Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 22 (1992)
Heft: 11

Rubrik: Par l'étrange lucarne : le peuple des sourds : la marche du siècle du 16 septembre 1992, sur France 3

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Le peuple des sourds
La marche du siècle du 16 septembre 1992, sur France 3

Par l'étrange lucarne

Charles Bourgeois

On répète à l'envi que ce XX[e] siècle finissant est celui de la communication tous azimuts. Mais sait-on que, sur notre planète, près de 130 millions de personnes seraient plongées dans le silence - celui de la surdité? Jean-Marie Cavada en a fait le thème d'une Marche du siècle particulièrement bien présentée. Tout au long de l'émission, l'écran utilisait trois moyens d'expression: la parole, le sous-titrage et le langage des signes. Au nom de la sacro-sainte Norme qui semble craindre les mots simples, on a préféré modifier le vocabulaire: le sourd est devenu un malentendant, et l'aveugle un malvoyant! C'est absurde et ridicule.

Les sourds revendiquent non seulement le libre accès à l'éducation, mais ils parlent aussi de particularisme culturel qu'ils souhaitent nous faire découvrir et partager: leur théâtre, par exemple. Ainsi Joël (40 ans), sourd profond de naissance, sorti premier de l'école du mime Marceau, joue à Paris la pièce de Mark Medoss «Les enfants du silence».

Une remarque de Joël m'a frappé: «La plupart des sourds rêvent de devenir entendants, mais je pense qu'il y a des choses qu'il vaut mieux ne pas entendre.» Joël n'est sourd que dans le regard des autres. Il assume pleinement sa situation qu'il qualifie même de «privilège extraordinaire». C'en est un, assurément, lorsque l'«oreille du coeur» a pu garder intacte toute sa finesse!

CENTRE ACOUSTIQUE RIPONNE

P.E. Duvoisin

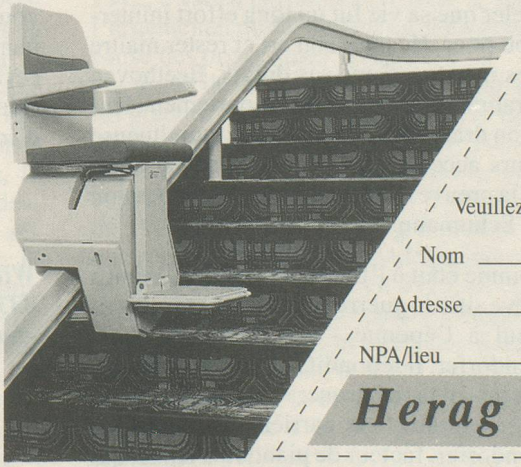
GRATUIT:
Contrôle d'ouïe; nettoyage, contrôle de votre appareil; renseignements et conseils. Sur rendez-vous.

RUE DU TUNNEL 5, LAUSANNE devant ENTRÉE NORD du PARKING RIPONNE 021/20 61 34
Fournisseurs agréés AI/AVS – AUDIOPROTHÉSISTES – BREVET FÉDÉRAL
Filiale: LA CORRECTION AUDITIVE RUE DU MIDI 13, YVERDON 024/21 32 30

Ph. Estoppey

Pour remonter sans peine.

HERAG



- Solutions de prix avantageux pour tous les escaliers, droits ou en courbe.
- Service compétent par des experts spécialisés dans toute la Suisse.

B O N

MONTE ESCALIERS HERAG
Tramstrasse 46 8707 Uetikon am See
Tél. 01/920 05 04

Veuillez m'envoyer vos informations.

Nom _____

Adresse _____

NPA/lieu _____ ✆ _____

Herag Treppenlifte 9202