Zeitschrift: Générations

Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif

Band: - (2019)

Heft: 117

Rubrik: La culture en bref

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LA CULTURE EN BREF

Et si la BD devait plus à Genève qu'à Bruxelles ?

L'une des premières BD de l'histoire pourrait bien se trouver dans les réserves de la Bibliothèque de Genève (BGE). Du moins si l'on estime que Töpffer est bien l'un des inventeurs de la BD. En compagnie de Zep, de Mandryka, d'Exem et des étudiants en illustration de la HEAD — Genève, la BGE remonte aux origines du neuvième art. Coup d'envoi, le 16 novembre, avec une grande journée d'inauguration où le public pourra découvrir des manuscrits originaux de Töpffer présentés pour la première fois.

La bande dessinée : une invention genevoise ? ***Evénements du 16 novembre 2019 au 18 janvier 2020***

Ibrahim Maalouf

On le reconnaîtrait entre mille : le velouté de son phrasé s'impose avec un mélange de douceur et de fermeté. Et, comme toujours, pour notre plus grand plaisir, Ibrahim Maalouf ne s'embarrasse pas d'étiquettes. Dans son nouvel album, *S3NS (comprendre «SENS»*, le 3 étant un «E» inversé), le onzième en studio, le trompettiste s'aventure sur des pistes balisées qu'il s'amuse à brouiller : musique latino, afrocubaine. En vrai jazzman, il s'affranchit des genres pour dessiner en toute liberté des arabesques déliées. Grand maître d'un caravansérail où ont fait halte quinze musiciens. Maalouf règne en partage sur la musique du monde.

S3NS, ***Ibrahim Maalouf***

Lecture dans la ville

Rencontres, lectures, performances, séances de dédicace, le Festival Fureur de lire prend ses quartiers à Genève, du 21 au 24 novembre. Son territoire s'étend aux librairies, aux bibliothèques municipales et autres lieux inattendus autour du point central de cette édition, le Théâtre Pitoëff. La nature aura notamment ses quartiers avec Jean Hegland, qui réinvente la vie *Dans la forêt*. André Ourednik nous prendra la main dans les labyrinthes numériques. *Wanted!* à l'affiche : Craig Johnson et son mythique shérif Walt Longmire raconteront les hauts plateaux du Wyoming.

www.fureurdelire.ch

Les Balkans sur Rhône

Le Boban Markovic Orkestar a consacré les fanfares balkaniques dans le monde entier. Ses sonorités et ses compositions donnent notamment du relief aux films de Emir Kusturica. Marko, fils de Boban Markovic, a formé son propre groupe de cuivres. Avec des apports de jazz, de gypsy-reggae, de rythmes latinos mâtinés de dancefloor, sa musique festive aux accents gitans passera par le Valais du côté de la Ferme-Asile à Sion. Ça va danser, le 9 novembre prochain.

www.ferme-asile.ch

Une collectionneuse passionnée

Jan Brueghel l'Ancien, Nicolas Maes, Hans Memling, Bartolomeo Vivarini, entre autres. Une merveilleuse collection de tableaux réunie par une mécène est à admirer au Kunstmuseum Basel. Au début du siècle dernier, Louise Bachofen-Burckhardt (1845-1920) a contribué à faire de Bâle un rendez-vous artistique majeur dans le domaine de l'acquisition et de l'exposition de toiles de maître. La fondation dans laquelle elle avait déposé les œuvres acquises avec passion vient d'en faire don au Kunstmuseum.

Bilderlust, ***Louise Bachofen-Burckhardt, Bâle, jusqu'au 29 mars 2020***

La belle mesure d'un homme pressé

Journaliste qu'on ne présente plus, Bernard Pichon a la plume allègre. A l'heure où se lève une «fronde antitourisme», l'animateur du populaire blog *pichonvoyageur.ch* sort un carnet de route de haute tenue éthique. Instantanés, réflexions et photos de voyage participent, chez lui, d'un même mouvement de curiosité, de respect d'autrui et de rigueur dans l'information. Aux antipodes des publireportages qui envahissent nos smartphones, *Blog-Trotteur* prend le parti d'une authentique subjectivité pour mieux raconter le monde dans son universalité. Bernard Pichon voyage léger: textes et images ne s'embarrassent d'aucun artifice, filant droit à l'essentiel: l'émotion, si brève soit-elle.

Blog Trotteur, ***180° éditions***

Montreux comédie, 30 ans déjà!

En 2019, le Montreux Comedy Festival fête ses 30 ans. Pour célébrer cet anniversaire, la programmation s'étale sur dix jours de festivités. Près de 80 artistes seront à Montreux pour douze représentations de sept galas inédits. Est attendue «la crème de la crème» des jeunes patrons de l'humour et des stars du web. Les sept galas seront présentés par Artus, Kev Adams, Alex Vizorek ainsi que par trois duos de choc: Alban Ivanov et Djimo, Thomas Wiesel, Marina Rollman, Sebastian Marx et Paul Taylor. Ils seront accompagnés par Arnaud Tsamere, Verino, Eric Antoine, Manu Payet, Guillaume Bats, Pablo Mira, Shirley Souagnon, Doully, Yann Marguet, Charles Nouveau et plein d'autres encore.

Le Montreux Comedy Festival, du jeudi 28 novembre au samedi 7 décembre, au 2M2C. Infos sur www.montreuxcomedy.com

Bibliothèque de Genève, Dylan Perrenoud et DR