Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2010)
Heft: 14

Rubrik: Les Raymondises

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 04.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Qui aime bien, châtie bien. Tous les mois, notre ange de service Raymond Jan se livre à l'exercice de la critique de notre numéro précédent. Et, on vous le promet, il nous aime beaucoup, énormément, très fort.

L'art naque (ou NAC)

– Quand je pense que depuis la mort de tante Olga, son piano est muet…
– Ouais, p'is alors?
– Oncle André va avoir son anniversaire. Eh bien, j'ai pensé qu'on pourrait lui faire un magnifique cadeau. Il a toujours regretté de ne pas avoir fait de la musique et je pense que si on lui payait un cours de piano, il serait aux anges.
– T'as vraiment le sens de l'humour, à son âge, achète-lui plutôt un costume d'Al Zeimer.
– Je ne plaisante pas. J'ai vu dans *Générations Plus* qu'en trois jours n'importe qui pouvait devenir pianiste. Ça coûte seulement 380 francs. On peut bien faire ça pour lui. Et p'is, c'est sérieux, c'est un professeur allemand qui a inventé une méthode révolutionnaire, où les gammes n'ont plus cours.
– Dans les 380 francs, le piano est compris?
Non, mais réfléchis un peu, dis-moi plutôt que Blocher s'est converti à l'islam, ce serait plus plausible. C'est tout simplement une erreur du typo, il voulait écrire «caviste, nudiste ou trappiste» à la place de pianiste.

Le fait est qu'en vérité, notre dernier *Générations Plus* a réellement fait mention d'une telle possibilité. J'ai voulu en savoir plus pour ne pas retourner au ciel idiot. Et c'est bien là que j'ai failli «déguiller» de mon nuage à cause de ce que j'ai découvert.

Tout d'abord j'ai appris que de toutes les planètes, la Terre est un des astres (oui, je sais, la plupart d'entre vous n'auraient fait qu'un mot avec ces deux derniers… pas moi) je disais donc… un des astres où les pigeons sont les plus nombreux et où la capacité de «gobage» est nettement en dessus de la moyenne sidérale. Il semble même que c'est une loi de notre société. Je veux parler de l'importance des nullités ou des zéros.

Voyez le chiffre «1». Un sarkozy, un blocher, un berlusconi... seul ce n'est pas grand-chose, mais suivi de beaucoup de zéros cela prend une toute autre dimension!

Bref, il faut se rendre à l'évidence, les moutons aveugles font et sont notre société.

Plein de scrupules, j'abandonne ainsi mon idée de vous livrer tout ce que j'ai découvert. Si d'aventure, vous faisiez partie du troupeau, *Générations Plus* risquerait de perdre des lecteurs. Donc pas question de vous faire déchanter, on vous aime trop.

Alors, maigrir en dormant, être pianiste en trois jours ou parler japonais après quelques séances d'hypnose? C'est tout à fait possible, je vous l'assure.

PUB