immigrés dans le labyrinthe des assurances sociales**. Le CSP-Vaud veut ainsi faire connaître un aspect relativement récent des difficultés rencontrées par beaucoup de travailleurs immigrés.

Ces brochures peuvent être obtenues auprès des Centres sociaux protestants à Genève, Lausanne, Neuchâtel, Moutier.