

Zeitschrift: Der Geschichtsfreund : Mitteilungen des Historischen Vereins
Zentralschweiz

Herausgeber: Historischer Verein Zentralschweiz

Band: 81-120 (1976)

Register: Verzeichnis der Abbildungen und Skizzen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Abtzinsrodel U r s e r n 1445. 114, 19
Abtzinsrodel - - 1448. 114, 38
Abtzinsrodel - - - 1457. 114, 48 Register 116, 103
Steuerrodel U r s e r n 1452. 114, 62
Steuerrodel - - 1476. 114, 74 Register 116, 103
V e r z e i c h n i s der Fischmeister-Familien (Ballenherren). 113, 255
W e b e r: Die literarischen Arbeiten von Staatsarchivar Dr. h.c. P.X.
Weber. 100, LIV ff
Z u g: Chronologisches Verzeichnis der Ammänner und Landammänner von 1411 -
1932. 87, 93ff
- - Alphabethisches Verzeichnis der Ammänner, Landammänner und Regierungs-
räte. 87, 99
Z u g, K a n t o n: Verzeichnis der Mitglieder des Regierungsrates seit
1848 . 87, 87ff

III. Verzeichnis der Abbildungen und Skizzen

- A a r b u r g, Plan des Herrschaftshauses, 1811. 91, 5
- - die nach Aarburg geschleppten 196 Schweizer danken für ihre Rettung
anno 1799. 98, 80
A d l i g e n s w i l - L e t t e n, Hanfverpflöckung am Türpfosten zu
einer Schlafkammer im Obergeschoss. 120, 174
- - Hanfverpflöckung an dem Türpfosten zur Laube im Obergeschoss. 120, 174
- - Hanfverpflöckung neben einem Türpfosten. 120, 178
A l t i s h o f e n - E i c h b ü h l, Haarverpflöckung am Türpfosten zum
Küchenstübli. 120, 170
- - Haarverpflöckung an einem Türpfosten. 120, 174
A l t d o r f, Aufstieg zur Kirche beim Fremdenspital in Altdorf. 97, 276
- - Titelblatt des Sterbebuches von 1730-1795. 97, 284
- - Ein Teil der 1. Textseite des Altdorfer Sterbebuches von 1730. 97, 284
- - Sterbebuch Altdorf. 97, 287
- - Schriftproben aus dem Sterbebuch. 97, 288
A m r h y n, Josef Karl. 81, 168f
- - Josef Karl. Schultheiss 1777 - 1848. 94, 80
A n d e r m a t t, Jakob. 85, 132
A r b e d o. Das 1511 erneuerte Arbedo-Denkmal. 98, 32
A u r e l i a n. Schultheiss zur Gilgen. 91, 128

B a s e l, Malthesersiegelerde, Sammlung der Universität Basel. 87, 152, Tafel II
- - Pestdukaten, Sammlung der Universität Basel. 87, 152, Tafel III
- - Privatbesitz, Altärchen mit dem Wappen des Philipp von Mautzet und
der Elisabeth Feer von Kasteln. 83, 80, Tafel XXIII
B e l l, Alois Friedrich Josef. 96, 24
B e r n, Kunstmuseum, Hl. Anna. 83, 90
B e r o l d i n g e n, Der Fremdenspital, links davon die Kaplanei von
Beroldingen. 97, 276
B e r o m ü n s t e r. Teigdruck aus Beromünster. 83, 64, Tafel V, VI
B o s s a r d. Goldschmiede-Merkzeichen. 109, 176-183
B o s s a r d, Beat Kaspar. Vergoldeter Kelch. 109, 168
- - Zwei silberne Messbucheinbände. 109, 168
B o s s a r d, Johann Balthasar. Goldschmied. 109, 160
- - Zwei silberne Messkännchen mit Platte. 109, 184

- B o s s a r d, Johann Jakob, Goldschmied. 109, 160
B o s s a r d, Johann Kaspar. Goldschmied. 109, 160
B o s s a r d, Karl Silvan. Goldschmied. 109, 160
- - Feuervergoldete Teekanne. 109, 184
- - Feuervergoldetes Tee- und Kaffeeservice. 109, 184
B o s s a r d, Kaspar Melchior. Silbernes Rauchfass. 109, 168
B o s s a r d, Konrad. 87, 56 134
B r i e f k o p f des Vereins seit 1962, gezeichnet von Rudolf Fischer. 119, 213
B r a n d, Kriegsdienste des Landammanns Joh. Peter Brand. 97, 304
B r a n d e n b e r g, Karl. 85, 156
B r a n d e n b e r g, Kaspar. 85, 148
B r a n d s t e t t e r, Josef Leopold. 96, 96
B u r g m a i r, Hans, Holzschnitt 83, 216, Tafel XXIV.
B u t t i s h o l z - S o p p e n s e e, Verpflöckung mit Hanf und solche
ohne Einlagen, sowie leere Bohrlöcher an einer Schlafkammerwand im
Obergeschoss. 120, 171
- C h r i s t e n, Josef Fidel. Ständerat 1803-1870. 103, 192
- D e g e n, Wasserzeichen des Franz I, Degen 84, 148
D e g e n, Wasserzeichen des Xaver Degen. 84, 148
D o l d e n, Andreas, Ofenkachel mit Darstellung eines Riegelbaues
in Cartouche, signiert und datiert 1777. 106, 224
- - Zwei Öfen aus dem Skizzenbuch. 106, 224
- - Aquarell, signiert und datiert. 106, 224
- - Réchaud mit Wappen Meyer von Schauensee. 106, 224
- - Terrine mit Blumenkohlfüssen. 106, 224
- - Markentafel. 106, 224
- - Turmofen, polychromer Blumendekor. 106, 224
- D o s s e n b a c h, Oswald. 87, 56 141
D u i l i u s, C. Bruchstück einer Ehreninschrift. 83, 231
D ü r e r, A. Holzschnitt Passion. 83, 216f. Tafel XXV.
D u r r e r, Robert. Stans, Staatsarchivar. 89, XXVII
- E b i k o n - W e i c h l e n, Hanfverpflöckung im Schwundriss eines
Stalltürpfostens. 120, 174
- E i n s i e d e l n, Einsiedler Käppchen. 97, 192
- - Votivfigürchen aus Wachs. 97, 208
- - Pilgerbrief als Ausweis der Wallfahrt nach Einsiedeln, 1570. 97, 144
- - Stift. 83, 80f. Tafel XXII.
- E n g e l b e r g, Blick auf den Niederberg. 99, 8
- - Ausschnitt aus der Siegfriedkarte. 99, 32
- - Gülterrichtung des Niclaus Töngi 1668. 99, 48
- - Altar in der Friedhofkapelle. 83, 80f. Tafel XIII.
- E t t i s w i l, Altar der Sakramentskapelle. 100, 176
- F e r e n h a r n i s c h im Luzerner Museum. 104, 192
F i g l e n f l u h. 119, 264
F l u r p l a n von Dagmersellen 1:17000. 102, 72
F o n t a n n e n - M ü h l e (Gde. Wolhusen). 103, 127
F o r r e r, P. Laurentius. 90, 172
F r e i b u r g i. Ue. Flugbild. 101, 208

- G a u t h i e r, Judith. 102, 160
G e i l i n g e r, d. A. Hans Jakob, Hinterglasbild. 83, 216f. Tafel XXV.
G l a n z m a n n, Errettung der Familie Glanzmann aus einem Meeres-
sturm 1827. 98, 96
G l i s, Verkündigung, Altarflügel. 82, 308f. Tafel X.
- - Geburt Christi, Altarflügel. 82, 308f. Tafel VIII. Tafel IX.
G o t t h a r d, Wirtshaus auf dem Gotthard. 92, 290
G u b e l. 86, 144
- H a r n i s c h, Bezeichnung der Teile. 104, 191
- - im Bernischen histor. Museum. 104, 192
H a r t m a n n, Wasserzeichen des Martin Hartmann. 84, 151
H a s l e, ein Jahrzeithuchfragment aus Hasle im Entlebuch. 100, 8
- H a u t t, David. Druckersignet aus "Helvetia Sancta" 1648. 84, 153
H e g g l i n, Franz Josef, 87, 24
H e i n r i c h, Josef Anton. 87, 32
H i l d e b r a n d, Jakob. 87, 56 140
H e r z o g, Xaver, Pfarrer von Ballwil. 98, 280
H o m o b o n u s, S. Der Patron der Schneider. 89, 255
H o s p e n t h a l, Schnitt mit Blick nach Südwest, Burg. 95, 99
H o s p e n t h a l, Die Burg zu Hospenthal im Dorfbild. 95, XXXVIII
- - Schnitt mit Blick nach Südost, Burg. 95, 98
- - Die Burg zu Hospenthal, Ansicht von Süden. 95, 22
- - Siegel und Wappen der von Hospenthal. 95, 116
- - Das Votivkreuz Ulrichs von Hospenthal in Oberarth. 95, 118
- - Situationsplan Burg. 95, 93
- - Grundrisse, Burg. 95, 97
- - Rekonstruktionsversuch der Südostseite, Burg. 95, 95
- I n n e r s c h w e i z, Grafschaften- und Immunitäten-Karte. 100, 48
- - Hochgerichte, Karte. 100, 48
- - Niedergerichte, Karte. 100, 48
J a u c h, Carlos M. General, 1806 - 1890. 94, 224
J a u c h, Siegel des General Jauch. 94, 240
J g n a z, P. zur Gilgen. 90, 179
J u l i u s, Pfarrwahlbulle Papst Julius II. 8. I. 1513. 89, 192
- K a p p e l. 86, 144
K a u f m a n n, Ex voto eines Kaufmanns. 98, 80
K e i s e r, Gustav Adolf. 87, 56 135
K e l l e r, Franz Xaver. Schultheiss. 81, 168f.
K n a b J o d o k u s, Bischof. 115, 176
K n a b, Jost. Bischof. 91, 32
K n a b, Jodokus, Probst, verehrt den hl. Karl Borromäus. 115, 192
- - auf dem Totenbett. 115, 192

- - Wappen. 115, 176
K o l i n, Karl Kaspar. 87, 32
K o p p, Josef Eutyck. 96, 16
K r a u e r, Heinrich. 81, 168f
K r a u e r, Grosse Silberschüssel mit Aeneas und Dicto. 93, 278. Taffel VII.
- - Wilhelm Krauer, Münzmeister, + 1717. 89, 208

- K r i e n s - Z u m h o f, Hanfverpflöckung am Dachgebälk des Dachgedehs. 120, 174
- - Hanfverpflöckung im Schwundriss eines Stalltürpfostens. 120, 174
 - - Hanfverpflöckung im Schwundriss eines Blachwerkbalkens im Wohngeschoss. 120, 174
- L e t t e r, Michael. 87, 24
- L e t z i t u r ' m. 119, 264
- L o u i s Philippe als General Egalité. 108, 176
- L u s s e r, Florian. Nationalrat, 1820-1889. 103, 192
- L ü t o l f, Alois. 96, 64
- L u t h i g e r, Johann Kaspar. 87, 24
- L u z e r n i s c h e s Gebiet 1332-1385: Luzern, Amt Weggis. 103, 11
- L u z e r n i s c h e Erwerbungen 1385/86. 103, 15
- - 1386-1406. Amt Habsburg. 103, 37
 - - 1407, Amt Willisau. 103, 41
 - - 1413. 103, 48
- L u z e r n i s c h e Eroberung im Aargau 1415. 103, 61
- L u z e r n i s c h e Erwerbung 1415, 1425 (1386). 103, 67
- Verlorene Gebiete (des Kt. L u z e r n). 103, 73
- Kreuzung der Interesse-Richtung 1415 L u z e r n - Bern - Zürich. 103, 57
- L u z e r n unterstellt 1394 Herrschaft Merenschwand. 103, 45
- Belegkarte der bis heute im Kanton L u z e r n festgestellten Verpflöckungen. 120, 172
- L u z e r n, Bau der Peterskapelle. 98, 16
- - die Sust am Kapellplatz. 81, 17
 - - Luzerner Handelsmarken und Warenzeichen aus dem 18. Jahrhundert. 81. 8 9 16
 - - Stadtansicht mit Peterskapelle anno 1513. 98, 16
 - - die Luzerner Tragödie vom hl. Oswald 1621. 90, 247
 - - Ansicht von Kolleg und Kirche um 1591. 90, 203
 - - Grundriss zu Kolleg und Kirche um 1591. 90, 204
 - - Gemeindeversammlung in der Peterskappelle. 98, 32
 - - Gnadenbild Mariahilf. 91, 80
 - - das 3. Arbedodenkmal in der Peterskapelle. 98, 40
 - - Das Oelbergrelief von 1513 auf der südl. Aussenseite der Peterskapelle. 98, 40
 - - Sammlung Jost Meyer-Schnyder, zwei Altarflügel. 83, 80f. Tafel XV.
 - - Der Luzerner Drachenstein. 87, 152, Tafel III.
 - - Erwerbsarten, bezogen auf die Blutgerichtsbarkeit. 97, 40
 - - Die Fahne der Schneiderzunft. 88, 219
 - - Kasino. 96, 6
 - - Maria Hilfgruft. 91, 112
 - - Das Kloster Maria-Hilf. 91, 64
 - - im 13. Jahrhundert. 91, 3
 - - Kapelle am Löwengraben. 91, 1
 - - Inneres der Maria-Hilfkirche. 92, 240
 - - Mariahilf mit der Musegg. 92, 224
 - - Luzern um 1395, Karte .97, 24
 - - Wappen der Schneider und des Vierwaldstätter-Kapitels 1552. 88, 259
 - - Prozession über die Musegg. 94, 32
 - - Musegg, Holdenmeyerturm. 94, 20
 - - Die Musegg zu Luzern. 94, 7
 - - Musegg, Männlilurm. 94, 12
 - - Musegg, Luogisland. 94, 13

- L u z e r n, Musegg, Heuturm. 94, 15
- - Plan der Stadt, Karte. 94, 16
- - Stadtansicht. 94, 27
- - Das Haus zu Schneidern. 88, 275
- - Der Luzerner Traditionsrodel. 84, 64
- - Rechtsamenbuch der Gesellschaft zu Schneidern. 88, 227
- - Luzern um 1415, Karte. 97, 24
- - Luzern um 1500, Karte. 97, 24
- - Luzern Museum, Pietà. 83, 80f, Tafel XII.
- - Hinterglasbild mit Wappen. 83, 216, Tafel XXIV.
- M a g d e n a u, die Magdenauer Spruchbilder. 100, 241
- - Die Magdenauer Spruchbilder. 100, 242
- - Die Magdenauer Spruchbilder. 100, 243
- - Die Magdenauer Spruchbilder, 100, 246
- - Die Magdenauer Spruchbilder. 100, 249
- - Die Magdenauer Spruchbilder, 100, 254
- - Die Magdenauer Spruchbilder. 100, 255
- - Die Magdenauer Spruchbilder. 100, 256
- - Die Magdenauer Spruchbilder. 100, 260
- M e i s t e r, Die kleinere Madonna des Meisters E.S. 97, 128
- M e n d è s Catulle. 102, 176
- M e y e r, Philipp. 87, 56 143
- - dem Professor Dr. Karl Meyer, das Volk von Schwyz. 99, XI
- - Alte Hausmarke des Geschlechtes Meyer. 89, 280
- M e r z, Karl Josef I. 87, 56 137
- Das Schlachtfeld (am M o r g a r t e n). 119, 264
- M u h e i m, Jost. Ständerat 1808-1880. 103, 192
- M ü l l e r, Thadäus, 1763-1826. 92, 256
- - Franz, Michael, 87, 48
- - Alois I. 87, 56 138
- - Pass für Kapitän-Leutnant Karl Franz Müller. 97, 304
- M ü n s t e r, Stangenwaffen nach den Fresken von Münster. 82, 74
- M u r t e n FR. Stadtgrundriss. 101, 208
- N a g e r, Wappen des Geschlechtes Nager. 89, 282
- O b e r d o r f, Wappenschild im Siegel des Landammans Walter im Oberdorf. 81, 66
- P a r i s, Verschollene Werke nach den Lithographien im Pariser Katalog 1851. 93, 278, Tafel VII. 16, 17 und 15
- P f y f f e r, Eduard. 81, 168f
- P l a t t n e r, Werke der Negroli von Missaglia. 104, 195
- P r o b s t a t t, Nikolaus, Wasserzeichen. 84, 163
- - Nikolaus, Wasserzeichen. 84, 162
- - Franz, Wasserzeichen. 84, 161
- R a t h a u s e n, Zwei Paar Reliquienschreine aus dem Frauenkloster Rathausen bei Luzern. 93, 262, Tafel V.
- - Grosses Spielbrett mit Elfenbein-Einlagen. 16. Jahrhundert, aus Rathausen/Luzern. 93, 254, Tafel IV

- R a t z e n h o f e r , Johann. 82, 279 283 288
R e a l p, Wappen von Realp. 89, 291
R o h r e r , Franz. 96, 80
R o m, das Quartier der Schweizergarde. 82, 257 263
- - St. Petersplatz, Obelisk. 83, 233
- - nach einem Holzschnitt von 1503. 83, 227
- St. B e r n h a r d, Silberbüste St. Bernhard von Urs Graf. Vier Platten vom Postament im Schweiz. Landesmuseum. 93, 286, Tafel VIII 21
- St. U r b a n, 128 cm hohe silberne Madonna aus St. Urban. 93, 246. Tafel III, 5
- - Kristallkruzifixe mit Silberfassung. 16. Jahrhundert. aus St. Urban und Muri. 93, 246, Tafel III, 6 und 7
- - Kelch aus St. Urban im Dom von Faenza. 93, 246, Tafel III, 4
- - Silberbüste St. Urban. 93, 286, Tafel VIII, 22
- - Silbervergoldeter Barockkelch mit Email. 93, 286, Tafel VIII, 19
- - Monstranz mit Diamanten. 93, 286, Tafel VIII, 18
- - Silbervergoldeter Rokokokelch. 93, 286, Tafel VIII, 20
- - Grosse Ampel aus St. Urban. 93, 292
- - Silberner Missale-Einband aus St. Urban in der Biblioteca Vaticana. 93, 230, Tafel I
- - Silberne Buchbeschlüge aus St. Urban, Luzerner Arbeit. Biblioteca Vaticana. 93, 238, Tafel II
- - Brustkreuz aus St. Urban in Rumänien. 93, 270, Tafel VI
- - Kelch aus St. Urban. 93, 270, Tafel VI
- - Brustkreuz aus St. Urban in Rumänien (?). 93, 270, Tafel VI
- S a r n e n, Benediktinerkloster. 82, 308f, Tafel VII
- - Altarflügel im Kollegium Sarnen. 83, 80f, Tafel XVIII, Tafel XIX.
- S c h e n k o n, Ruine bei Sursee. 82, 122
- - Ofenkachel der Ruine Schenkon. 82, 308f, Tafel IV.
- - Siegel der Herrn v. Schenkon. 83, 308f, Tafel III.
- S c h l e t t s t a d t, Belagerung von Schlettstadt 1814. 98, 96
- S c h n e l l e r , Josef. 96, 32
- S c h o r n e n s t r a s s e . 119, 264
- S c h r e n n e n g a s s e, Morgarten. 119, 264
- S c h u m a c h e r, Josef Anton. 87, 24
- S c h w e i z. L a n d e s m u s e u m, Kreuzigung. 83, 80f, Tafel XVII.
- - Frühe Halbartenformen. 82, 79
- S c h w e r z m a n n, Alois. 87, 56 139
- S c h w y t z e r, Franz Xaver, v. Buonas. 96, 48
- S c h w y z, Das Pestweib von Schwyz. 87, 152, Tafel I
- S e i l e r, Wappen des Schultheiss Ludw. Seiler und seiner 2. Frau. 89, 80
- - Schultheiss Ludwig Seilers Autogramm 1476. 89, 96
- S i d l e r, Josef Georg. 87, 48
- B u r g u n d e r s i e g e l im Staatsarchiv Luzern. 119, 185
- K l o s t e r s i e g e l von Murbach 1262. 119, 188
- Das älteste S i e g e l von Luzern von 1241 - 1279. 119, 188
- Entwurf Emil Schulthess-Schulthess (zum S i e g e l des hist. Vereins V Orte)
119, 190
- Endgültiger Entwurf von Robert Zünd (S i e g e l hist. Verein V Orte).
119, 192
- Das grosse S t a a t s s i e g e l der Eidgenossenschaft, gestochen von Johann Aberli 1815. 119, 193

- Der fertige S i e g e l s t e m p e l, vereinfacht umgezeichnet von Joseph Gauch. 119, 199
- S i e g e l von Bruder Klaus aus dem Kloster Rathausen. 119, 2o5
- A k t e n s t e m p e l, Geschenk von F.X. Schwytzer von Buonas, gestochen von Frener. 119, 2o5
- S i e g e l des Vereins mit den 5 Wappen und Bruder Klaus. 119, 2o6
- - der Allgemeinen Geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz, gestochen von Fritz Aberli. 119, 21o
- S p i e g e l Titelblatt der erschienen Meinradslegende (1544). 84, 165
- - Letzte Seite der bei Spiegel erschienen Meinradslegende. 84, 166
- S t a n s Museum, rechter Aussenflügel eines Altars der Kirche Stans. 83, 8of. Tafel XXI.
- - Museum, linker Aussenflügel eines Altares aus der Kirche Stans. 83, 8of. Tafel XX.
- S t ü c k e l b e r g, Ernst. Landvogt Gessler. 114, 12
- - Karten zum Tellensprung. 114, 12
- S u r s e e, tönernes Pfeifchen. 82, 3o8f. Tafel II.
- T h e o d o r, Canisius P. 9o, 155
- T u t e n s e e, (Gede. Menznau). Speicher. 1o1, 1o5
- U n t e r s c h ä c h e n, Altarschrein. 83, 8of. Tafel XVI.
- U n t e r w a l d e n, Unterwaldner Standesscheiben von 1574. 82, 3o8f, Tafel XXVII.
- - Unterwaldner Standesscheibe von 1551. 82, 3o8f. Tafel XXVI
- U r s e r n, Das Wappen von Ursern. 89, 257
- V a t i k a n, Kupfermonstranz im Vatikan, Museo Cristiano. 93, 27o, Tafel VI.
- - Kupfervergoldete Hostienbüchse im Vatikan, Museo Cristiano. 93, 27o. Tafel VI.
- - Aus der Vogelperspektive. 82, 249
- V i l l i e r s de l'Isle-Adam Auguste. 1o2, 176
- W a n d e l e r Johann. (John). 178o-1853. 1o1, 132
- W a p p e n der Wandeler. 1o1, 17
- Hauptsächliche Verbreitung und Güter der W a n d e l e r und Verlauf der Wandelstrasse (Luzern). 1o1, 89
- W a u w i l e r m o o s, Uebersicht der Pfahlbaustation. 82, 6
- W a u w i l e r s e e, Feuersteinwerkzeuge. 82, 3o8f. Tafel I.
- W e b e r, Klemens Damian. 85, 14o
- W e l l n a u, hallstädtisches Gürtelblech. 82, 3o8f. Tafel II
- W e r t h e n s t e i n mit den Höfen Wandelers rechts am Hang. 1oä, 72
- W e s e m l i n, Die ehemalige Wappentafel im Zunftsaal. 88, 281
- W y r s c h, Johann Melchior. Kunstmaler, Selbstportrait. 1o1, 24o
- W y r s c h - H a u s in Buochs. 1o1, 243
- W y s s i n g, Niklaus, Luzern. 87, 152, Tafel IV.
- W i r z, Porträtkopf des Pannerherrn Wirz auf der Scheibe von 1539. 82, 275
- W o l f g a n g, Das Gnadenbild ohne Behang, J.G. Wolfgang. 97, 192
- W o l h u s e n, Situationsplan der Burgruine, Karte. 91, XII.
- - Ausgrabung der Burgruine Wolhusen-Wiggern. 89, XIII.
- X a i n c t o n g e, Anne de, 1567 - 1621. 91, 16

- Z e l l - H ü s w i l, Hanfverpflockung am Türpfosten zu einer Schlafkammer
im Obergeschoss. 120, 174
- Z i m m e r m a n n, P. Jos. Ignaz
- Z u g, St. Oswald, Hl. Anna selbdritt mit dem Hl. Oswald und dem Stifter
Eberhard. 83, 80, Tafel XI.
- Z u r l a u b e n II. Beat. 85, 148
- - Fidel. 85, 140
- - Beat. 85, 132
- - I. Beat Jakob. 85, 156

IV. Chronologisches Verzeichnis wortgetreuer Urkunden und Briefe.

- 806 ca (?). Der Luzerner Traditionsrodel (II). 84, 63f
- 808 (?). Der Luzerner Traditionsrodel (III). 84, 65
- 809 (?). Der Luzerner Traditionsrodel (IV). 84, 66
- 814 ca Der Luzerner Traditionsrodel (I). 84, 60f
- vor 840 Der Luzerner Traditionsrodel (V). 84, 66f
- vor 840 Der Luzerner Traditionsrodel (VI). 88, 67
- 840, Juli. Älteste deutsche Uebersetzung der Lotharurkunde vom Juli 840
im Murbacher Cartular von 1483. 84, 71f
- 917, Sept. 24. bis
- 918, Sept. 24. Der Luzerner Traditionsrodel (VII). 84, 68
- 1162, Okt. 14. Papst Alexander III. bestätigt dem Erzpriester Milo und dem
Erzdiakon Galdinus seinen Schutz und alle Besitzungen. 92, 304ff.
- 1233, Mai 26. Feierliches Privileg Gregors IX. für Heilsbruck. 95, 272ff
- 1254, April 27. Innocenz IV. für Abt und Konvent des Klosters Sconaugien,
Diözese Worms. 95, 277
- 1259, März 21. Alexander IV. für den Bischof von Worms. 95, 278f
- 1272, Okt. 4. Gregor X. für Propst, Prior und Konvent des Klosters sancte
Marie in Lutrea, Diözese Worms. 95, 281
- 1334, Aug. 12. Como, Sühne-Urkunde. 95, 26
- 1386, Jan. 10. Burgrechtsbrief für Abt Peter von Wolhusen. 82, 155f
- 1386, Jan. 10. Gegenbrief des Abtes Peter von Wolhusen, gegeben auf der Burg
Pfäffikon. 82, 156ff
- 1390, Anfang August. Hutzman Zuckbretli von Sursee betr. Schuposse des Klosters
St. Urban bei Sursee. 101, 360
- 1396, Febr. 26. Verpflichtungen des Pflegers Hugo von Rosenegg zur Beobach-
tung des von Abt Ludwig eingegangenen Burgrechts. 82, 158f
- 1399, Okt. 21. Marguard, Bischof von Konstanz, schlägt dem Benediktiner-
Kloster Luzern Ulrich Gürbler zur Aufnahme vor. 102, 219
- 1400, Aug. 29. Festsetzung gleichmässiger Erbberechtigung der Muttermagen
mit den Vatermagen durch die Kirchgenossen von Brienz mit Einwilli-
gung ihrer Gerichtsherren. 85, 228 ff
- 1408, Juni 24. Pfarrer Konrad Ferro gestattet den Untertanen zu Wassen
die Wahl eines eigenen Leutpriesters. 81, 59
- 1410, Jan. 31. Das Franziskaner-Kloster Luzern verpflichtet sich zum Ver-
kauf des Pfandschillings eines Hauses in der Kleinstadt. 102, 212
- 1412, Apr. 18. Entscheid betr. Zehnten vom Gute Lurermatt in Luzern. 102, 213
- 1416, Febr. 4. Uebertragung eines Gutes des Bürgi Schwarzenbach am Obergrund
an Propst Johann am Werd. 102, 215
- 1416, Juli 28. Anteil Peter Ottmann, Schultheiss von Zofingen betr. Güter
von St. Urban zu Sursee. 101, 361
- 1434, Okt. 12. Münster (VS) verwendet sich bei Luzern für Paul Gitzpons (Got-
spöner). 101, 345