

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2016)
Heft: 80

Rubrik: Racines : l'arbre généalogique de Sonia Grimm

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'ARBRE GÉNÉALOGIQUE DE Sonia Grimm

Quand elle parle de sa famille, la chanteuse pour enfants ne laisse planer aucun doute : c'est à ses parents qu'elle doit sa confiance sereine dans la vie. Un cadeau dont elle les remercie encore aujourd'hui et qu'elle transmet, à son tour, à ses deux enfants.



« J'ai eu une enfance parfaite, avec des parents très aimants qui, encore aujourd'hui, sont toujours là pour nous soutenir, mon frère, ma sœur et moi, et nous accompagner dans toutes les phases de notre vie. Mes grands-pères sont décédés avant ma naissance, mais j'ai connu mes deux grand-mères. Côté maternel, mon grand-père était agriculteur dans le canton de Saint-Gall, à Wittenbach. Avec sa femme, **Maria**, ils ont eu 11 enfants. Nos parents nous emmenaient voir *Grossmutter* lorsque nous étions petits, mais, comme elle ne comprenait que l'allemand, nous n'arrivions pas à nous comprendre. Peu à peu, nous avons cessé d'y aller. Côté paternel, ma grand-mère **Lucette** vivait avec nous, à Borex (VD). Nous étions ensemble pour les repas, au po-



tager, partout. Elle n'a pas eu une vie facile : elle a eu six enfants, mais en a perdu deux, est devenue veuve, a dû terminer seule l'éducation des enfants, tout en travaillant. C'était une femme

volontaire, courageuse, mais toujours très douce. De mon grand-père paternel, Charles Grimm, je sais qu'il a été agriculteur et que, pendant la guerre, il a tenu un magasin de vélos. Et puis, un jour, il a décidé d'ouvrir un garage qui est ensuite devenu l'entreprise familiale. Mon père, **Alain**, y a travaillé lui aussi, tandis que maman, après nous avoir élevés, est devenue professeure de tennis. Ma grand-mère et elle nous ont transmis la créativité et l'amour des enfants.

Lorsque j'ai décidé de me consacrer aux spectacles pour enfants, ma grand-mère Lucette était très fière, même si ses dernières années ont été difficiles. Quant à mes parents, ils ont été derrière moi et le sont toujours. Mon père m'a dit dès le début : "Vas-y, chérie, lance-toi. Au pire, je suis là !" »
MARTINE BERNIER