

Jardinage

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Généralions : aînés**

Band (Jahr): **38 (2008)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

La culture hydroponique consiste à faire pousser des végétaux dans l'eau en y ajoutant tous les éléments nutritifs qui leur sont nécessaires. Explications.

Plantes d'intérieur



Les ficus (*Ficus pumila*, ci-contre) s'adaptent bien à la culture hydroponique.

La culture hydroponique ou l'art de cultiver sans terre

Le procédé est loin d'être nouveau. En effet, l'histoire des cultures hydroponiques remonte à la nuit des temps. Les populations vivant au bord des lacs des hautes montagnes comme le Titicaca au Pérou ou l'Inle en Birmanie ont développé un système de culture sur radeaux. Sans oublier les légendaires jardins suspendus de Babylone dont l'ingénieur grec Philon de Byzance vantait en 200 av. J.-C. le remarquable système d'irrigation.

Aujourd'hui, la culture hydroponique est pratiquée sur des millions d'hectares dans le monde. Elle est utilisée aussi bien pour faciliter l'accès à la nourriture de populations défavorisées que dans les projets de stations spatiales. Sans aller jusqu'à ces extrêmes, elle constitue pour le jardinier amateur une réponse idéale aux contraintes de la vie citadine.

Principe. Les plantes sont ancrées dans un mélange inerte, généralement des billes d'argile expansée. Une partie des racines se trouve sous l'eau (une eau «vivante» enrichie avec des sels minéraux), où elles puisent les éléments nutritifs nécessaires à leur croissance; minéraux que des

plantes en croissance libre pourraient trouver dans le sol. L'autre partie s'étend entre les billes et peut y prélever l'oxygène. En fait, l'énergie utilisée normalement par la plante pour créer de longues racines est redirigée vers la production de la plante elle-même.

Avantages. Un milieu de culture propre et stérile diminue les risques de maladies et les insectes liés au terreau. En effet, les insectes du sol ne s'installent pas dans un milieu inerte. Grâce à des arrosages plus espacés, ce mode de culture permet de réduire substantiellement les apports d'engrais et la consommation d'eau. Le risque de sécheresse est également moindre: le substrat retient plus d'eau que la terre. Une fois saturé, il reste perméable et laisse s'écouler le trop-plein. Comparativement à la même culture en terre, la culture hydroponique consomme 70 à 80% moins d'eau.

Les systèmes. Le jardinier amateur peut trouver dans toutes les bonnes jardinerias des systèmes performants utilisant les technologies de l'horticulture professionnelle. Ces systèmes, du plus simple au plus sophistiqué, exis-

tent aussi bien pour une plante unique que pour des cultures multiples. Ils peuvent être installés à l'intérieur, sur un balcon, dans une véranda ou un jardin d'hiver.

Le plus élémentaire est constitué de deux contenants: l'un de culture interne qui contient les billes d'argile et l'autre externe qui sert de réservoir pour la solution nutritive. Entre les deux, une membrane qui absorbe la solution par capillarité et une petite pompe pour régénérer le niveau d'oxygène et le propulser dans le substrat (billes d'argile).

Pour s'initier à la culture hydroponique, les fabricants proposent des systèmes autonomes en kit prêt à l'emploi. ■

Quelles plantes ?

En hydroponique, on peut cultiver toutes les plantes d'intérieur, y compris les cactus et autres plantes grasses qui donnent d'excellents résultats. Pour débiter, il est conseillé de choisir des végétaux faciles comme les ficus, les pothos, les misères, les phalangères, les impatiens, les spatiphyllums, les cypérus et même les palmiers d'intérieurs: chamaedoreas, kentias, arecas.