Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 38 (2008)
Heft: 11

Rubrik: Nos choix

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

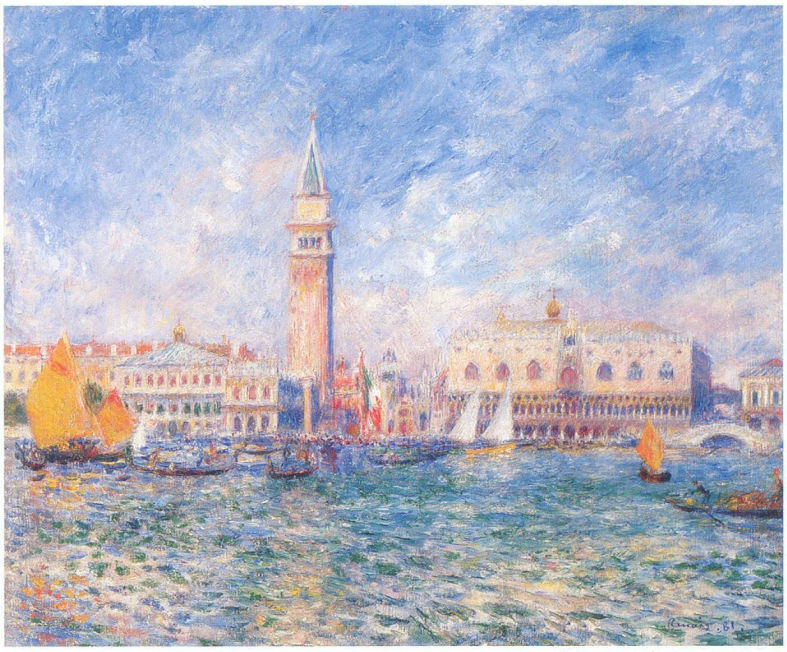
PAR MARIETTE MULLER

Exposition

Venise en peinture

Peu de villes au monde ont exercé une telle fascination sur les artistes. Venise est sans doute la cité la plus représentée dans les œuvres picturales. La Fondation Beyeler de Bâle a eu l'idée de réunir quelque 150 chefs-d'œuvre signés par des peintres aussi célèbres que Canaletto, Turner, Monet, Renoir et tant d'autres.

Venise de Canaletto et Turner à Monet, Fondation Beyeler, Riehen, tous les jours de 10 h – 18 h (mercredi, 20 h), jusqu'au 25 janvier 2009.



Fondation Beyeler

Pierre Auguste Renoir, Vue de Venise.

• Voir

Steinlen, l'œil de la rue, rétrospective consacrée au peintre d'origine suisse par le Musée des Beaux-Arts de Lausanne, jusqu'au 25 janvier.

• Ecouter

Des journées entières dans les arbres, nouvel album de Gabby Marchand. Le troubadour fribourgeois fête en même temps son CD et ses 65 ans vendredi 21 novembre, à 20 h. Espace Nuithonie, Villars-sur-Glâne, rés. 026 350 11 00.

• Comprendre

Les racines, le tronc, les bourgeons, un colloque sur la place des grands-parents dans la rencontre entre les générations. Journée de réflexion organisée par l'Ecole des grands-parents, Suisse romande, samedi 15 novembre de 9 h 30 à 17 h 30, au CPO de Lausanne. Rens. 021 311 13 39.

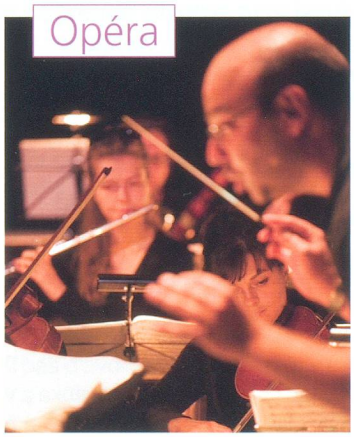
DVD

Bienvenue chez les Ch'tis

Ce n'est pas un hasard si le film de Dany Boon a pulvérisé tous les records d'entrée cette année. Il s'agit du film le plus drôle et le plus émouvant depuis *La Grande Vadrouille.* L'histoire, toute simple, raconte les mésaventures d'un employé des Postes, muté dans le Nord pour avoir trompé son directeur. Ce qui devait être une punition s'est transformé en véritable enchantement, grâce à l'accueil chaleureux des gens du Nord «qui ont au cœur le soleil qu'ils n'ont pas dehors». Les prestations de Michel Galabru et Line Renaud atteignent des sommets de drôlerie. Un DVD à voir si vous avez raté la sortie en salles. Et à revoir, en boucle, pour le plaisir. **(JRP)**

Bienvenue chez les Chtis, de Dany Boone. Avec Kad Merad, Zoé Félix, Line Renaud et Michel Galabru.

Opéra



Pierre Montavon

Don Giovanni à Neuchâtel

Robert Bouvier, directeur du Théâtre du Passage à Neuchâtel, met en scène un des opéras les plus emblématiques de Mozart: *Don Giovanni.* La direction musicale, assurée par Facundo Agudin et l'Orchestre symphonique du Jura, fait de cette production régionale un événement romand à ne pas manquer dans la tournée qui s'annonce.

Don Giovanni, de W. A. Mozart, 18 et 20 novembre à 20 h. Théâtre du Passage, 4, passage Maximilien de Meuron, Neuchâtel. Rés. 032 717 79 07.