

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Générations**

Band (Jahr): - **(2018)**

Heft 101

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

138 billets offerts

COMÉDIE DE GENEVE

6 billets pour
LE POISSON COMBATTANT Les 23, 24 et 25 mai
Une séparation. Il s'en va. Il leur laisse la maison, à elle et à la petite. Mais la nuit précédant son départ, le poisson combattant saute hors de son bocal et meurt.

ÉQUILIBRE-NUITHONIE FRIBOURG

10 billets pour
LE FRIC Je 17 mai à 20 h (Equilibre)
Un spectacle cher de Vincent Kucholl & Vincent Veillon. Le fric est une succession de sketches et de vidéos.

THÉÂTRE DU LÉMAN GENEVE

20 billets pour
GLENN MILLER ORCHESTRA Sa 10 novembre à 15 h
Ce big band de jazz — formé par Glenn Miller en 1937 — transforme chacune de ses performances en un véritable spectacle et ravive les années 30 et 40 avec le swing.

AUDITORIUM STRAVINSKI MONTREUX

4 billets pour
VOXSET Sa 26 mai à 20 h
Voxset revient sur scène avec une seule envie: vous faire voyager à travers un spectacle où s'allient la magie du cinéma et la puissance des voix.

10 billets pour
160/ADN Ve 1^{er} juin à 20 h
De 1600 à nos jours, cinq siècles de musique à parcourir: 160 musiciens, chanteurs et danseurs sur scène; 160 ans d'art choral à fêter ensemble!

Pour gagner deux invitations

Par SMS: tapez PLUS, après un espace écrivez le mot souligné de l'événement auquel vous voulez assister et vos coordonnées complètes, puis envoyez au 959 [1 fr. 90/SMS].

Par carte postale: écrivez-nous à quel événement vous voulez assister et envoyez vos coordonnées à généralions, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne. Les gagnants seront avertis une semaine au préalable.

Sur internet: www.generations-plus.ch et cliquez sur «jeux-concours/billets à gagner».

LE CHÂTEAU DE CONSTANTINE RÉSIDENCE DE VACANCES, REPOS ET CONVALESCENCE

Courts et longs séjours.

Pension complète
de 150 fr. à 187 fr.

Chambres confortables,
grand parc ombragé,
Animations



Région Avenches, 1587 Constantine, Vully VD
Tél. 026 677 13 18 — www.chateauconstantine.com

THÉÂTRE DU JORAT MEZIERES

20 billets pour
STEPHAN EICHER & TRAKTORKESTAR 22 et 23 mai à 20 h
Le Bernois reprend la route en compagnie d'une fanfare explosive, Traktorkestart et d'une virtuose du beat-boxing, Steff la Cheffe.

8 billets pour
CARTE BLANCHE À BRIGITTE ROSSET Ma 29 mai à 20 h
Ce spectacle s'inspire d'une semaine de jeûne vécue par la comédienne dans les Alpes de Haute-Provence.

THÉÂTRE DE BEAUSOBRE MORGES

10 billets pour
MICHEL BOUJENAH, MA VIE ENCORE PLUS RÊVÉE Sa 9 juin à 19 h
Il est l'une des figures incontournables du rire hexagonal... Toujours aussi inspiré, Michel Boujenah présente une version complètement revisitée de Ma vie rêvée.

FONDATION PIERRE GIANADDA MARTIGNY

50 entrées pour
TOULOUSE-LAUTREC À LA BELLE EPOQUE Jusqu'au 3 juin 2018
Une centaine d'œuvres parmi les plus célèbres du brillant dessinateur, peintre et caricaturiste sont à découvrir à Martigny.

TOULOUSE-LAUTREC à la Belle Epoque *French Cancans*



Une collection privée

Fondation Pierre Gianadda
Martigny Suisse
1^{er} décembre 2017 – 10 juin 2018
Tous les jours de 10 h à 18 h