

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2015)
Heft: 70

Rubrik: Courrier des lecteurs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

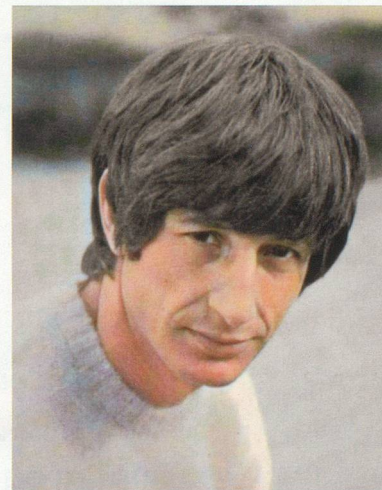
Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quelle est votre chanson préférée?

Certes, la vie est belle et je suis par nature optimiste! Mais j'aime aussi les chansons dramatiques de Leny Escudero. Elles ne datent pas d'hier! Il m'est difficile d'en choisir qu'une. Disons que de ses 10 enregistrements en 1973, je choisirais *Mon voisin est mort* ou *Vivre pour des idées*. **Gérald Martin**, Montreux (VD)

Nous publierons chaque mois le choix d'une chanson par un de nos lecteurs. Indiquez-nous son titre et son auteur, vos coordonnées, ainsi que les raisons de votre choix par courriel – courrier@generations-plus.ch – ou par courrier à l'adresse suivante: Magazine Générations Plus, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne.



A propos de *La télé? Une vraie histoire d'amour!* G+68

«Nous rions ensemble»

Ma cure journalière de fous rires, ma dose de bonne humeur, mon soleil même en cas de pluie? Mon secret, c'est la famille Le Kervelec (*En Famille* sur M6, à 19 h). Les gags sont si proches de la réalité, les acteurs attachants et doués. La famille Le Kervelec c'est Jacques (un Breton pur souche) et sa femme Brigitte, de vaillants sexagénaires retraités, parents de Marjorie (env. 40 ans) et Roxane (la trentaine). Marjorie est divorcée et vit avec ses ados Antoine, pas très futé, mais si amusant dans sa naïveté, et sa sœur Chloé, lycéenne superintelligente, réfléchie, posée, sans oublier leur chien horrible et vraiment laid *Pupuce*, mastodonte genre bouledogue de 110 kg et mascotte de la série. Roxane vit avec Kader, adorable gendre maladroit et gaffeur et ils ont des jumeaux d'environ 8 mois. Les rapports familiaux intergénérationnels sont d'une drôlerie rare, Je regarde peu la télé, mais je vous avoue que cette série-là je la regarderais des heures sans me lasser. J'aimerais bien l'enregistrer, mais je ne sais comment faire (à l'aide)!

Si, parmi vos lecteurs, un retraité d'env. 68-70 ans, ressemblant à Jacques Le Kervelec, se sent seul, il peut venir regarder la série avec moi et l'enregistrer! Nous rions ensemble et c'est tellement bon pour le moral de partager des moments de joie.

Marie-France Spano, Delémont

A propos du club lecteurs

Notre première vraie sortie

Un tout grand MERCI pour l'envoi des entrées à l'exposition des peintres suisses de Martigny! Grâce à vous, nous allons avoir, après plusieurs mois d'immobilité forcée, notre première vraie sortie! Merci aussi pour le magazine toujours attendu et apprécié.

Pierre-André et Alberte Guyot, Boudevilliers (NE)

A propos de *Je me mets en costume de bain: et alors?* G+69

Exposer son corps: synonyme de liberté ou de malaise?

Plutôt synonyme de liberté! Si l'on entretient son corps avec la gymnastique, la marche ou toute autre activité, il garde sa belle dignité. Ce qui compte ce n'est pas le fait d'avoir 60 ou 70 ans, mais de garder cette dignité qui fait de nous des humains.

Le corps se préserve aussi avec des crèmes (sans se ruiner, on en trouve de très bonnes dans les supermarchés) et le fait de le masser pour les faire pénétrer.

L'arrivée de l'été en pousse plus d'un-e à se mettre au sport pour affiner la silhouette et nous ne pouvons que louer cette belle initiative qui fait du bien tant au cerveau qu'à l'humeur! Donc, la gêne éventuelle devient le moteur d'un changement.

Béatrice Engeli, Rolle (VD)

A propos du club lecteurs

Des articles variés et très intéressants

Je vous remercie très sincèrement pour les 2 entrées au musée de la Gruyère à Bulle que vous m'avez offertes à l'occasion du tirage au sort qui figurait dans le dernier numéro de votre magazine! Un grand merci aussi pour vos articles variés et toujours très intéressants! Je vous souhaite un bel été, bien cordialement.

Chantal Python Lamercy, Veyrier (GE)

Générations Plus et Payot Libraire ont le plaisir d'offrir à

Marie-France Spano
pour son courrier, un bon-cadeau d'une valeur de 50 fr. à faire
valoir dans toutes les librairies Payot et tous les magasins Nature &
Découvertes de Suisse.

Ecrivez-nous à *Générations Plus*,
Courrier des lecteurs, rue des
Fontenailles 16, 1007 Lausanne
ou courrier@generations-plus.ch

