

Chronique : se déshabiller

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Génération**s

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 117

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Explorez la Patagonie et ses grands espaces

En petit groupe et avec guide francophone



CHILI & ARGENTINE
BALADE EN PATAGONIE
[17 jours]



D'Ushuaïa au Perito Moreno en passant par le parc Torres del Paine et le Fitz Roy, vous vous baladerez au cœur de paysages époustouflants et à la rencontre d'une faune variée.

Le + : un hébergement confortable, en hôtel ou bungalow, tout au long du circuit.

Prix : dès CHF 8'060.-

Prochains départs :
10 janvier, 24 janvier, 7 février et 6 mars 2020

CHILI & ARGENTINE
DES TOURS DU PAINE AU FITZ ROY [14 jours]



Découvrez deux joyaux naturels de Patagonie, le parc national Torres del Paine et celui des Glaciers, lors de balades à pied et de navigations au plus proche des icebergs.

Le + : la découverte de deux capitales, Santiago et Buenos Aires.

Prix : dès CHF 6'090.-

Prochains départs :
1^{er} décembre 2019, 12 janvier, 9 février et 8 mars 2020

Prix indicatif par personne, sur la base d'une chambre double et au départ de Genève.

Départ garanti

Renseignements :
Petit-Chêne 28 | 1003 Lausanne
021 566 74 91 | infos@tirawa.ch

Tous nos voyages sur www.tirawa.ch


TIRAWA
DU VOYAGE DÉCOUVERTE
AU GRAND TREKKING



On le scrute, le soupèse et le soigne. Car il nous préoccupe, ce corps qui prend de l'âge, et nous nous en occupons. Toujours en forme et avec les formes d'usage, ISABELLE GUISAN s'en inquiète et s'en amuse.

Se déshabiller

Le maillot de bain déjà sous la robe qu'on enlève d'un geste souple, le geste est facile. L'affaire se complique quand il s'agit de s'en extirper pour se rhabiller devant tout le monde. Il n'y avait presque personne à la fin de septembre sur cette jolie plage grecque, mer claire, calme et facile d'accès. Dans l'eau, juste deux têtes d'hommes presque immobiles, une à chapeau, l'autre chauve pratiquement immergée. Ah bon, me suis-je dit, des Grecs, en général, ce sont plutôt des dames, qui nagent sans bouger.

Je ne me suis pas plus étonnée du T-shirt et du chapeau porté par le premier que de la quasi-immersion de la tête chauve. Je n'ai compris que très lentement — ça m'inquiète — qu'il s'agissait d'un baigneur paralysé escorté d'un infirmier.

Il faut dire qu'il y avait un peu de monde sur la plage, de jeunes parents et leur bébé à qui ils ne cessaient de demander: «Tu veux boire? Tu veux ton doudou?» Des dames d'âges variés, des touristes qui passaient. Personne ne prêtait attention à l'étrange couple de baigneurs ni à la chaise-longue de plage montée sur roues que l'infirmier a avancée dans l'eau pour ramener son patient sur le sable, puis vers la terrasse toute proche. Là, il l'a pris dans ses bras pour le transférer dans un fauteuil roulant. J'ai aperçu alors une femme assise, elle aussi, sur une chaise roulante sur la terrasse.

Je m'étais déjà imaginé tout un scénario pour cette chronique quand le hasard des amitiés grecques m'a fait rencontrer cette femme, un peu plus tard au café. Nous habitons le même quartier en Suisse. Et son histoire, liée par ces bains quotidiens à celle du nageur paralysé qui se trouve être un musicien de jazz grec connu, elle la racontera un jour elle-même.

Ce qui m'a frappée, en dehors des hasards incroyables de la vie, c'est le naturel avec lequel nous nous sommes déshabillés et rhabillés sur cette plage, tout près les uns des autres. Du bébé nu dans ses langes à la dame handicapée à laquelle l'infirmier remettait ses boucles d'oreilles. Et je me suis demandé, en bouclant mon soutien-gorge, pourquoi nous faisons tant d'histoires en général pour ne montrer de notre corps que ce qui nous semble montrable, alors que, sur la plage, tous ces tortillements s'effondrent. Place au corps tel qu'il est, sec, huilé, mouillé, séché.