

Une valse lacustre avec le Danube

Autor(en): **F.R.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Généralions plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2014)**

Heft 63

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-831446>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrücke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Une valse lacustre avec le Danube

Une croisière sur le deuxième plus long fleuve du Vieux Continent permet de faire escale dans des capitales européennes teintées d'histoire et, une fois arrivé dans son delta, de découvrir une nature préservée. Larguez les amarres!

Johann Strauss lui a dédié une célèbre suite de valse viennoises, à ce «Beau Danube bleu». Il faut dire que le deuxième fleuve d'Europe par sa longueur (3019 km), après la Volga, est d'une beauté exquise. Ses méandres, qui parcourent le Vieux Continent d'ouest en est, nous font traverser des paysages grandioses. Sur ses bords se dressent fièrement les forteresses, villes et villages de dix pays différents. Autant d'escalades possibles et de petits bonheurs jusqu'au delta du Danube, où le fleuve disparaît dans la mer Noire. Mettons le cap sur quelques-uns d'entre eux...



Karlskirche à Vienne

1 VIENNE la magnifique. Elle évoque le somptueux château de Schönbrunn, où vécut Sissi, une soirée d'opéra dans l'une des plus belles salles du monde, le Wiener Schnitzel, la fameuse escalape viennoise, ou la tourte Sacher, à déguster à l'ombre du pavillon de la Sécession peint par Klimt. Mais n'oublions pas son zoo, l'un des plus beaux de la planète, dont les bâtiments d'époque empruntent le jaune et l'architecture baroque au château de Schönbrunn, tout proche. Les vieilles cages au charme historique ont été conservées et accueillent aujourd'hui les visiteurs, qui, une fois à l'intérieur, peuvent observer les animaux qui se trouvent dans des enclos plus modernes! Un autre parc animalier vaut également le détour: Haus des Meeres. Dans un bâtiment de 47 m de hauteur, en pleine ville, les étages se succèdent

pour nous faire découvrir essentiellement des créatures aquatiques et des reptiles. Entre requins marteaux et mambas verts, on finit par atteindre le dernier étage, qui offre une vue panoramique imprenable sur la ville.



Coucher de soleil sur Bratislava

2 BRATISLAVA la provinciale. La capitale de la Slovaquie, traversée par le Danube, est dominée par son imposant château. Elle séduit par ses

airs provinciaux, son atmosphère méridionale et sa jolie vieille ville avec ses places pavées, ses petites ruelles et ses maisons couleur pastel. Son visage architectural hétéroclite nous fait aussi passer par des buildings modernes, des palais baroques, des églises Art nouveau et des bâtiments qui témoignent de l'ère soviétique. Bref, une ville aux charmes multiples, qui a pour autre avantage de ne pas être trop touristique. Et, en prime, d'avoir une vie nocturne trépidante.

3 BUDAPEST la thermale. La capitale hongroise est bercée par les eaux. Celles du Danube qui passe à ses pieds, mais aussi celles des 123 sources thermales. Là-bas, les bains romains ont cédé leur place aux bains ottomans, puis aux établissements thermaux Art nouveau ou spa modernes. Les bains Rudas offrent un bel exemple de l'héritage ottoman, alors que ceux de Széchenyi, certainement les plus beaux de la ville, nous replongent dans l'ambiance de l'empire austro-hongrois. Entre bains chauds, de vapeur, ou saunas, chacun y trouve son petit bonheur. Et il s'agit là d'une première approche originale de l'histoire splendide et douloureuse de la cité.

4 BELGRADE la noctambule. La forteresse Kalemegdan, la rue Knez Mihailova, le quartier de Zemun et le temple de Sveti Sava, le plus grand d'Europe. Voici, dans les grandes lignes, les lieux touristiques incontournables de la capitale serbe, au carrefour des influences orientales, slaves et autrichiennes. Mais au-delà de ces sites classiques, la «ville blanche», ancienne capitale yougoslave de Tito, plaira aux esprits curieux et aux flâneurs, ainsi qu'aux noctambules, puisqu'une fois la nuit tombée, elle s'anime plus que jamais, ce qui offre un nouvel éclairage sur Belgrade.

5 TULCEA la naturelle. Cette ville roumaine représentée avant tout une porte ouverte sur le delta du Danube, composé de trois bras principaux tendus vers la mer Noire. Les limons qu'il a charriés dessinent un écosystème unique de 3446 km². C'est un dédale de près de 400 lacs et de centaines de kilomètres de canaux, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Un havre naturel qui compte près de 1200 espèces de végétaux, entre forêts, étendues de roseaux et nénuphars; 300 espèces d'oiseaux, dont plus de la moitié y nichent; et 45 espèces de poissons d'eau douce. Un paradis pour les naturalistes et les pêcheurs, que l'on peut voir passer à bord d'une Lotca, une barque traditionnelle qui peut être matée.

F. R.

Bratislava

Vienne

Budapest



Le parlement hongrois, à Budapest

Attila Fodor/epa

Belgrade



La cathédrale Saint-Sava à Belgrade

Mihail Markovitch



Tulcea en Roumanie

Bogdan WOLSCZKI

Un voyage, plusieurs plats nationaux...

A Vienne, le Wiener Schnitzel – fine tranche de viande enrobée de chapelure et frite – est incontournable, alors qu'en Slovaquie, le plat national se nomme Bryndzové Halusky. Il s'agit de quenelles de pommes de terre avec du fromage de chèvre ou de brebis, servies

avec des morceaux de bacon. En Hongrie, si l'on veut faire au plus traditionnel, on dégustera le goulasch, une soupe à base de viande, de légumes, d'aromatés et de paprika. En Serbie, pourquoi ne pas commander la pljeskavica, sorte de hamburger à base d'agneau et de

bœuf, grillé avec des oignons et accompagné soit de frites, soit d'un somun, genre de pain pita. En Roumanie, enfin, on se mettra à table autour de sarmales, paupiettes de chou farcies de viande hachée de porc, de riz et de légumes. A chaque escale ses saveurs!

Le Club

Envie de vous laisser glisser au fil du Danube: voir notre offre en page 87.