Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 38 (2008)
Heft: 5

Artikel: Hommage à la Môme Piaf dans les EMS genevois
Autor: Probst, Jean-Robert
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-827028

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Par Jean-Robert Probst

Hommage à la Môme Piaf dans les EMS genevois

Edith Piaf n'en finit pas de renaître aux quatre coins de l'horizon. Grâce à Claudiane et Eric Willemin, ses chansons feront fredonner les résidants des EMS genevois de mai à décembre.

D.R.

Claudiane et Eric Willemin rendent hommage à la Môme Piaf.

Alors qu'elle n'était qu'une enfant, dans les années soixante, Claudiane Badel a eu la chance de côtoyer les plus célèbres artistes de l'époque. Ses parents possédaient les cabarets du *Vieux-Colombier* à Paris et à Juan-les-Pins. Parmi les musiciens et les chanteuses qui se produisaient dans ces établissements, Edith Piaf a toujours conservé une place à part. Pas étonnant dès lors si Claudiane a mis la Môme Piaf à son répertoire, dès qu'elle a débuté dans le métier du music-hall.

Quelques dizaines d'années plus tard, son chemin a croisé celui d'Eric Willemin, passionné de musique et accessoirement présentateur à la Télévision romande. De cette rencontre est né, en 2002, un spectacle consacré à Edith Piaf, qui a connu un grand succès à travers la Suisse romande. Parfois même, des chorales locales ont été intégrées à la production, grâce à Pierre Huwiler, qui en a écrit les arrangements vocaux.

«Ce spectacle, que nous avons créé avec Claudiane, raconte la vie d'Edith Piaf, ses rencontres et ses amours, dit Eric Willemin. Elle chante les plus célèbres airs de la Môme et j'en assure la narration.»

Ainsi, sur le chemin de cet hommage, croise-t-on au détour d'une chanson Yves Montand, Georges Moustaki, Charles Aznavour et Charles Dumont, les «protégés» d'Edith. Claudiane avoue une admiration totale, mêlée d'un immense respect pour la carrière d'Edith Piaf. Pas question pour elle de singer l'inimitable chanteuse. En revanche, sa voix ample et chaleureuse lui a valu les félicitations de Georges Moustaki et de Charles Aznavour, ce qui est un gage de qualité.

Concerts offerts

Après avoir tourné dans les principales agglomérations de Suisse romande, Claudiane et Eric Willemin vont s'attaquer, dès le mois de mai, à un projet qui leur tient particulièrement à cœur. «Nous avons décidé d'offrir ce spectacle aux résidants des EMS de la région genevoise. Les premières expériences ont été si marquantes que nous en avions la chair de poule...»

Grâce au soutien de quelques parrains, les concerts proposés par les deux artistes genevois seront entièrement gratuits. «C'est le sésame, le mot magique. Nous savons que les établissements n'ont pas d'argent pour les animations extérieures, alors on a décidé de leur offrir ce plaisir.» La notion de plaisir est d'ailleurs largement partagée, car l'accueil réservé aux interprètes de la Môme Piaf ne manque pas de chaleur. «Parfois, les résidants fredonnent pour eux-mêmes, des mélodies qui leur reviennent en mémoire. On se souvient d'un monsieur, cloîtré dans sa chambre, qui a exceptionnellement participé au spectacle et qui avait les larmes aux yeux en écoutant ces chansons qui devaient lui rappeler des souvenirs...»

Avec la complicité de Claudio Testori, président de l'Association des animateurs en gérontologie, une dizaine de concerts vont donc se dérouler dans les EMS du canton, de Beau-Séjour à La Terrassière en passant par les résidences des Lauriers, Vessy et Val-Fleury, de mai à juillet. D'autres concerts sont prévus dès la rentrée de septembre. ■

Renseignements:
Eric Willemin, 46, A.-Vilbert, 1218 Grand-Saconnex. Tél. 022 798 77 04 et 079 452 79 52.