

Coups de cœur

Autor(en): **Besson, Priscillia**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Généralions**

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 110

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

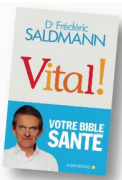
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

FRÉDÉRIC SALDMANN Vital!

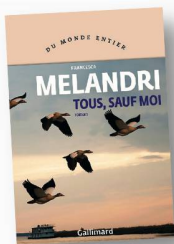
Vivez une année en pleine forme avec les conseils santé du cardiologue et nutritionniste Frédéric Saldmann. Auteur de best-sellers, ce médecin star s'est tourné depuis plusieurs années vers la médecine préventive, et délivre, dans ses ouvrages, de nombreux conseils santé inédits. A l'occasion de la parution de son nouvel essai, il nous fournit non pas des ordonnances, mais des méthodes simples et naturelles pour une meilleure santé

au quotidien, en nous dévoilant les ressources insoupçonnées de notre corps. Selon le Dr Saldmann, «notre hygiène de vie a un poids crucial sur notre équilibre, mais pas seulement. L'énergie vitale, la joie, le bonheur dépendent aussi de la qualité de notre santé et, surtout, de notre hygiène. Voilà pourquoi le mental et le physique sont étroitement liés et rejaillissent l'un sur l'autre.» A lire et à partager!



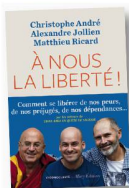
PRISCILLA BESSON,
libraire, Payot Genève
Rive Gauche

FRANCESCA MELANDRI Tous, sauf moi



Cette grande dame du cinéma italien confirme son talent d'écrivain en retraçant les liens politiques entre Italie et Ethiopie. Rome, 2010: Ilaria, rentrant chez elle, se retrouve nez

à nez avec un jeune Ethiopien qui affirme être son neveu. Hélas, le père de cette femme, âgé de 95 ans, a perdu toute lucidité et n'est plus apte à révéler quoi que ce soit... Un roman passionnant!



NICOLAS OFFENSTADT Le pays disparu – Sur les traces de la RDA

Nicolas Offenstadt, médiéviste, historiographe, fin connaisseur du premier conflit mondial et de l'Allemagne contemporaine, est allé enquêter sur les traces d'un pays disparu. Entre décembre 1989, abolition de la frontière entre les deux Allemagne, et octobre 1990, date de la réunification, la RDA se dissout — et il ne s'agit pas seulement d'une disparition politique, mais également physique. Elle devient ce qu'il appelle «un pays à l'horizontal»: les statues sont déboulonnées et couchées, les monuments et les usines abandonnés, laissés en friche, et le quotidien des habitants se retrouve sur des étals de marchés ou de vide-greniers. La RDA a pourtant existé

entre 1949 et 1989, soit plus d'une génération, pendant laquelle des gens sont nés, ont grandi, étudié, vécu... Il n'est pas question, dans cet essai, de légitimer un régime, quel qu'il soit, mais de constater la volonté de gommer et d'effacer toute trace de ce que fut la RDA. En allant à la recherche et à la rencontre des habitants, des paysages, ruraux et urbains de ce pays, Nicolas Offenstadt nous dévoile ce qu'est devenue, aujourd'hui, la partie orientale de l'Allemagne, le sentiment de non-reconnaissance de sa population, ses espoirs et les problèmes que l'on connaît face à l'extrémisme. Un livre intelligent, une approche originale et d'une grande sensibilité.

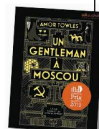


A. JOLLIEN, M. RICARD, C. ANDRÉ A nous la liberté!

«Ce livre est né de notre amitié. Nous avons le profond désir d'une conversation intime sur les sujets qui nous tiennent à cœur.» Un moine, un philosophe et un psychiatre rêvaient depuis longtemps d'écrire un livre ensemble, une forme de traité de sagesse à trois voix. Et, pour eux, la liberté est un prolongement naturel de la sagesse: il était donc logique que, après l'immense succès de leur première collaboration, ils nous fassent profiter de leurs réflexions sur ce sujet vaste et inspirant!

AMOR TOWLES Un gentleman à Moscou [mp3], Audiolib, 41 fr. 70

Aristocrate incorrigible, le comte Rostov se voit, dès 1922, assigné à résidence dans un hôtel de Moscou. Séduisant et raffiné, notre homme va rapidement transformer son exil intérieur en sémillantes aventures, riches en rencontres et confessions de toute nature... Il fallait la voix d'un gentleman pour conter les intrigues d'un tel personnage: celle de Thibault de Montalembert.



LILOU MACÉ Le défi des 100 jours...

Lilou Macé revient avec un nouveau cahier, outil précieux de développement personnel. Trouver sa mission de vie et se réaliser pleinement, une ambition qui peut faire peur... Mais ce cahier de coaching très complet saura vous guider sur le chemin à prendre pour trouver, entre autres, l'ikigai, cette «raison d'être» à la japonaise, pour (re)devenir l'artiste de sa vie et révéler tous ses talents. Un programme galvanisant pour 2019!

