Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2010)
Heft: 13

Artikel: Quand les murs s'ornent de tableaux végétaux
Autor: Bernheim, Patricia
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-832097

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Quand les murs s'ornent de **tableaux végétaux**

Remplaçons les natures mortes accrochées à nos parois par des images vivantes! Ce concept est très tendance et se décline presque à l'infini.

Cultiver des plantes vertes à la verticale plutôt que sur une table, c'est habiller nos murs d'un peu de cette verdure qui manque tant dans nos univers bétonnés. Accessibles et faciles d'entretien, les tableaux végétaux donnent à chacun la possibilité de s'offrir un petit pan de verdure dans son salon ou sa cuisine et d'observer un jardin insolite se développer avec le temps.

Flowerbox, à Genève, est la seule boutique en Suisse romande entièrement consacrée à ce mariage entre l'art et la nature. «L'idée est que chacun puisse composer son propre tableau vivant à partir d'une soixantaine de végétaux et des supports en carton, en métal ou en céramique de différentes couleurs pouvant contenir entre une et quatre plantes», explique Fabienne Chantre. Les plantes sont classées en trois catégories. «Celles pour les débutants, comme les *dracaena*, les *ficus benjamina*, les cactus ou les plantes grasses, résistent assez bien à un oubli d'arrosage. Celles pour les amateurs, comme les aloe et les *sanseveria*, exigent plus d'attention. Les fougères ou les bambous nécessitent un apport en eau très régulier et sont réservés aux jardiniers confirmés».

Wolodja Jentsch

Bien entretenu, un tableau végétal peut vivre entre six mois et plusieurs années, à condition d'être correctement arrosé et placé dans un endroit lumineux.

Comme dans la jungle

A partir de là, les possibilités de composer sa propre œuvre d'art végétale sont infinies ou presque. On se laisse guider par les différentes textures, architectures et couleurs des feuilles. Les tableaux accrochés aux murs de la boutique permettent d'imaginer les plantes plus grandes, formant une mini-jungle. «Il est important de prendre en compte la compatibilité des végétaux: un cactus et une fougère n'ont pas les mêmes besoins en eau. On évitera donc de les associer», précise la maîtresse des lieux.

Indispensable pipette

Selon son envie, on peut opter pour des plantes dépolluantes comme les *dracaena* et les *ficus benjamina*. Pour la salle de bain, les fougères seront parfaites: elles ont besoin de beaucoup d'eau et d'humidité. Si le tableau végétal est destiné à la cuisine, on peut choisir des herbes aromatiques comme la menthe, la verveine, le basilic. Il y a aussi les plantes symboliques comme le bambou, gage de prospérité. Mais gare au cactus, signe qu'on est animé de mauvaises intentions.

Comme toutes les plantes, un tableau végétal a besoin d'être placé dans un endroit lumineux, sans exposition directe au soleil. Autre condition *sine qua non*: un apport d'eau régulier. L'arrosage se fait à l'aide d'une pipette, une fois par semaine ou toutes les deux semaines selon les variétés, après avoir posé le tableau à plat.

Avant de le raccrocher au mur, il faut attendre entre cinq et trente minutes, le temps nécessaire pour que la sphaigne qui entoure la minimotte de terre puisse absorber le liquide. Ce substrat issu de la tourbe, appelé aussi mousse du Chili, est riche en sels minéraux et possède de fortes capacités à retenir l'eau.

Le renouveler à l'envi

Correctement entretenu, un tableau végétal peut vivre entre six mois et plusieurs années. Largement le temps de l'admirer et de le voir évoluer au fil du temps et des saisons. Pas de chagrin à avoir lorsque la plante est morte: il suffit de la remplacer. Le cadre, le pot comme la sphaigne sont réutilisables et on trouve sans peine des miniplantes chez la plupart les fleuristes pour le réinventer à chaque fois.

Un petit tour sur internet permet de constater que les créateurs de ces étonnants objets de décoration ont une imagination foisonnante. Entre le tableau composé simplement d'un cadre en carton et d'une plante et l'œuvre d'art version fresque constituée de dizaines de végétaux, il y en a pour tous les goûts et toutes les bourses. Les bricoleurs peuvent acquérir un kit ou apprendre à fabriquer un tableau végétal avec les moyens du bord. Ceux qui n'ont absolument pas la main verte trouveront même des tableaux composés de plantes stabilisées à la glycérine qui ne nécessitent ni eau ni lumière et durent plusieurs années.

Patricia Bernheim

Prix: entre 25 et 300 francs chez Flowerbox

dalbera

Des cascades **de verdure**

Cette tendance récente en décoration d'intérieur est directement inspirée des murs végétaux conçus par Patrick Blanc. C'est en se promenant que l'idée de cultiver des plantes à la verticale a germé dans l'esprit du botaniste français. Dans la nature comme dans les cités, la moindre petite anfractuosité dans un mur peut héberger des graines qui vont devenir des plantes, offrant au regard des cascades de verdure et de fleurs. Il a alors développé le concept du mur végétal sur support de feutre qui habille le **Musée Branly** (photo), à Paris. Une idée reprise à Lausanne où la station du Flon du métro M2 est entièrement «végétalisée».

Quelques bonnes adresses

Flowerbox, Rue de la Corraterie 9, Genève, 022 310 88 63. Pour composer virtuellement son tableau végétal, **www.flowerbox-gallery.com**
Vertiges Fleurs, Rue Louis-de-Savoie 12, Morges, 021 803 23 20. Commercialise la gamme Twenny, des tableaux végétaux déjà composés de la marque Les jardins de Chloé. Autres collections et kits à monter soi-même sur le site: **www.lesjardinsdechloe.com**
Grandeur Nature, rue d'Italie 57, Vevey, 021 534 73 03. Spécialisé dans les végétaux stabilisés à la glycérine. **www.grandeur-nature.ch**
www.vegetablo.com: toutes les explications pour fabriquer un tableau végétal avec les moyens du bord.