Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2013)
Heft: 45

Rubrik: Les balades de Félix : "il arrive qu'on pleure de joie!"

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LES BALADES DE FÉLIX

par Nicole Métral

«Il arrive qu'on **pleure de joie!»**

«Grand-Maman, je t'aime!» Cette déclaration faite à brûle-pourpoint, alors que nous étions assises toutes les deux sur le canapé en train de lire une histoire, m'a émue aux larmes. «Tu pleures, Grand-Maman?», dit-elle, tout étonnée. Et ma petite-fille de tendre vers moi sa frimousse pour me faire un bisou. Ecrasant la larme qui avait trahi mon émotion, j'ai expliqué à Lila, 3 ans, que parfois il arrive qu'on pleure de joie. La complicité que l'on tisse avec ses petits-enfants est un bonheur qui donne sens à l'existence, à cet âge où l'on se demande parfois à quoi, à qui on est encore utile.

Les quatre mots magiques de Lila me montrent à quel point le lien intergénérationnel est vital de part et d'autre. Il est pour elle un ancrage dans une lignée, un socle de référence, la mémoire de ce qu'il y avait avant elle, de savoirs et de comportements qui seraient sans doute oubliés sans les aînés, riches de toute une histoire de vie et de travail. Cette relation basée sur la confiance, libre de toute contrainte éducative, aide l'enfant à se construire et l'adulte vieillissant à se sentir rassuré, valorisé. A la soixantaine, on est soi-même peut-être comme on ne l'a jamais été. Cet âge-là malheureusement est si dévalorisé par la tyrannie du jeunisme ambiant qui a fait du mot «vieux» un terme péjoratif et excluant.

L'âge venant, on se sait fragile, le sentiment d'immortalité nous a quittés. Il faut désormais aller à l'essentiel, approfondir ou apaiser ses rapports aux autres, prendre le temps d'aimer bien, de transmettre la confiance en la vie, de «créer du lien» comme le dit si justement Marie de Hennezel dans un livre écrit avec son fils Jérôme, *Qu'allons-nous faire de vous? Deux générations face à face* *, qui vient de paraître.

Et Félix le chien, dans tout ça? Il a posé sa tête sur mes genoux et attend patiemment que je veuille bien aller me balader avec lui. Pourvu que ce soit sans la petite Lila, dont il est terriblement jaloux!

*Editions Le Livre de poche

SOLUTIONS JEUX DE MARS

La solution du concours était: ALLURE

Mots croisés

A	C	C	E	L	E	R	A	T	E	U	R	■	A	I
P	R	E	L	A	T	■	R	O	G	N	O	N	S	■
P	A	L	I	■	A	S	P	I	R	E	S	■	T	A
A	N	I	M	A	I	T	■	T	E	■	S	P	I	S
R	E	N	A	I	T	R	E	■	N	U	E	E	■	P
E	U	E	■	G	■	I	D	E	E	S	■	R	E	E
N	S	■	M	U	S	A	I	T	■	A	S	S	I	S
C	E	D	A	I	T	■	T	E	R	N	E	■	D	■
E	S	■	T	S	A	R	■	T	A	T	A	N	E	S
S	■	C	H	O	R	A	L	E	S	■	N	O	R	D
■	J	O	U	I	■	S	I	■	E	S	T	E	■	F
F	O	U	R	R	E	S	■	T	E	E	S	■	T	■
R	U	■	I	S	S	U	E	S	■	L	■	B	O	L
O	T	A	N	■	O	R	S	E	C	■	P	A	P	E
C	E	S	■	A	N	E	T	■	P	O	U	L	E	T

Mots mélangés

Le mot à trouver est : CINÉMA.

Mots coupés

- TARTAN
- TARTRE
- TRÈFLE
- FLÉTAN
- FLÈCHE
- TANCHE
- MOUCHE
- MOUFLE
- MOUSSE
- TRESSE
- PRESSE
- PRÊCHE
- PRÊTRE
- PROPRE
- PROCHE
- PROFIL
- FILTRE - MOULER
- LERCHE
- PERLER
- PERCHE
- CRÊPER
- CRÈCHE
- CRÉNER
- PRÔNER
- TONNER
- PROTON
- MOUTON
- PONTON - CRÉPON - TARPON.

Buzz

1. FACILE

2	4	1	3	5
1	3	5	2	4
4	1	3	5	2
5	2	4	1	3
3	5	2	4	1

2. MOYEN

2	3	1	4	5
5	4	2	3	1
3	1	5	2	4
1	2	4	5	3
4	5	3	1	2

3. DIFFICILE

3	4	2	1	5
2	1	5	4	3
1	3	4	5	2
4	5	3	2	1
5	2	1	3	4

Ronde des mots

Ligne 1 : GENTIL, GITANE, ROËSTI, STÉRÉO, CLAPET, CHACAL.
Ligne 2 : TRÉPAN, ARISER, SERTIR, RETIRÉ, PRESTE, CAUSER.
Ligne 3 : PERTES, SÉPARÉ, TREMPÉ, IRISER, SAPHIR, SHERPA.

Connexions

1/ CAMBRÉ - BRÈCHE - CHEVAL - VALSER - SÉRAIL - AILIER
2/ GRIGOU - GOUPIL - PILORI - ORIGAN - GANGUE - GUEUZE
3/ GAUCHO - CHORUS - RUSTRE - TRÉPAS - PASTIS - TISANE.

Mathématix

16 X 4 : 8 : 2 + 15 = 19
22 - 12 : 5 X 11 - 13 = 9

Sudoku

1. FACILE

4	3	1	9	6	5	2	7	8
6	7	9	2	1	8	5	3	4
8	2	5	7	4	3	1	9	6
1	5	7	6	3	2	8	4	9
2	4	3	8	7	9	6	1	5
9	8	6	1	5	4	7	2	3
7	1	4	3	8	6	9	5	2
3	9	8	5	2	7	4	6	1
5	6	2	4	9	1	3	8	7

2. MOYEN

9	5	6	4	7	3	8	1	2
7	8	1	5	2	6	4	3	9
2	4	3	1	9	8	5	7	6
6	2	5	3	1	4	7	9	8
4	9	8	6	5	7	3	2	1
1	3	7	2	8	9	6	4	5
3	1	9	7	6	5	2	8	4
5	7	2	8	4	1	9	6	3
8	6	4	9	3	2	1	5	7

3. DIFFICILE

6	3	9	5	1	2	8	4	7
1	4	8	9	7	3	6	2	5
5	7	2	6	4	8	1	9	3
2	5	3	1	6	9	4	7	8
7	9	6	2	8	4	5	3	1
8	1	4	3	5	7	2	6	9
4	8	1	7	9	6	3	5	2
9	2	5	4	3	1	7	8	6
3	6	7	8	2	5	9	1	4

4. DIABOLIQUE

2	1	5	3	4	7	9	6	8
9	8	3	1	6	5	7	2	4
6	7	4	9	8	2	3	5	1
3	9	2	4	5	1	6	8	7
1	4	7	8	3	6	2	9	5
5	6	8	7	2	9	1	4	3
8	2	1	6	7	4	5	3	9
7	3	6	5	9	8	4	1	2
4	5	9	2	1	3	8	7	6

Fubuki

1. FACILE

3	6	5	14
2	9	8	19
1	7	4	12
6	22	17	

2. MOYEN

2	4	6	12
5	7	8	20
9	3	1	13
16	14	15	

3. DIFFICILE

1	7	8	16
6	9	5	20
4	3	2	9
11	19	15	