

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2011)
Heft: 30

Rubrik: Le quatre-heures : un jour, on se met à lire la feuille des morts

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LE QUATRE-HEURES

par Nicole Métral

Un jour, on se met à lire la feuille des morts

Assise dans la cuisine de sa ferme où je venais parfois lui dire bonjour, ma voisine ouvrait invariablement son quotidien à la page des avis mortuaires, avant même de consulter les dernières nouvelles. Un réflexe dont je n'arrivais pas vraiment à comprendre la motivation profonde.

Quand on est jeune, la mort est si lointaine, si improbable, alors on saute allègrement ces pages. Et puis, un jour, elle entre dans nos vies sans crier gare. Alors on sait au fond de soi-même qu'on n'est pas immortel, mais on ne consulte toujours pas les faire-part de décès dans le journal.

Le temps m'a rattrapée. Je me suis surprise l'autre jour, en buvant mon café, à chercher la «tourne» des morts dans la feuille qui était sur la table du bistrot pour voir si, par hasard, je repérais le nom de quelqu'un que je connaissais. Parce que désormais la mort n'est plus une chose abstraite qui n'arrive qu'à des inconnus. Elle a fauché des proches, des amis, des

camarades de jeunesse aussi, avec qui j'avais partagé mes enthousiasmes et mes rêves d'un monde meilleur. Ces camarades que je ne reconnais pas toujours quand je les rencontre dans la rue après bien des années.

«Eh Nicole, salut!» Je regarde, perplexe, la femme qui m'a hélée, je scrute son visage pour tenter de la reconnaître. Elle m'aide: «On a été à l'école ensemble!» Je reconnais enfin l'ancienne copine de classe. Je me sens un peu honteuse de ne pas l'avoir reconnue. Il faut dire qu'il y a presque un demi-siècle qu'on ne s'était pas vues! On se met à résumer nos vies en cinq minutes, là, sur le trottoir, au milieu des corbeilles de maraîchers, et même à parler de nos petits-enfants, de ce bonheur salvateur que ces derniers nous donnent dans une période de la vie où il faut endosser un nouveau statut social, celui de retraité, peu valorisant dans notre société; il nous dépouille de notre identité professionnelle qui a pourtant constitué une grande partie de notre existence.

SOLUTIONS JEUX DE NOVEMBRE

Mots croisés

A	N	T	I	S	O	C	I	A	L	E	S	C	A
H	A	R	D	E	S	N	L	T	I	E	R	S	
U	S	E	E	A	V	E	L	I	N	E	S	S	
R	I	T	E	S	I	R	I	S	A	S	D	O	
I	L	E	O	I	N	T	E	S	T	O	U	L	
S	L	A	V	I	S	E	E	U	N	E	S	E	
S	E	U	L	O	R	R	E	I	S	P	S		
A	S	A	I	L	B	U	S	E	O	U			
N	E	N	R	A	Y	E	E	C	C	P	R		
T	U	B	A	N	S	E	T	E	L	E	X	E	
R	E	F	I	T	R	O	S	S	A	E	U		
C	A	N	O	T	E	R	N	A	S	A	S		
A	N	I	S	S	U	T	U	R	E	S	S		
L	I	E	D	D	A	S	T	E	R	A	I		
S	E	R	R	E	M	E	N	T	C	R	I	E	R

Mots mélangés

Le mot à trouver est : ILLICO.

Cubix

Horizontalement :

- ① BARMAN
- ② GROTTÉ
- ③ DYNAMO
- ④ RÉVEUR
- ⑤ ÉRABLE
- ⑥ FORÇAT

Verticalement :

- ① BOUQUINER
- ② GRENADINE
- ③ DIMINUTIF
- ④ NARRATEUR
- ⑤ ENVELOPPE
- ⑥ OBÉISSANT.

Buzz

1. FACILE

1	2	3	4	5
5	4	1	2	3
4	5	2	3	1
2	3	5	1	4
3	1	4	5	2

2. MOYEN

2	5	4	1	3
4	3	2	5	1
5	4	1	3	2
3	1	5	2	4
1	2	3	4	5

3. DIFFICILE

2	4	1	3	5
3	5	2	4	1
5	2	4	1	3
4	1	3	5	2
1	3	5	2	4

Ronde des mots

Ligne 1 : FRÉROT, FEULER, PRÉVUE, BERGER, FONDRE, PARANO.

Ligne 2 : RELAIS, LÉGALE, VIRAGE, CRICRI, DEVOIR, ACHEVÉ.

Ligne 3 : ARÈNES, AGACER, AIRBAG, CÉLERI, OLÉOLE, EIFFEL.

Le mot de trop

Le mot de trop est : ŒIL

Multilettrés

CHANOINE -
RAJEUNIR -
EXPULSER -
FABULEUX.

Sudoku

1. FACILE

3	2	7	4	6	1	5	9	8
1	5	9	7	8	2	4	6	3
4	6	8	5	3	9	1	2	7
9	3	5	1	4	6	8	7	2
2	8	1	9	7	5	6	3	4
6	7	4	8	2	3	9	1	5
5	9	3	2	1	4	7	8	6
8	4	2	6	9	7	3	5	1
7	1	6	3	5	8	2	4	9

2. MOYEN

2	4	5	3	8	9	6	1	7
7	8	9	1	6	2	3	4	5
3	1	6	7	5	4	9	2	8
5	9	4	2	1	6	7	8	3
6	3	8	5	4	7	2	9	1
1	2	7	8	9	3	5	6	4
4	5	2	6	7	8	1	3	9
8	7	3	9	2	1	4	5	6
9	6	1	4	3	5	8	7	2

3. DIFFICILE

4	8	9	2	3	7	6	5	1
5	2	6	1	8	4	7	3	9
3	1	7	6	9	5	8	2	4
9	4	5	7	2	8	3	1	6
6	7	1	9	4	3	2	8	5
2	3	8	5	6	1	4	9	7
1	5	3	8	7	6	9	4	2
8	6	2	4	1	9	5	7	3
7	9	4	3	5	2	1	6	8

4. DIABOLIQUE

5	9	4	3	6	8	7	2	1
7	3	1	2	9	4	5	8	6
8	6	2	7	5	1	9	4	3
3	2	6	4	7	9	1	5	8
4	5	9	8	1	3	6	7	2
1	8	7	6	2	5	4	3	9
6	4	5	9	8	2	3	1	7
2	7	3	1	4	6	8	9	5
9	1	8	5	3	7	2	6	4

Fubuki

1. FACILE

2	3	4	9
1	5	6	12
8	7	9	24
11	15	19	

2. MOYEN

3	1	8	12
7	6	5	18
4	2	9	15
14	9	22	

3. DIFFICILE

3	8	2	13
9	7	1	17
6	4	5	15
18	19	8	