Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2014)
Heft: 57

Rubrik: TV, CINÉ, DVD... Le zapping

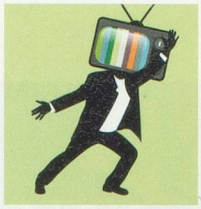
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



TV, CINÉ, DVD...
Le zapping
de Jean-Marc Rapaz

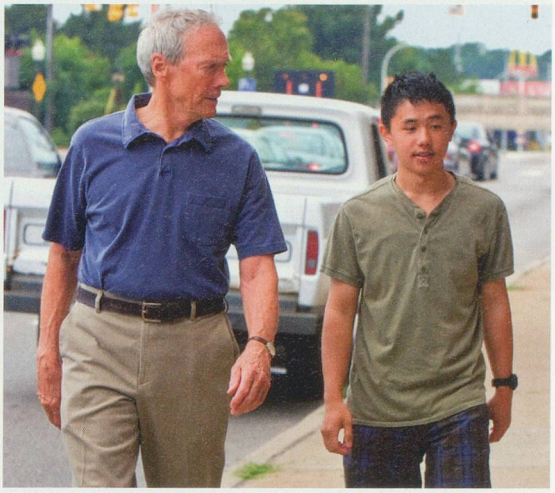
DVD **Ces films qui nous font du bien!**

Certains nous mettent en joie, d'autres nous redonnent foi en l'humanité ou nous indiquent la voie à suivre pour soutenir un être aimé. Oui, le cinéma peut être formidable, en provoquant de fortes réactions chez les humains, en transmettant des valeurs positives. Historien du cinéma, Philippe Durant a eu ainsi la riche idée d'en faire un livre, en sélectionnant les œuvres capables de susciter des émotions en nous.

Des exemples? Vous avez des problèmes avec votre voisinage, vous ne vous sentez pas intégré dans votre nouveau quartier. Foncez et procurez vous *Gran Torino* de et avec Clint Eastwood, dans un rôle d'abominable grincheux raciste qui finit par s'ouvrir aux autres. En solution de rechange, l'auteur propose également un très joli film avec Fabrice Luchini en petit bourgeois qui découvre une autre réalité le jour où il monte au dernier étage de son immeuble, là où vivent les bonnes espagnoles du bâtiment *(Les femmes du 6e étage)*.

Comment réconcilier petits-enfants et grands-parents? Tout simplement en leur faisant regarder ensemble le très beau dessin animé *Là-haut*, où chacun finit par faire un pas vers l'autre.

On peut même perdre des calories – une étude l'avait confirmé – en regardant un film comme *Shining* de Stanley Kubrick en psychopathe dans un immense hôtel fermé pour l'hiver! Et si vous vous demandez comment profiter de votre temps libre ou dominer un blocage, voire retrouver l'envie de partir en vacances, l'auteur a des solutions à tout ou presque.



DR

Problème de voisinage? Un *Gran Torino* d'Eastwood!

Vraiment chouette, et rien ne vous empêchera de chercher ensuite d'autres titres à rajouter à sa sélection.

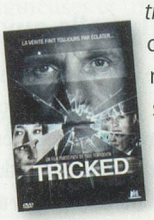
Filmothérapie, 52 films qui nous font du bien, Editions Favre

DVD **Des larmes sur un air de country**

La reprise française du film québécois *Starbuck*, avec le dynamique José Garcia dans le rôle principal. Comme quoi, il n'y a pas que les Américains qui repiquent les bonnes idées. L'histoire reste donc la même: un gars un peu paumé, mais gentil, distrait, sur lequel on ne peut pas vraiment compter, mais qui fournit la banque du sperme depuis sa tendre jeunesse. Résultat: il se retrouve avec 142 descendants qui entament une action en justice pour connaître leur géniteur, au moment même où celui-ci va devenir père pour la première fois. Un film qui met de bonne humeur toute la famille.

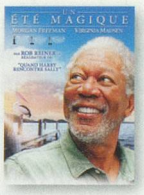
Fonzy, durée: 1 h 43

Le réalisateur néerlandais Paul Verhoeven est un poids lourd de Hollywood: *La chair et le sang, Total Recall, Basic Instinct, Robocop* ou encore *Starship troopers*. Pas toujours dans la dentelle d'accord, mais le box-office lui a souvent donné raison. Changement de décor ici avec un film dont les premières minutes ont été écrites par une professionnelle, la suite par les internautes. Résultat assez étonnant et réussi avec, pour point de départ, l'anniversaire d'un brillant homme d'affaires âgé de 50 ans. Arrivent une ex-maîtresse enceinte et des associés qui complotent dans son dos.



Tricked, durée: 1 h 33

Tout y est dans ce mélodrame signé Rob Reiner *(Quand Harry rencontre Sally)*. A commencer par Morgan Freeman en vieil écrivain alcoolique et désormais improductif, dans un fauteuil roulant. Le solitaire grincheux et désabusé s'installe pour un été dans une maison où il doit s'occuper d'un vieux labrador souffrant des pattes arrière. Et le voisinage comporte une charmante femme divorcée avec trois adorables filles. La suite n'est que rédemption. Pour Morgan Freeman et même pour le labrador. Comme le dirait Maman: «Un beau film!»



Un été magique, durée: 1 h 49

Si vous n'êtes pas allergique au fantastique, cette deuxième saison de *Grimm* vous fera passer de bons moments. Pour rappel, l'inspecteur Nick Burckhardt a découvert qu'il fait de partie de la lignée des deux célèbres conteurs allemands. Problème: en fait de contes, ses ancêtres relataient des faits réels. Oui, notre monde est infesté de créatures surnaturelles que seul notre héros peut voir sous leur vrai visage. Et qu'il faut combattre. Hormis des effets spéciaux un peu poussifs, une série agréable à suivre.

Grimm, saison 2