

# Les balades de Félix : le bel âge

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2013)**

Heft 50

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# LES BALADES DE FÉLIX

par Nicole Métral

## Le bel âge

**D**ans son dernier livre, *Le bel âge*, Régis Debray s'en prend à la tyrannie du jeunisme ambiant et se réjouit d'être entré dans ce qu'il appelle la deuxième jeunesse, qui commence pour lui dès la soixantaine. D'après lui, c'est à cet âge que, libéré des questions de carrière, de réputation et se moquant enfin du qu'en-dira-t-on, on gagne une certaine liberté intérieure. Il me semble qu'il a diablement raison, celui qui avoue s'être fait traiter de vieux croûton ringard par certains. En avançant en âge, j'ose enfin m'exprimer sans peser chaque mot, sans trafiquer ma pensée pour qu'elle cadre avec le politiquement correct qui colonise aujourd'hui toute parole. Je n'ai plus peur d'être rabrouée quand je parle concret, que j'aborde de front des sujets délicats, voire tabous comme la mort. Je m'émancipe enfin du carcan de mon enfance docile et taiseuse, marquée par la crainte d'être grondée et d'être envoyée au coin. J'ose enfin dire non, et ça provoque en moi un picotement jubilatoire. Mon non n'est ni capricieux,

ni buté comme celui de Lila, ma petite-fille chérie qui cherche à s'affirmer du haut de ses trois ans; c'est un non calme et déterminé. Aussi curieux que cela puisse paraître, j'ai pris de l'assurance au contact apaisant de Félix. Son indéfectible confiance en moi, même après que je l'ai grondé quand il éventre au jardin un coussin volé au salon, m'a ragaiillardie. Lors de nos balades ensemble, j'ai tout loisir de méditer, de relire sans sévérité des épisodes de mon passé. De lâcher prise. Comme s'il flairait mes pensées, Félix presse son museau contre ma main, m'assurant de sa présence et sollicitant une caresse. Je lui fais des câlins, le serre tout contre moi; il ferme alors les yeux de contentement. Moment magique qui me donne la force de tenir tête à ce besoin frénétique d'immédiateté qui caractérise notre époque et celle d'accepter sans me vexer d'être traitée de ringarde par tous ceux qui pensent que les vieux sont forcément débarqués et déplorent simultanément que le respect pour les vieux soit en voie de disparition.

### SOLUTIONS JEUX DE SEPTEMBRE

La solution du concours était: FILIAL

#### Mots croisés

E	N	T	H	O	U	S	I	A	S	T	E	S	B
L	E	V	A	N	T	L	M	A	M	A	N	T	
E	G	A	L	I	N	S	I	S	T	E	R	A	S
M	A	E	L	L	E	E	T	A	U	G			
E	T	E	T	A	I	E	R	I	T	U	E	L	
N	I	E	S	S	O	R	A	I	I	R	A	I	
T	O	R	S	A	R	R	I	E	R	E	E	C	
A	N	E	U	S	E	S	E	R	H	O			
I	L	I	S	S	U	E	D	E	J	E	U		
R	U	I	N	A	S	R	E	C	R	U	E	S	
E	N	E	N	E	S	A	T	A	I	N			
T	E	N	T	E	S	M	L	E	N	T	O		
R	E	I	E	T	A	U	P	E	S	A	N		
O	L	L	E	S	E	R	R	E	S	C	N	N	
C	A	R	M	U	R	E	P	A	R	I	T	E	

#### Mots mélangés

Le mot à trouver est : GLAÇON.

#### Mots coupés

CHACAL - CALQUE - CHAQUE - BANQUE - BANCAL - TOUQUE - BANTOU - TOUTIM - TIMBRE - CHATON - BRETON - BANCHE - TOUCHE - BRÈCHE - CHÈQUE - CHEMIN - MINQUE - MINCIR - CIRQUE - CIRAGE - MINAGE - CALAGE - TOUAGE - FORAGE - FORBAN - FORMER - CALMER - CLAMER - CLAQUE - TOUCAN - CANTON - CANCHE.

#### Buzz

1. FACILE	2. MOYEN	3. DIFFICILE
1 3 5 2 4	1 3 5 4 2	2 1 3 5 4
5 2 4 1 3	5 2 1 3 4	5 4 2 1 3
4 5 1 3 2	4 5 2 1 3	1 2 4 3 5
2 4 3 5 1	2 4 3 5 1	4 3 5 2 1
3 1 2 4 5	3 1 4 2 5	3 5 1 4 2

#### Ronde des mots

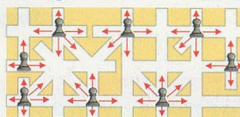
**Ligne 1 :** PSEUDO, DENTÉS, ALIGNÉ, PERSIL, RATURE, ERRATA.  
**Ligne 2 :** USAGER, TRÉMAS, GERCER, SÉPARÉ, USURPÉ, AIRBUS.  
**Ligne 3 :** GERBÉE, METTRE, CLARTÉ, ANIMAL, REGAIN, BOCAGE.

#### Mots en ligne

**Horizontalement :** CLASH - LIPPU - RUADE.  
**Verticalement :** CALER - ALPHA - HEURE.  
**Diagonales :** COPIE - HYPER.

Digimath  $66 + 8 = 74$

#### Les gardes



#### Dominos

**Ligne 1 :** 5-5-4-1-2-3.  
**Ligne 2 :** 3-2-4-3-3-5.

#### Sudoku

1. FACILE	2. MOYEN
2 4 3 1 9 5 7 6 8 8 5 6 3 7 2 9 4 1 1 7 9 6 8 4 5 3 2 9 1 4 7 5 6 2 8 3 3 2 7 4 1 8 6 5 9 5 6 8 2 3 9 1 7 4 6 3 5 9 4 1 8 2 7 7 8 1 5 2 3 4 9 6 4 9 2 8 6 7 3 1 5	3 7 9 4 8 5 2 1 6 1 8 2 7 9 6 3 4 5 6 4 5 3 2 1 7 9 8 8 3 6 2 1 7 9 5 4 9 5 4 8 6 3 1 7 2 2 1 7 5 4 9 8 6 3 4 2 1 9 5 8 6 3 7 7 9 8 6 3 4 5 2 1 5 6 3 1 7 2 4 8 9
3. DIFFICILE	4. DIABOLIQUE
3 8 1 9 7 5 2 6 4 4 9 7 6 8 2 3 1 5 5 6 2 4 1 3 7 8 9 2 7 6 5 3 4 8 9 1 8 3 4 2 9 1 5 7 6 1 5 9 7 6 8 4 2 3 9 4 8 1 5 7 6 3 2 7 1 5 3 2 6 9 4 8 6 2 3 8 4 9 1 5 7	9 1 6 5 7 2 4 3 8 3 2 4 8 6 1 5 9 7 5 8 7 4 9 3 1 2 6 7 4 1 6 2 8 9 5 3 8 9 3 1 5 7 6 4 2 6 5 2 9 3 4 7 8 1 2 3 9 7 1 5 8 6 4 1 6 8 2 4 9 3 7 5 4 7 5 3 8 6 2 1 9

#### Fubuki

1. FACILE	2. MOYEN	3. DIFFICILE
2 3 1 6 8 4 9 21 7 5 6 18 17 12 16	4 5 3 12 2 1 6 9 7 8 9 24 13 14 18	8 1 9 18 2 7 6 15 4 3 5 12 14 11 20