

**Zeitschrift:** Générations  
**Herausgeber:** Générations, société coopérative, sans but lucratif  
**Band:** - (2016)  
**Heft:** 76

**Rubrik:** Racines : l'arbre généalogique de Thierry Lang

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 07.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## L'ARBRE GÉNÉALOGIQUE DE Thierry Lang

Compositeur subtil, le pianiste de jazz a passé son enfance à Romont, au sein d'une famille passionnante et nombreuse, entre swing et musique classique.

La musique, qui l'a momentanément éloigné de son père...



Hermann Lang  
(1888 - 1939)



Marguerite  
Lang Guyer  
(1891 - 1953)



Robert Mercier  
(1886 - 1971)



Julie Mercier  
(1886 - 1977)



Francis Lang  
(1915 - 1992)



Sylvia Lang Mercier  
(1924)



Thierry Lang

« **M**a mère **Sylvia** est née en Argentine où mes grands-parents étaient hôteliers et tenaient un palace à Buenos Aires. Ils ont vécu des années là-bas avant de rentrer en Suisse. Ils se sont établis à Pully alors que maman avait 14 ans. Je me souviens que lorsque mon grand-papa **Robert**, très élégant, très classe, nous racontait les anecdotes qui concernaient sa vie d'hôtelier, nous buvions ses paroles... Je l'aimais beaucoup.

Maman a rencontré mon père, **Francis** Lang, au bal des médecins. Papa était chirurgien, et est devenu médecin-chef de l'Hôpital de Billens, dans le canton de Fribourg. Ils ont vécu à Romont et ont eu cinq enfants. Je suis né en 1956 et j'avais donc trois frères

aînés et une petite sœur. Je n'ai malheureusement pas connu mes grands-parents paternels. Dans les années 1960, mes frères faisaient partie d'un orchestre de twist. Et, souvent, les ré-

pétitions se déroulaient chez nous et c'est là que j'ai vu autre chose que la musique classique que je jouais depuis l'âge de 5 ans. Vers 8 ans, j'ai découvert le swing à travers un disque acheté par l'un de mes frères. Petit à petit, je me suis mis à aimer le jazz. J'ai continué mes études classiques et je composais. A 7 ans, je disais déjà à mon père que je me lancerais professionnellement dans la musique. Il l'a très mal pris, car il espérait que l'un de ses enfants deviendrait médecin, ce qui n'a pas été le cas. Il a fallu que je me fâche véritablement avec lui. Mais, à la fin de sa vie, il découpait les articles qui m'étaient consacrés, et il était très content de moi. Nous nous sommes retrouvés et ça a été un soulagement énorme, pour tous les deux... » M.B.