

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 29 (1999)
Heft: 11

Artikel: Des livres qui parlent!
Autor: J.-R. P.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-827921>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Des livres qui parlent!

A l'heure actuelle, la Bibliothèque sonore romande, basée à Lausanne, compte plus de 1500 abonnés. Des personnes qui, ayant perdu la vue mais pas le goût des livres, reçoivent à domicile l'un des 10 000 ouvrages et les magazines enregistrés.

Jean-Marc Meyrat, le directeur de la Bibliothèque sonore, a été, frappé de cécité durant son enfance. Cela ne l'empêche pas d'occuper son poste avec un dynamisme peu commun, de gérer son ordinateur spécialement adapté et de pratiquer le vélo (en tandem) pour s'aérer l'esprit.

Depuis sa création, la Bibliothèque sonore ne cesse de croître et l'on a fêté l'enregistrement du 10 000^e ouvrage. «Nous produisons six cents nouveautés chaque année, explique Jean-Marc Meyrat. Il y en a pour tous les goûts, autant pour les jeunes que pour les personnes âgées.» Dans l'un des studios d'enregistrement, les lectrices bénévoles (il manque des lecteurs masculins) choisissent les

Un service gratuit

La Bibliothèque sonore est un service entièrement gratuit, destiné aux personnes qui ont perdu la vue ou dont la vue s'est sensiblement altérée avec l'âge. Ce service de livres-cassettes est également disponible pour les personnes atteintes de sclérose en plaques, de dyslexie ou pour les illettrés.

Elle propose également, moyennant une modeste somme, un certain nombre de journaux et de revues, parmi lesquels: «La Revue de Betty Bossy», «Géo Magazine», «Le Journal des Diabétiques» et naturellement «Générations».

La Fédération suisse des aveugles propose de son côté «Science & Avenir», «L'Hebdo» et la revue interne «Clin d'œil».

Pour devenir membre de la Bibliothèque sonore, il suffit de produire un certificat médical indiquant l'impossibilité de lire convenablement.

Renseignements: Bibliothèque sonore romande, rue de Genève 17, 1003 Lausanne. Tél. 021/321 10 10.

Fédération suisse des aveugles, av. de la Gare 17, 1001 Lausanne. Tél. 021/311 22 11.

ouvrages classiques, les livres à succès et les romans policiers. «Les biographies et les romans historiques sont très demandés et Simenon reste l'auteur le plus écouté.»

A notre époque et grâce aux progrès de la médecine, les personnes perdent la vue de plus en plus tard. Mais ce drame peut être en partie atténué par la présence d'un livre parlé. «Pour les aveugles, c'est une des dernières choses qu'ils peuvent effectuer de manière autonome», dit

Jean-Marc Meyrat. On n'a pas de peine à imaginer le plaisir que peuvent ressentir les abonnés lorsqu'ils reçoivent leurs cassettes enregistrées.

Isabelle Chabanel habite Pully et fait partie de la centaine de lectrices-lecteurs actifs, qui mettent leur temps à disposition pour enregistrer des livres ou des magazines. Deux matins par semaine, elle rejoint la petite cabine d'enregistrement, s'installe devant son micro et raconte un livre. Retraitée depuis deux ans, cette enseignante trouve dans cet acte une légitime satisfaction.

«Je m'étais promis de faire la lecture à l'âge de la retraite. Mon ancienne formation de comédienne m'aide énormément et je tente de mettre un peu de vie dans les ouvrages. J'essaie de glisser de l'émotion et parfois de la drôlerie dans ces cassettes...»

A raison de quarante pages par cassette de 90 minutes, certains livres demandent un gros effort de concentration. Il en faut plus pour décourager les lectrices de la Bibliothèque sonore, qui prennent leur tâche à cœur et tentent de mettre un peu de couleur dans la tête de leurs auditeurs.

J.-R. P.



Photo Y. D.

Isabelle Chabanel, lectrice bénévole