

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2009)
Heft: 7

Vorwort: Editorial : le meilleur est encore à venir
Autor: Luque, Jean-A.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

IMPRESSUM

Editeur

«Générations» société coopérative,
sans but lucratif

Directeur de la publication

Rédacteur en chef

Jean-A. Luque
jaluque@generationsplus.ch

Rédaction

Jean-Marc Rapaz, chef d'édition,
jmrpaz@generationsplus.ch
Mariette Muller-Schertenleib
Jean-Robert Probst
jrprobst@generationsplus.ch

Collaborateurs

Patricia Bernheim, Pierre Bosson,
Isabelle Kottelat, Raymond Jan, Fran-
çois Maret, Nicole Métral, Bernadette
Pidoux, Gérard Rabaey, Frédéric Rein,
Claude Torracinta, Anne Zirilli

Secrétariat

Sylvia Pasquier
spasquier@generationsplus.ch
Isabelle Bosson, Dominique Rochat,
Anita Cioce

Administration et rédaction

Rue des Fontenailles 16
1007 Lausanne
Tél. 021 321 14 21
Fax 021 321 14 20
Secrétariat ouvert
de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 16 h 30

Abonnements

11 numéros par an 55 francs
Etranger: prix sur demande

Internet

www.generationsplus.ch

Fondateur

Yves Debraine

Régie publicitaire

Publimag SA
Rue Etraz 4, 1003 Lausanne
Tél. 021 321 41 88 / Fax 021 321 41 99
lausanne@publimag.ch

Concept et réalisation graphique

ADN Graphik
Martin Nieva, directeur artistique
Jonas Pahud, graphiste
atelier.graphique@pwnet.ch

Responsable image

Wollodja Jentsch
wodja@wodja.com

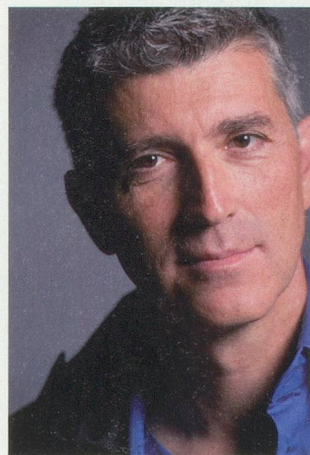
Impression

Swissprinters
Tirage: 60 000 exemplaires

Le meilleur est encore à venir

Ce mec-là, on ne peut que l'aimer. Et même ceux qui n'apprécient pas sa musique ou se moquent de son public sont forcés de l'admettre: oui, on l'aime. Lui, bien sûr, c'est Alain Morisod, le musicien, l'artiste, l'homme. La vedette qui habite au coin de notre quartier, accessible et amicale.

Vous croyiez tout savoir de lui? Détrompez-vous! Alain Morisod publie ces jours son autobiographie. Non pas un bouquin écrit à la va-vite par un nègre à la solde d'un éditeur qui rêve de décrocher le best-seller de l'année. Monsieur Morisod a pris sa plume pour mieux plonger dans sa mémoire. Certes il n'est pas Flaubert, mais dans son ouvrage, il a mis à nu ses tripes, son cœur, ses larmes, ses émotions, ses souvenirs. Avec ses mots tout simples, il parvient à l'essentiel. Il nous fait rire, pleurer, vibrer, vivre. Car ce livre est à son image: sincère et optimiste.



W.J.

Le secret
d'Alain Morisod.
Il ne triche pas.

C'est peut-être là que réside le secret d'Alain Morisod. Il ne triche pas. Jamais. Quand il passe des heures à signer des autographes, il est là tout simplement parce qu'il sait qu'il fait plaisir. Et c'est déjà énorme. Quand il joue ou compose, il met tout son savoir-faire. Et ça, les gens, vous, moi, ne s'y trompent pas. Ça se sent.

Alain Morisod offre aux lecteurs de *Générations Plus* quelques morceaux choisis de son livre. Des extraits tout simplement magnifiques, bouleversants, émouvants, drôles. Mais à 60 ans, et une carrière phénoménale derrière lui, notre star n'a pas fini de nous étonner. Sans la moindre forfanterie, il nous assure que «le meilleur est encore à venir». Nous le croyons sur parole. Merci pour cette magnifique leçon de vie!

Bonne lecture