

Par quel bout commencer?

Autor(en): **Lang, Pierre**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Généralions : aînés**

Band (Jahr): **27 (1997)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-827259>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

d'escargots. Elle recherche volontiers des cavités dans les arbres ou les rochers, mais niche aussi dans de vieilles bâtisses isolées.

La chevêche ne pond qu'une fois par an. Sa couvée comporte de trois à cinq œufs et la couvaison dure 24 ou 25 jours, période pendant laquelle le mâle nourrit sa femelle. Les oisillons restent aveugles pendant huit à dix jours et sont nourris, becquée après becquée, par leur mère.

Fortement menacée en Suisse, la chevêche choisit des paysages cultivés relativement dégagés, où l'on trouve de grands chênes, des saules têtards, de vieux vergers ou des lisières de forêts. La réduction dramatique de la population (30 ou 40 couples) est due à la disparition des arbres fruitiers de haute tige et à l'appauvrissement de la faune des insectes. Notamment en Ajoie et dans le Jura, où vivent la moitié des chevêches du pays.

Oiseaux migrateurs

La réserve naturelle, située autour du delta de la rivière Tessin, est utilisée comme place de repos par un grand nombre d'oiseaux migrateurs lors de leur traversée de la Suisse. Exemple: la bécassine, qui vit entre l'eau et la terre, et dont la survie dépend d'un riche approvisionnement sur place.

La bécassine, qui ne pond en Europe que dans les grands marais et les zones marécageuses, fouille la boue avec son long bec pour y dénicher des vers. Or, depuis un siècle, plus de 90% de zones humides de Suisse ont été asséchées pour les rendre cultivables. La population de cet oiseau a subi un énorme déclin.

Des zones tampons seront donc créées dans le delta du Tessin, qui se jette dans le lac Majeur. Cela permettra de garantir à ces oiseaux, venus des toundras lointaines, une aire de repos leur permettant de poursuivre leur long voyage vers le sud.

F. M.

Par quel bout commencer?

Est-il une forme plus classique que celle de l'œuf? Même si, de temps à autres, vous découvrez l'une de ces enveloppes de calcaire présentant quelque anomalie, la différence n'est jamais bien grande.

Tout au plus vous êtes-vous peut-être demandé pourquoi les deux extrémités n'étaient pas totalement identiques? Deux biologistes américains, MM. Pearl et Surface, ont tenté d'expliquer pourquoi des différences notables pouvaient apparaître dans la forme de l'œuf et ils ont pris l'exemple de la poule.

L'âge du sujet joue un rôle non négligeable. Une poulette, lorsqu'elle inaugure sa mise en service, aura tendance à fournir des œufs d'une forme parfois anormalement allongée. Alors que les œufs auront effectivement tendance à devenir de plus en plus arrondis au fur et à mesure que l'animal avancera en âge. Pourquoi cette modification? On peut difficilement admettre que, n'ayant pas bénéficié de conseil parental, la poulette n'en fait qu'à sa tête! La raison est plus simple et si la tête ne joue qu'un rôle minime, il en va tout autrement de la partie arrière.

En 1972, l'ornithologue allemand Gunther affirmait que le contour de l'œuf dépendait principalement de la pression exercée par les muscles de l'oviducte, l'organe interne où il se forme. Et c'est maintenant que l'explication devient plus compliquée car, même si nous farcissons parfois le poulet, nous n'avons que rarement la curiosité de nous attarder sur les organes reproducteurs de l'animal!

Au départ, l'œuf n'est ni plus ni moins qu'une cellule reproductrice logée dans l'ovaire de la poule (qui ne possède qu'un seul ovaire) et cette cellule constituera plus tard le jaune. Mais la formation propre-

ment dite de l'œuf va se dérouler dans l'oviducte (organe qui correspond à la trompe de Fallope chez la femme).

C'est là qu'aura lieu la fécondation, lorsque la poule aura eu la chance d'échanger quelques mots avec le coq de la basse-cour. Mais de toute façon, coq ou pas coq, le processus de la maturation se poursuivra inexorablement. Cet œuf en devenir va continuer son destin et acquérir les dépôts d'albumine qui formeront le blanc.

Reste à entourer le tout d'une coquille de calcaire. C'est lorsque tout est propre en ordre, que le résultat se présentera devant ce qu'on appelle l'isthme ou le canal d'expulsion. Or, comme la coquille est encore malléable, la pression sera plus ou moins forte, selon la vigueur de la poule. Maintenant, nous abordons l'angoissante question que vous vous posez certainement depuis des années: par quel bout est éjecté l'œuf? N'étant pas un spécialiste de la question, j'ai posé la devinette à Samuel Debrot, ancien vétérinaire cantonal vaudois et spécialiste des gallinacés.

Il m'a appris que l'œuf apparaissait toujours en premier par le côté rond, puisque la pression des chairs s'exerçait ensuite mieux sur une surface fuselée, lors de l'expulsion. Tout le contraire de la fusée Ariane!

La seule variante que se permet donc une pondeuse réside donc dans la forme plus ou moins régulière qu'aura le produit à la sortie...

Pierre Lang