

Lu pour vous

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **19 (1989)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

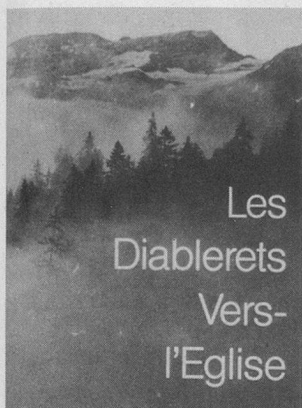
LU POUR VOUS

Werner Barblan

A travers le Nord vaudois

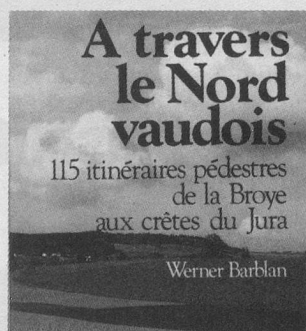
115 itinéraires pédestres
de la Broye
aux crêtes du Jura
Editions Payot

De Payerne à Ballaigues et d'Echallens aux Fauconnières, à l'extrême pointe nord du canton, le Nord vaudois offre aux randonneurs un monde d'itinéraires d'une étonnante diversité.



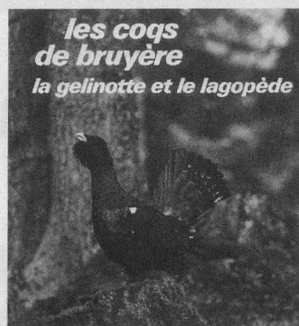
Les Diablerets Vers-L'Eglise

De la Société d'embellissement et d'utilité publique de la commune d'Ormont-Dessus de 1888, à l'accueil des touristes de 1989, tout a été soigneusement répertorié, en quelque 8 mois de travail. Au gré des pages, on prend connaissance des témoignages de la population, on passe en revue les articles parus dans bon nombre de publications, ce qui permet d'apprendre comment s'est développée, par exemple, la pratique du ski, comme on découvre aussi que lors de l'ouverture de la première remontée mécanique de la station, en 1942, la carte journalière coûtait 50 centimes pour les habitants de la commune. On apprend aussi que des personnages connus ont fréquenté les Diablerets au cours des ans: Victor Hugo, l'ingénieur Eiffel, le maréchal Foch, C.-F. Ramuz, Igor Strawinsky, Jean-Villard Gilles, et bien d'autres. Les hommes, les chalets, la nature et l'alpinisme, rien n'a été oublié dans ce magnifique ouvrage que de superbes photos, signées Jean-François Morerod, mettent tout particulièrement en valeur.



Le guide de Werner Barblan, «A travers le Nord vaudois», qui vient de paraître aux Editions Payot, est édité en collaboration avec l'Association vaudoise de tourisme pédestre. Il décrit par le détail 115 itinéraires balisés pour la plus grande part et donne pour chacun les temps de marche «tenant compte d'une allure, sur terrain plat, de 4,2 km/h, auxquels il faut ajouter les arrêts», l'altitude des lieux cités, les possibilités de bifurquer en cours de route et une quantité appréciable de renseignements sur les moyens de transports – cars postaux et chemins de fer – et sur les curiosités et sites remarquables où faire étape.

A signaler, chez le même éditeur, la réédition fort attendue du guide des «Préalpes et Alpes vaudoises» de Théo Chevalley, entièrement mis à jour.



Les coqs de bruyère, la gelinotte et le lagopède Atlas Visuels Payot

Une génération nouvelle de naturalistes, jeunes chercheurs de Suisse et de France, décrivent les animaux et les milieux naturels qu'ils ont eux-mêmes observés et photographiés avec passion. Ils réunissent sur chaque espèce les connaissances les plus récentes. Dans cette admirable collection, vingt titres ont déjà été publiés. Pour chaque espèce, un texte clair et scientifiquement exact: le comportement dans le milieu naturel, les particularités du corps, la nourriture, les quatre saisons, les amours, l'élevage des jeunes, les relations avec l'homme, les conditions de survie. Pour chaque animal, un portrait complet par des photographies en couleurs originales.



Le Tessin Editions Silva

En route vers le Sud, le Tessin, jardin ensoleillé de Suisse, nous accueille d'abord avec ses glaciers, sa neige éternelle et sa flore alpine extrêmement riche. Comme en Valais ou dans la région d'Uri, nous rencontrons également des paysans de montagne. Mais nous devons pratiquement pénétrer jusque dans la région de Bellinzone pour trouver les fameuses châtaigneries et les premiers camélias. Quant aux palmiers, ils nous accueillent seulement au-delà de la bordure du Monte Ceneri. C'est à Bruno Rauch, grand connaisseur du Tessin, et à Edmond van Hoorick, photographe belge bien connu et vivant depuis de nombreuses années en Suisse, que les Editions Silva se sont adressées pour leur demander de réaliser un ouvrage sur le Tessin. Ce magnifique album illustré, qui vient tout juste de paraître, présente, par le texte et l'image, toutes les facettes – connues et inconnues – de ce canton méridional. Et comme nous pouvons nous y attendre, la reproduction des cent photographies en couleurs est excellente!