

Recréation : de la musique pour rêver...

Autor(en): **R.H.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **23 (1993)**

Heft 10

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-829110>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Prix: Fr. 890.- (membre MDA: Fr. 820.-)
Dates: du 30 décembre 1993 au 3 janvier 1994 (5 jours)

Réveillon médiéval en Bourgogne... (nouveau) à Mâcon

Prestations: voyage en car venant de Neuchâtel-Fribourg/Lausanne/Genève, hôtel**, pension complète, 1 excursion, tour de ville, dégustations.

Réveillon médiéval inoubliable: festin-divertissement, assaisonné d'humour et de fantaisie. Retour en Suisse romande par Pérouges.

Prix: Fr. 630.- (membre MDA: Fr. 595.-).
Dates: du 31 décembre 1993 au 2 janvier 1994 (3 jours).

Association Alzheimer suisse section vaudoise

Invitation aux parents, soignants et proches de malades Alzheimer (pour le District de Lavaux)

Mardi 19 octobre 1993, 20 h. 15

«Maladie d'Alzheimer et épuisement familial, comment y faire face?»

Conférence suivie d'échanges, par le Docteur Adrian Küng, psychiatre, médecin-responsable de la Policlinique psychogériatrique universitaire de Lausanne.

A la Salle de paroisse de Cully, dans le bâtiment de la Préfecture, face à l'Eglise.

Mardi 26 octobre 1993, 20 h. 15

«Informations sur la Section vaudoise de l'Association Alzheimer suisse et sur la création d'un Groupe d'échanges et d'entraide pour parents et proches du district de Lavaux»

- Berthe de Rham, du comité vaudois
- Un membre d'un groupe d'échanges et d'entraide Alzheimer
- Jean-Pierre Boesch, animateur.

Agenda

Au Centre médico-social de Lavaux, rue du Temple 17, à Cully.

Renseignements: Section vaudoise de l'Association Alzheimer Suisse. Av. Vinet 16, 1004 Lausanne.

Nous vous prions de bien vouloir nous faire savoir si nous devons organiser un déplacement à votre intention et/ou une garde pour votre malade.

Bulletin d'inscription
A retourner au MDA
CP 373, 1000 Lausanne 17
Tél. 021/323 84 33

Je désire recevoir le(s) avant-programme(s) pour le(s) voyage(s) suivant(s):

Je m'inscris/Nous nous inscrivons pour le(s) voyage(s) suivant(s):

Nom: _____

Prénom: _____

Rue: _____

NP/Loc: _____

Tél.: _____

Date et signature: _____



Récréation

DE LA MUSIQUE POUR RÊVER...

C'est un homme qui a beaucoup fait pour les aînés et cela se comprend mieux lorsque l'on sait que Daniel Girardet est l'ancien directeur de Pro Senectute-Vaud. Il vient d'éditer une cassette et un disque CD sous le titre «Breloques». Il s'agit de valses et de mélodies des «saisons de la vie» dont il est lui-même l'auteur, paroles et musique. «A 71 ans et des poussières, il est bon de se souvenir des mélodies du passé. J'ai toujours chantonné... je jouais pour les mariages de mes enfants. Parfois, j'avais la chance de me faire accompagner par des musiciens amateurs. Ces mélodies plaisaient et j'ai mis mes idées et mes compositions entre les mains de professionnels qui ont fait un excellent travail.» Ce disque, il l'offrira à son épouse à l'occasion de ses 70 ans en octobre, et cela permettra également de commémorer leurs 40 ans de mariage. Difficile de se lancer dans une telle opération? «C'est passionnant! J'ai eu beaucoup de satisfaction dans mon travail avec l'équipe technique. Le problème, c'était le texte; la mélodie, elle,

était déjà là... et n'oubliez pas que plus les paroles sont banales, mieux elles passent!» Daniel Girardet a réussi une prouesse, ses enregistrements méritent d'être écoutés... et réécoutés! Pour le plaisir d'entendre sa musique. R.H.

