Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2013)
Heft: 48

Artikel: Les rockers jouent l'amitié
Autor: D.B.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-831752

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Les rockers **jouent l'amitié**

Leur histoire a débuté du côté de Genève par une simple petite annonce: «Musiciens cherchent à créer un groupe pop.» Trente-sept ans plus tard, les copains du Beau Lac de Bâle sont toujours là et n'ont (presque) pas pris une ride!

37 ans d'amitié et le plaisir de jouer est toujours aussi intense sur scène. DR

Privilégier la qualité de vie, le plaisir et l'amitié au détriment des lumières du show-biz. C'est le chemin pris sans hésiter, il y a quelques années déjà, par les copains de ce groupe romand mythique: Le Beau Lac de Bâle. Les rockers genevois ont donc décliné les quelques offres, certes alléchantes, de producteurs et ils ne le regrettent pas.

Alors que tant d'autres se sont brûlé les ailes à rêver de gloire, le BLB est ainsi toujours là, trente-sept ans après avoir commencé à écumer les scènes de Romandie. Et c'est le même noyau qui le compose aujourd'hui: John Cipolata (guitariste, chanteur, auteur-compositeur), Roberthy Benzo (bassiste et chanteur), Patou d'Unkou (guitariste), Petite Berthe (guitariste), Rocky Raviolo (saxo et harmonica), Super Roger Phénix (batteur) et Dietrich Freezer-Disco (chanteur).

«Un concert dans notre EMS en... 2037»

Dans la vie de tous les jours, John Cipolata redevient François Court. «La musique a toujours été un (fabuleux) hobby, mais effectivement, nous n'avons jamais envisagé d'en faire notre métier», explique-t-il. Chacun des membres du BLB avait une profession, voire une famille. Même deux, si l'on compte le groupe: «Le plaisir d'être ensemble, les déconnades lors des déplacements, l'ambiance avant et après les concerts ont souvent donné l'impression que nous formions une véritable famille».

A dire vrai, ce sentiment est conforté par le fait que les choristes sont soit les femmes des musiciens, soit des amies. Une combinaison qui contribue également à la stabilité du BLB. Et, en donnant une quinzaine de concerts par année, le groupe a réussi ce défi. John Cipolata ajoute n'avoir «jamais regretté ce choix qui était surtout une évidence: mieux valait se contenter d'une jolie gloire locale, plutôt que de ramer sur les routes de France...»

Si toutes ces raisons expliquent l'exceptionnelle longévité du groupe, John Cipolata y ajoute deux points tout aussi essentiels: un public fidèle et leur indépendance financière. En effet, les cachets sont réinvestis intégralement soit dans le matériel, soit dans les frais annexes. Il convient de rajouter encore quelques composantes indissociables du BLB: un humour décalé et déjanté, une accessibilité, une gentillesse et une grande humilité.

Et si le temps passe, même pour les rockers, il n'enlève rien à leur énergie, à leur passion. Sur scène, leur fraîcheur et leur tonicité sont toujours bien présentes. Comment voient-ils l'avenir? «C'est surtout la crainte de ne plus avoir la santé. Les doigts qui coincent, la pompe qui tombe en panne, les oreilles qui sifflent...» Mais l'optimisme reste de mise: «Depuis le début, on a fait un pacte: jouer dans notre EMS en 2037!» Le groupe aura alors 60 ans révolus! **D. B.**

Pour en savoir plus

Leur histoire complète et toute leur actualité se trouvent sur leur site: www.lebeaulacdebale.ch
Prochain concert: samedi 6 juillet 2013 au Genafestival (Genève) http://www.genafestival.ch/programme/samedi.htm