

# Anhang

Objektyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Neujahrsblatt / Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel**

Band (Jahr): **189 (2010)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Anhang

## Abbildungsnachweis

Umschlagvorderseite	Foto unbekannt. Sammlung Carl Christoph Bernoulli, Basel.
Abbildung 1	Foto Louis-Edgar Berger, Basel.
Abbildung 2	Foto © R. Berlau/Hoffmann, Berlin. Archiv Klaus Völker Berlin.
Abbildung 3	Foto © R. Berlau/Hoffmann, Berlin. Archiv Klaus Völker Berlin.
Abbildung 4	Foto picture alliance, Bild 446503
Abbildung 5	Foto unbekannt. Sammlung Carl Christoph Bernoulli, Basel.
Abbildung 6	Foto Roland Keller.
Abbildung 7	Foto Fred Erismann, Bern. Sammlung Thomas Blubacher, Basel.
Abbildung 8	Foto Fred Erismann, Bern. Sammlung Thomas Blubacher, Basel.
Abbildung 9	Foto unbekannt. Sammlung Thomas Blubacher, Basel.
Abbildung 10	Foto unbekannt. Universitätsbibliothek Basel.
Abbildung 11	Foto Bieber, Berlin. Sammlung Thomas Blubacher, Basel.
Abbildung 12	Foto Naumann. Deutsches Bundesarchiv, Bild 183-S01144.
Abbildung 13	Foto unbekannt. Sammlung Carl Christoph Bernoulli, Basel.
Abbildung 14	Foto unbekannt. Sammlung Carl Christoph Bernoulli, Basel.
Abbildung 15	Foto Lukas Ammann, Garching.
Abbildung 16	Foto unbekannt. Privatbesitz Michael Herzog, München.
Abbildung 17	Foto H. Tappe. ullstein bild. Bild 00650307.
Abbildung 18	Foto unbekannt. Deutsches Bundesarchiv, Bild 183-S45809.
Abbildung 19	Foto unbekannt. Didier Hamel: Theo Meier. A Swiss Artist under the Tropics. Jakarta 2007. S. 265.
Abbildung 20	Foto unbekannt. Didier Hamel: Theo Meier. A Swiss Artist under the Tropics. Jakarta 2007. S. 112. Privatsammlung, on loan to the Pacific Asia Museum, Bali.
Abbildung 21	Foto Atelier Binder, Berlin. Sammlung Thomas Blubacher, Basel.
Abbildung 22	Foto unbekannt. Sammlung Roland Widerin, Salzburg.
Abbildung 23	Foto unbekannt. Sammlung Carl Christoph Bernoulli, Basel.
Abbildung 24	Foto unbekannt. Sammlung Thomas Blubacher, Basel.
Abbildung 25	Foto unbekannt. Sammlung Carl Christoph Bernoulli, Basel.
Abbildung 26	Foto Hermann Bunzel. Bauhaus-Archiv Berlin. Inv. Nr. 9184/2.
Abbildung 27	Bauhaus-Archiv Berlin. Inv. Nr. 8017.
Abbildung 28	Hartwig Fischer (Hrsg.): schwitters_arp. Ausstellungskatalog des Kunstmuseums Basel 2004.
Abbildung 29	Foto Kunstmuseum Basel, Martin P. Bühler. Emanuel Hofman-Stiftung, Depositum in der Öffentlichen Kunstsammlung Basel, Kupferstichkabinett. © 2010 Pro Litteris, Zürich.
Abbildung 30	Deutsches Literaturarchiv Marbach, Bild 10706-6. Mit freundlicher Genehmigung der Heinrich Enrique Beck-Stiftung, Basel.
Abbildung 31	Foto unbekannt. Sammlung Jean Jacques Vaucher, Zürich.
Abbildung 32	Foto unbekannt. Sammlung Jean Jacques Vaucher, Zürich.
Abbildung 33	Foto unbekannt. Schweizerische Theatersammlung, Bern.
Abbildung 34	Foto unbekannt. Schweizerische Theatersammlung, Bern.
Abbildung 35	Foto C. Buser. Universitätsbibliothek Basel.
Abbildung 36	© 2008 Cosmos Verlag, Muri bei Bern.

Wir haben uns bemüht, alle Rechte abzuklären. Sollten weitere Rechtsansprüche bestehen, bitten wir um Mitteilung.

## Personenregister

- Abel, Adolf 26  
Achard, Marcel 55  
Albers, Josef 102  
Allégret, Marc 55  
Altheer, Paul 53  
Amann, Max 37f.  
Amery, Carl 67  
Ammann, Lukas 54  
Andreae, Volkmar 31  
Arens, Elias 20  
Appia, Adolphe 124  
Arnold, Emil 125  
Arp, Hans 105f., 108, 117, 132  
Aubry, Blanche 19  
Bächlin, Peter 55  
Balser, Ewald 30, 91  
Bantzer, Johanna 20  
Bard, Jean 98, 117, 119  
Barrault, Jean-Louis 117  
Barth, Karl 75  
Bauer, Agnes 114  
Bauer, Georg 114  
Bauer, Hans 32  
Bauer, Olga Maria Theresia Gustava  
(s. Sternheim, Thea)  
Bauer, Richard 114  
Bauer, Theo 114  
Baum, Vicki 81  
Baumbauer, Frank 19, 33  
Beaton, Cecil 87  
Beck, Enrique (Heinrich) 113f.  
Becker, Maria 126  
Beckett, Samuel 33  
Beese, Lotte 101  
Beese, Peter 101  
Behan, Brendan 32  
Beil, Hermann 33  
Benesch, Eduard 117  
Benjamin, Walter 59, 66  
Benn, Gottfried 40, 112  
Berger, Lore 9–12  
Berger, Louis-Edgar 9  
Berger-Wirz, Louis F. 9  
Bergner, Elisabeth 87, 101  
Bergner-Meyer, Helene (Lena) 101  
Berlau, Ruth 17  
Bermann Fischer, Gottfried 72  
Bernhard, Rudolf 53  
Bernoulli, Alice 43f., 49, 91, 93  
Bernoulli, Carl Christoph 50, 89, 94  
Bernoulli, Christoph 25, 43, 45, 47–50,  
72, 87, 91f., 108  
Bernoulli, Emma 91  
Bernoulli, Maria 133  
Bienek, Horst 67  
Binder, Sybille 31  
Binswanger, Ludwig 112  
Blanc, Anne-Marie 127  
Böcklin, Arnold 97  
Bonaparte, Napoléon 91  
Brandt, Willy 67  
Brasseur, Pierre 55  
Brechtbühl, Fritz 61  
Brecht, Barbara 17  
Brecht, Bertolt 15–19, 54, 62, 66, 124, 129  
Breitbach, Josef 66  
Breton, André 132  
Bronnen, Arnolt 40  
Bruckner, Ferdinand 124, 129  
Brüdern, Gerd 31  
Büchner, Georg 123  
Bühler, Alfred 83  
Burckhardt, Carl Jakob 74  
Burckhardt, Hans 80  
Burckhardt, Jakob Karl 74, 76  
Burkhard, Paul 32, 127  
Busch, Adolf 23–27, 74f., 87, 91, 136  
Busch, Frieda 23f., 27  
Busch, Fritz 24–26  
Busch, Hermann 25  
Busch, Irene 26  
Busch-Vischer, Hedwig 27  
Camenisch, Paul 119  
Carbonara, Henriette 115  
Carola, Edith 120f.  
Carossa, Hans 40



Cassirer, Paul 60  
 Chaplin, Charlie 81  
 Chopin, Frédéric 26  
 Chruschtschow, Nikita Sergejewitsch 101  
 Claudel, Paul 19  
 Clavel-Linder, Alexander 71  
 Clavel-Respinger, Alexander 71  
 Clavel-Respinger, Fanny 71  
 Contro, Anna 24  
 Coward, Noël 81, 87  
 Crevel, René 114  
 Cuvilliés, François d. Ä. 31  
 Dalí, Salvador 56  
 Dauphin, Claude 55  
 Debussy, Claude 128  
 Della Casa, Lisa 55  
 De Weck, Laura 20  
 Dietrich, Marlene 63, 87  
 Dix, Otto 79, 81  
 Döblin, Alfred 66  
 Doktor, Karl 25  
 Dorn, Dieter 32  
 Duchamp, Marcel 132  
 Düggelin, Werner 19, 32  
 Duhan, Eva-Maria 7, 29–35, 114  
 Duhan, Hans 29, 31, 35  
 Dürrenmatt, Friedrich 19, 127  
 Dürrenmatt, Lotti 16  
 Duse, Eleonora 29, 35, 87  
 Ebi, Fritz 61  
 Edward, Herzog von Windsor 87  
 Egk, Werner 126  
 Einstein, Albert 62, 67  
 Eisenhower, Dwight D. 91  
 Eisner, Kurt 60  
 Elias, Buddy 19  
 Enescu, Georges 24  
 Erhart, Alfred 10  
 Ernst, Max 30, 132  
 Falckenberg, Otto 91  
 Fankhauser, Alfred 11  
 Fechter, Rudolf 54  
 Feininger, Lyonel 99  
 Fernandel 55  
 Feuchtwanger, Lion 59, 62, 66  
 Feydeau, Georges 32  
 Feyder, Jacques 55  
 Fischer, Anna 88f.  
 Fischer, Edwin 26, 87–90  
 Fischer, Eleonora (s. Mendelssohn, Eleonora von)  
 Fischer, Otto Wilhelm 31  
 Fischer, Samuel 127, 133  
 Flake, Otto 40  
 Fleißer, Marieluise 66  
 Forster, Rudolf 91  
 Foy, Gray 94  
 Franco, Francisco 101  
 Frank, Rudolf 15  
 Freud, Sigmund 67  
 Frey, Alexander Moritz 37–40  
 Frey, Wilhelm 37–40  
 Fringeli, Dieter 68  
 Frisch, Max 19, 127  
 Fröbe, Gert 31  
 Fröhlich, Albert 97  
 Fuchs, Ernestine Maria 59, 62  
 Fugard, Athol 33  
 Furtwängler, Wilhelm 26, 87  
 Gallinger, Hermann 54  
 Gauguin, Paul 79f.  
 Geiger, Peter 114  
 Geiler, Voli 117  
 Giacometti, Alberto 132  
 Gide, André 111  
 Giehse, Therese 16, 31, 54, 73f., 126f.  
 Giesen, Hubert 24  
 Gigon, Alfred 72, 75  
 Ginsberg, Ernst 16, 126  
 Glauser, Friedrich 117  
 Gobert, Boy 127  
 Goebbels, Joseph 46, 93  
 Goethe, Johann Wolfgang von 29, 67  
 Goetz, Curt 32  
 Goldschmidt, Berthold 114  
 Goldschmidt, Ernst 48  
 Goldschmidt, Rudolf 48  
 Göring, Hermann 43–46, 48  
 Gorski, Peter (s. Gründgens-Gorski, Peter)  
 Goslar, Lotte 73  
 Graf, Herbert 24, 125  
 Granach, Alexander 30

Grass, Günter 67  
 Gretler, Heinrich 127  
 Grillparzer, Franz 123  
 Gropius, Walter 99f.  
 Grümmer, Paul 26  
 Gründgens, Arnold 44  
 Gründgens, Gustaf 32, 43–51, 66, 87,  
 91, 127  
 Gründgens-Gorski, Peter 45, 48, 50  
 Guggenheim, Max 53–56  
 Guggenheim-Herbort, Ilse 53  
 Guggenheim, René 53–56  
 Häberlin, Eduard 61  
 Hacks, Peter 29  
 Hagenbach, Marguerite 106, 108  
 Haller, Albrecht von 131  
 Haller, Elise 131  
 Haller, Hermann 55  
 Harlan, Veit 59  
 Hartung, Gustav 16  
 Haufler, Max 53, 119  
 Hauptmann, Gerhart 50, 87  
 Hauser, Fritz 61, 125  
 Hausmann, Raoul 105  
 Haußmann, Erich 134–136  
 Haußmann, Ezard 135  
 Haußmann, Leander 135f.  
 Haußmann, Ruth (s. Wenger, Ruth)  
 Havemann, Gustav 25  
 Hecht, Jakob 72  
 Heinz, Wolfgang 126  
 Heltau, Michael 51  
 Hemingway, Ernest 117  
 Henning, Magnus 73  
 Herkert, Natalie (s. Meyer, Natalie)  
 Herzog, Eva-Maria 62  
 Herzog, Michael 62  
 Herzog, Wilhelm 59–63, 75  
 Herzog-La Roche, Alice 59, 62  
 Heß, Rudolf 76  
 Hesse, Hermann 12, 40, 133–136  
 Hesse, Ruth (s. Wenger, Ruth)  
 Heuberger, Edmund 55  
 Heuss, Theodor 60  
 Heynen, Barbara 20  
 Himmler, Heinrich 48  
 Hinkel, Hans 51  
 Hirsch, Robert von 23  
 Hirschfeld, Kurt 17  
 Hirt, Eléonore 55  
 Hitler, Adolf 26, 37f., 40, 46, 76, 126  
 Höch, Hannah 105  
 Hofer, Carl 79, 134  
 Hoffmann, Emanuel 106  
 Hofmannsthal, Hugo von 123  
 Höling, Ann 19  
 Hollmann, Hans 32  
 Honegger, Arthur 79, 119  
 Hoppe, Marianne 45f., 48, 50  
 Hörbiger, Attila 30  
 Horney, Brigitte 45–47, 50  
 Horowitz, Vladimir 91f.  
 Hort, Jean 55  
 Horváth, Ödön von 32  
 Horwitz, Kurt 16, 30, 126  
 Hubschmid, Paul 31, 55  
 Huisman, Loek 51  
 Humm, Rudolf Jakob 11  
 Hutter, Josias 56  
 Hutton, Barbara 81  
 Ibsen, Henrik 32  
 Isailovits, Michail 123  
 Isolani, Gertrud 67  
 Janco, Marcel 56  
 Jens, Walter 67  
 Jensen, Heinrich 136  
 Jessner, Leopold 91  
 Jeszenszky, Emmerich von 87, 90  
 Jeszenszky, Grace 94  
 Joel, Hedwig 72, 74  
 Joel, Karl 72, 74  
 Jouvét, Louis 117  
 Jürgens, Curd 31  
 Kaiser, Georg 124, 129  
 Kalser, Erwin 31  
 Kamber, Peter 121  
 Kandinsky, Wassily 99f., 102, 117  
 Karter, Egon 19  
 Kasics, Ursula 120  
 Kästner, Erich 31, 56, 66  
 Keller, Gottfried 132  
 Kelly, Gene 93



Kern, August 55f.  
 Kesten, Gina 66  
 Kesten, Hermann 7, 39, 49, 65–68  
 Kesten-Warowitz, Toni (s. Warowitz, Toni)  
 Kirchner, Ernst Ludwig 117  
 Kiveron, Jan 123  
 Klee, Felix 102  
 Klee, Paul 99, 102  
 Kleiber, Otto 39, 73  
 Kleist, Heinrich von 33, 60  
 Klimt, Gustav 87, 133  
 Knuchel, Fritz 15f., 125  
 Knuth, Gustav 127, 133  
 Kober, Alfred 75  
 Kober, Marianne 55  
 Koch, Monika 114  
 Kokoschka, Oskar 81, 117  
 Kolb, Annette 72, 114  
 Kosleck, Martin 93  
 Krauß, Werner 91, 123  
 Krauss, Hansy von 35  
 Kreis, Marie-Eve 53, 121  
 Kreutzberg, Harald 91f.  
 Kronacher, Alwin 126  
 Krüger, Horst 66  
 Krupp, Friedrich 97  
 Laban, Rudolf von 121  
 Landshoff, Ruth 114  
 Lang, Serge 55  
 Langhoff, Wolfgang 31, 117, 126  
 La Roche, Alice (s. Herzog-La Roche, Alice)  
 La Roche, Emanuel 53  
 La Roche, Robert 59, 62  
 La Roche, Wolfgang 53f., 135  
 Lasker-Schüler, Else 31  
 Le Corbusier 117  
 Lederer, Walter 35  
 Lehár, Franz 29, 32  
 Lehmann, Lotte 29, 48  
 Lerman, Leo 93  
 Leuwen, Ines 111, 114  
 Liebermann, Max 79  
 Lievi, Cesare 33  
 Lichtenberg, Georg Christoph 60  
 Lindtberg, Leopold 126f.  
 Linsmayer, Charles 12  
 Lips, Konrad 54  
 Lissitzky, Eliezer 108  
 Loos, Cécile Ines 134  
 Lorca, Federico Garcia 19, 111, 114  
 Lowenfeld, Andreas F. 94  
 Löwenstein, Arthur 111  
 Ludwig, Carl 31, 72, 112  
 Lüscher, Jean-Jacques 23, 27  
 Maag, Otto 61, 63  
 Maag, Peter 63  
 Mann, Erika 73f., 76, 87, 114  
 Mann, Heinrich 60, 62, 66  
 Mann, Katia 71–73, 114  
 Mann, Klaus 43, 45, 48f., 51, 66, 74, 84,  
 112, 114, 128  
 Mann, Thomas 25, 27, 31, 37–40, 43, 59f.,  
 62, 66, 71–75, 114  
 Marc, Martha 66  
 Marcu, Valeriu 66  
 Marton, Jenő 11  
 Matisse, Henri 111  
 Mead, Margaret 81  
 Mehring, Walter 74  
 Meier, Leonie 79–84  
 Meier, Theo 79–84  
 Meier-Zeller, Theodor 79  
 Meisel, Alice 50  
 Méliès, Georges 55  
 Melitz, Leo 124  
 Mendelssohn, Angelica von 88  
 Mendelssohn, Eleonora von 7, 87–93  
 Mendelssohn, Francesco von 24f., 45, 47,  
 87, 91–93  
 Mendelssohn, Giulietta von 88  
 Mendelssohn, Moses 87  
 Mendelssohn, Robert von 88  
 Meng, Heinrich 75  
 Mengel, Johannes 101  
 Mengel, Margret 101  
 Menuhin, Hephzibah 24  
 Menuhin, Marutha 24  
 Menuhin, Moshe 24f.  
 Menuhin, Yaltah 24  
 Menuhin, Yehudi 24, 26  
 Merian, Amadeus 97  
 Merz, Franz 39, 105

Metzendorf, Georg 97  
 Meyenburg, Mariette von 121  
 Meyer, Claudia 99  
 Meyer, Hannes 97–102  
 Meyer, Hans Emil 97  
 Meyer, Livia 99, 102  
 Meyer, Natalie 99, 101  
 Meyer, Romeo 20  
 Meyer-Ryser, Emil 97  
 Mies van der Rohe, Ludwig 100, 102  
 Mnouchkine, Ariane 49  
 Moeschlin, Felix 23  
 Moissi, Alexander 91, 123, 125  
 Molière, Jean-Baptiste 31  
 Molnár, Ferenc 31  
 Molo, Walter von 40  
 Moholy-Nagy, László 108  
 Monet, Claude 93  
 Mondrian, Pier 108  
 Monroe, Marilyn 30  
 Moor, Karl 79  
 Morath, Walter 117  
 Morena, Erna (s. Fuchs, Erenstine Maria)  
 Morgenstern, Peter 129  
 Moser, Hans 56  
 Mozart, Wolfgang Amadeus 123,  
     126, 135  
 Mudra, I Nyoman 84  
 Müller, Albert 119  
 Müller, Elisabeth 108  
 Müller, Oskar 105, 106, 108  
 Müller-Feyen, Carla 63  
 Müller-Scheld, Wilhelm 126  
 Müller-Widmann, Annie 105f., 108f.  
 Münzenberg, Willi 60  
 Mulugan, Ni Madé 83  
 Murnau, Friedrich Wilhelm 80f.  
 Murrell, John 32, 34  
 Muschg, Walter 10  
 Musil, Robert 106  
 Mussolini, Benito 92  
 Nebel, Otto 106  
 Neher, Caspar 16  
 Neudegg, Egon 126f.  
 Newman, Paul 30  
 Ney, Elly 26  
 Nietzsche, Friedrich 49, 75, 112  
 Nijinski, Vaslav 112  
 Nolde, Emil 79  
 Novarro, Ramón 91f.  
 Nüsslein, William 32  
 Oberer, Walter 19  
 Opfliger, Max 79  
 Oppenheim, Erich 132  
 Oppenheim, Meret 53, 132f., 135  
 Oprecht, Emil 31  
 Orff, Carl 126  
 Ossietzky, Carl von 38  
 Otto, Teo 126f.  
 Pahlen, Igor 73  
 Paletta, Manfred 94  
 Palmer, Lilli 118  
 Paryla, Karl 126  
 Pascal, Stephen 94  
 Pegi, Madé 83  
 Pellegrini, Adolf Heinrich 23  
 Perls, Klaus G. 93  
 Peymann, Claus 33  
 Picasso, Pablo 111  
 Pinter, Harold 67  
 Pirandello, Luigi 91  
 Plessen, Victor von 81  
 Podack, Erich F. 73  
 Poelchau, Warner 50  
 Porchet, Arthur 55  
 Porter, Cole 81  
 Prakamsriwong, Phab 83  
 Preminger, Otto 29  
 Prévert, Jacques 55  
 Quadflieg, Will\_127  
 Quidort, Willy 81  
 Rainer, Margrit 117, 127  
 Rampinelli, Rita 35  
 Rangsit, Sanidh Prayurasakdi 83  
 Rasser, Alfred 53, 117, 119  
 Rathenau, Walther 87  
 Regnier, Charles 115  
 Rehfisch, Hans José 60  
 Reich-Ranicki, Marcel 67  
 Reinhardt, Max 29f., 48, 89, 91f., 123  
 Reiss, Kurt 16, 19  
 Remarque, Erich Maria 38



Rembrandt 93  
 Richter, Hans 55f.  
 Rieser, Ferdinand 30f., 126, 129  
 Rieser, Marianne 31  
 Riess, Curt 50, 115, 127  
 Rilke, Rainer Maria 71  
 Ripper, Rudolf von 114  
 Ritter, Fritz 119  
 Ritz-Stern, Johannes 75  
 Rolland, Romain 124  
 Rosay, Françoise 55  
 Rosenthal, Robert 54  
 Rossini, Gioacchino Antonio 124  
 Roth, Joseph 66  
 Rousseau, Jean Jacques 80  
 Rubens, Peter Paul 93  
 Rudolph, Niels-Peter 32  
 Ruutz, Heinrich 131  
 Ruutz, Lisa (s. Wenger, Lisa)  
 Sacher, Maja 106, 108  
 Sacher, Paul 79, 106, 121  
 Sahl, Hans 74  
 Sandreuter, Hans 131  
 Sarasin-Dearth, Dietrich 54–56  
 Schaffner, Jakob 79  
 Schaudt, Emil 97  
 Scheim, Fredy 55  
 Scheitlin, Wilfried 127–129  
 Scherer, Hermann 119  
 Scherer, Victor-Emil 123, 125  
 Schickele, René 60, 66  
 Schiller, Friedrich 33, 123f.  
 Schlager, Ernst 83  
 Schleiss, Jügen 49  
 Schlemmer, Oskar 100  
 Schlömer, Joachim 35  
 Schloss, Sybille 73  
 Schmalenbach, Hermann 72  
 Schnabel, Artur 87  
 Schneider, Hermann 11  
 Schoop, Trudi 121  
 Schuh, Oscar Fritz 127  
 Schulthess-Reimann, Paula 73  
 Schwabe, Rudolf 62, 73, 106  
 Schwarzenbach, Annemarie 74–76, 114  
 Schwarzenbach, James 76  
 Schwarzenbach-Wille, Renée 76  
 Schwarzwald, Eugenie 31  
 Schwitters, Ernst 109  
 Schwitters, Kurt 105–109  
 Seidel, Ida 40  
 Sellner, Gustav Rudolf 32  
 Serkin, Rudolf 23–26, 74f., 91f.  
 Shakespeare, William 44, 90, 128, 136  
 Shaw, George Bernard 19, 91  
 Siedel, Erhard 31  
 Simmel, Johannes Mario 67f.  
 Simon, Simone 55  
 Simpson, Wallis 87  
 Sohn-Rethel, Hans-Joachim 73  
 Spaic, Kosta 32  
 Spalinger, Adolph 32  
 Spiel, Hilde 67  
 Spies, Walter 81, 83  
 Spillmann, Fred 108  
 Spoerri, Daniel 32  
 Stadermann, Ursula 50  
 Staehelin, John 79f.  
 Staehelin, Lucas 93  
 Stalin, Josef 60  
 Statkus, Horst 32  
 Steckel, Leonard 31, 126  
 Steffen, Albert 23  
 Steinbeck, John 127  
 Steiner, Rudolf 55  
 Steiner, Sigfrit 55  
 Sternheim, Carl 32, 111f., 114f.  
 Sternheim, Dorothea 111f., 114  
 Sternheim, Thea 111–115  
 Steuri, Eduard 123, 125  
 Stewart, James 30  
 Stickelberger, Emanuel 73  
 Stickelberger, Rudolf Emanuel 73f.  
 Stokowski, Leopold 81  
 Stoll-Hopkins, Jean-Georges 55  
 Straus, Oscar 125  
 Strauss, Richard 31  
 Strawinsky, Igor 79, 124  
 Sugandi Gria, Ni Wayan Ani 83  
 Sukawati, Cokorda Gde Raka 81  
 Sulzbachner, Max 117, 119  
 Surava, Peter 117



Tauber, Sophie 105f.  
 Tauber, Richard 29  
 Thimig, Helene 91  
 Thoma, Ludwig 60  
 Thurneysen, Eduard 26  
 Tobler, Andreas 76  
 Tobler, Georg Christoph 49  
 Toller, Ernst 66  
 Toscanini, Arturo 87, 90f., 93  
 Trixner, Heinz 32, 34  
 Trösch, Robert 127  
 Tschichold, Edith 108  
 Tschichold, Jan 106, 108  
 Tschichold, Peter 108  
 Tschumi, Beatrice 121  
 Tzara, Tristan 56  
 Ulbrich, Franz 50  
 Van der Rohe, Giorgia 102  
 Van Gogh, Vincent 93, 111  
 Varviso, Silvio 129  
 Vaucher, Charles F. 54, 117–121  
 Vaucher, Jean-Jacques 54, 117–121  
 Vischer, Andreas 27  
 Vischer, Benedict 23, 27  
 Vischer, Hedwig 27  
 Vischer, Henriette 23  
 Vischer-Oeri, Gertrud 27  
 Vollmoeller, Karl 63, 72  
 Vollmoeller, Kurt 59, 63  
 Vollmoeller, Robert 63  
 Von der Mühl, Elisabeth 62  
 Von der Mühl, Hans 74  
 Von der Mühl, Theodora 74  
 Wagner, Richard 73, 124f.  
 Wald, Friedl 16, 20  
 Waldstetter, Ruth 73  
 Walter, Bruno 29, 31  
 Walter, Elsa 31  
 Walter, Ruedi 117, 127  
 Wälterlin, Lene 123, 127  
 Wälterlin, Oskar 15, 32, 55, 123–129  
 Warowitz, Toni 66  
 Wedekind, Frank 19, 114  
 Wedekind, Pamela 112, 114f.  
 Wedekind, Tilly 63, 111f., 114  
 Weigel, Helene 17  
 Wenger, Eva 132  
 Wenger, Lisa 7, 131–135  
 Wenger, Rudolf 131  
 Wenger, Ruth 133f.  
 Wenger, Theodor 131–134  
 Wenner, Eleonora 20  
 Wessang, Silvia 50  
 Wessel, Horst 18  
 Wessely, Paula 30  
 Wetz, Richard 26  
 Weyrauch, Wolfgang 66  
 Wicki, Berhard 16  
 Widmann, Ellen 54, 108  
 Widmann, Josef Victor 106  
 Widmann, Max 108  
 Wilde, Oscar 43  
 Wilder, Thornton 127  
 Wilhelm II., Kaiser 87  
 Wille, Ulrich 74, 76  
 Wille, Ulrich (Vater) 76  
 Wille-von Bismarck, Clara 76  
 Williams, Tennessee 32  
 Winter, Margrit 16, 19  
 Wittwer, Hans 97f., 100  
 Wolf, Friedrich 119, 129  
 Wolf, Konrad 119  
 Wolf, Markus 119  
 Wulff, Katja 117, 121  
 Zacharias-Langhans, Erich 45f., 48, 51  
 Ziebarth, Ursula 114  
 Ziegler, Hilde 68  
 Zogg, Adolf 129  
 Zuckmayer, Carl 43, 129  
 Zühlsdorff, Volkmar von 39

## Das Neujahrsblatt der GGG ...



Nr. 180 / 2002

Michael Kessler, Marcus Honecker, Daniel Kriemler,  
Claudia Reinke, Stephan Schiesser

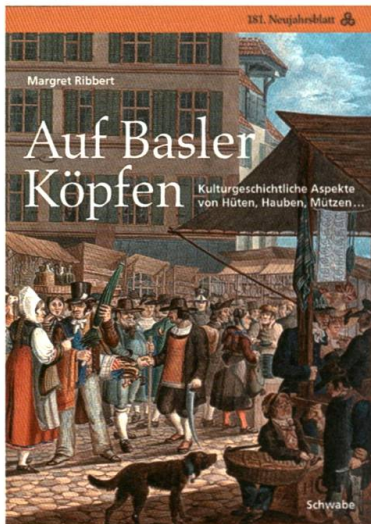
### **Strömung, Kraft und Nebenwirkung. Eine Geschichte der Basler Pharmazie**

192 Seiten mit 93 zumeist farbigen Abbildungen. Broschiert.

Fr. 35.- / € 24.50

ISBN 978-3-7965-1866-9

*Es handelt sich um ein mit schmelzend schönen Abbildungen versehenes «Coffee-Table-Book», das eine knappe, aber gut lesbare Pharmaziegeschichte darbietet. Pharmaziehistorische Bibliographie*



Nr. 181 / 2003

Margret Ribbert

### **Auf Basler Köpfen.**

**Kulturgeschichtliche Aspekte von Hüten, Hauben, Mützen ...**

Mit einem Beitrag von Sara Janner

180 Seiten mit 114 zumeist farbigen Abbildungen. Broschiert.

Fr. 35.- / € 24.50

ISBN 978-3-7965-1916-1

*Die Autorin hat sich eines faszinierenden Bereichs der Kleidungs-  
geschichte angenommen und präsentiert gewissermassen die totale  
Hutgeschichte. Basler Zeitung*



Nr. 182 / 2004

Sabine Sommerer

**«Wo einst die schönsten Frauen tanzten ...».**

**Die Balkenmalereien im «Schönen Haus» in Basel**

128 Seiten mit 108 zumeist farbigen Abbildungen und einem

Poster mit allen Balkenmalereien. Broschiert.

Fr. 35.- / € 24.50

ISBN 978-3-7965-2010-5

*Man entdeckt die wunderlichsten Gestalten aus der mittelalterlichen  
Vorstellungswelt (...) in gut fasslicher Form bei einem thematisch  
breiten Spektrum. Basler Zeitung*



... seit 2001 ...



Nr. 183 / 2005

Katja Zimmer

**in Bökenwise und in tufels hüten.  
Fasnacht im mittelalterlichen Basel**

105 Seiten mit 33 zumeist farbigen Abbildungen. Broschiert.

Fr. 35.- / € 24.50

ISBN 978-3-7965-2092-1

*Ein teuflisches Vergnügen. Basellandschaftliche Zeitung*

*Das Buch kommt insgesamt sehr schön und mit fein assortierten Bildern daher. Basler Zeitung*



Nr. 184 / 2006

Werner Meyer

**Da verfiel Basel überall.  
Das Basler Erdbeben von 1356**

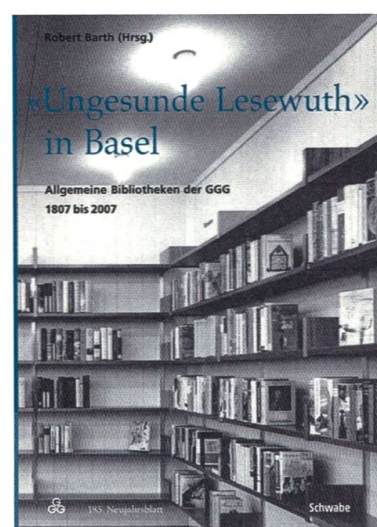
Mit einem geologischen Beitrag von Hans Peter Laubscher.

232 Seiten mit 69 Abbildungen, davon 27 in Farbe. Broschiert.

Fr. 35.- / € 24.50

ISBN 978-3-7965-2196-6

*Mit Sicherheit ein Standardwerk. Basler Zeitung*



Nr. 185 / 2007

Robert Barth (Hrsg.):

**«Ungesunde Lesewuth» in Basel.  
Allgemeine Bibliotheken der GGG 1807 bis 2007**

151 Seiten mit 70 zumeist farbigen Abbildungen. Broschiert.

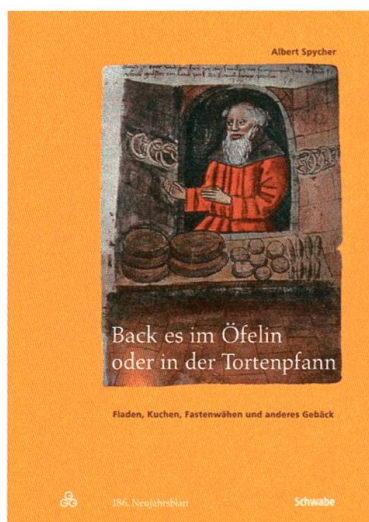
Fr. 35.- / € 24.50

ISBN 978-3-7965-2245-1

*17 Studierende zeichnen als schreibendes Kollektiv,  
aber mit unterschiedlicher Handschrift,  
die wechselvolle Entwicklung der Bibliotheken auf dem Weg  
von alter Lesewut zu neuer Leselust auf. Basler Zeitung*



## ... im Schwabe Verlag Basel



Nr. 186 / 2008

Albert Spycher

### **Back es im Öfelin oder in der Tortenpfann**

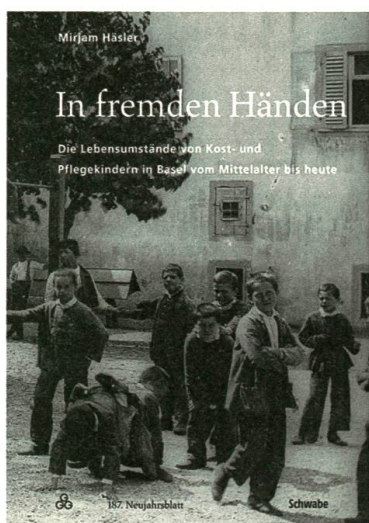
Fladen, Kuchen, Fastenwähen und anderes Gebäck  
160 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen.

Broschiert.

Fr. 35.- / € 24.50

ISBN 978-3-7965-2383-0

*Ein kulinarischer Streifzug durch fünf Jahrhunderte  
Basler Gebäcktradition. Sehr bekömmlich. Basler Zeitung*



Nr. 187 / 2009

Mirjam Häsler

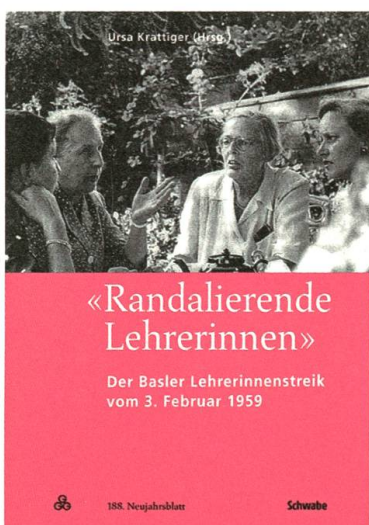
### **In fremden Händen. Die Lebensumstände von Kost- und Pflegekindern in Basel vom Mittelalter bis heute.**

120 Seiten, 56 Abbildungen.

Fr. 35.- / € 24.50

ISBN 978-3-7965-2438-7

*Es gelingt der Autorin, aus den reichlich präsentierten Verordnungen, Reglementen und anderen Amtsquellen (nebst eindrucksvollen Fotodokumenten) den Wandel im Basler Pflegekinderwesen anschaulich herauszufiltern, immer im Kontext städtischer Sozial- und Zeitgeschichte. Basler Zeitung*



Nr. 188 / 2010

Ursa Krattiger (Hrsg.)

### **«Randalierende Lehrerinnen».**

#### **Der Basler Lehrerinnenstreik vom 3. Februar 1959**

224 Seiten, 122 Abbildungen. Broschiert mit CD.

Fr. 35.- / € 24.50

ISBN 978-3-7965-2612-1

*Leicht lesbar und zuweilen humorvoll verfasst, wird dieses Kapitel Frauengeschichte zu Recht aus dem Vergessen geholt. FachFrauen Umwelt*



Das Signet des 1488 gegründeten  
Druck- und Verlagshauses Schwabe  
reicht zurück in die Anfänge der  
Buchdruckerkunst und stammt aus  
dem Umkreis von Hans Holbein.  
Es ist die Druckermarke der Petri;  
sie illustriert die Bibelstelle  
Jeremia 23,29: «Ist nicht mein Wort  
wie Feuer, spricht der Herr,  
und wie ein Hammer, der Felsen  
zerschmettert?»



«Die Holbeinstrasse, das ist das Europa, das ich liebe. Infolgedessen das Einzige, das ich vermisse», schrieb Eleonora von Mendelssohn kurz nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs aus dem New Yorker Exil an ihre Basler Freunde, den Kunsthändler Christoph Bernoulli und seine Frau Alice. Die Erbin eines grossen Namens gehörte ebenso wie der Dadaist Kurt Schwitters, der von der Basler Fasnacht begeisterte Bertolt Brecht oder der für wenige Tage nach Basel emigrierte, dann aber ins «Dritte Reich» zurückgekehrte Theaterintendant Gustaf Gründgens zu den berühmten Besuchern Basels. Thomas Mann hatte hier sogleich das Gefühl, «er bewege sich auf heimischem Boden». Für andere wie den Violinisten Adolf Busch, Eva-Maria Duhan, die Grande Dame des Basler Theaters, oder den Schriftsteller Hermann Kesten wurde Basel tatsächlich zur Heimat – wenn auch nicht immer zur geliebten: «Sobald in dieser reichen, gepflegten und freundlichen Stadt mit ihren wohl ausgestatteten Läden und gutgewaschenen Menschen jemand ein Wort an mich richtet, entsetzt mich das gurgelnde Kauderwelsch, das wie die letzte Flüssigkeit aus einem Syphon herausgepresst wird», klagte Thea Sternheim. Porträtiert werden hier in insgesamt achtzehn Miniaturen, die sich Künstlern des 20. Jahrhunderts widmen, auch gebürtige Basler wie der unrühmlich vertriebene Theaterdirektor Oskar Wälterlin, der vielfältig begabte, aber stets gescheiterte Filmpionier, Autor und Dalí-Epigone René Guggenheim und der nach Bali ausgewanderte Maler Theo Meier.

### **Mit Porträts von:**

Lore Berger, Schriftstellerin | Bertolt Brecht, Schriftsteller | Adolf Busch, Violinist | Eva-Maria Duhan, Schauspielerin | Alexander Moritz Frey, Schriftsteller | Gustaf Gründgens, Schauspieler / Regisseur | René Guggenheim, Filmregisseur | Wilhelm Herzog, Kulturhistoriker / Dramatiker | Hermann Kesten, Schriftsteller | Thomas Mann, Schriftsteller | Theo Meier, Maler | Eleonora von Mendelssohn, Schauspielerin | Hannes Meyer, Architekt | Kurt Schwitters, Maler / Graphiker | Thea Sternheim, Schriftstellerin | Charles Ferdinand Vaucher, Schauspieler / Autor | Oskar Wälterlin, Regisseur | Lisa Wenger, Malerin / Schriftstellerin

### **Der Autor**

Der promovierte Theaterwissenschaftler Thomas Blubacher, 1967 in Basel geboren, ist als Regisseur für Bühnen in der Schweiz, Deutschland, Österreich und den USA tätig. Er publizierte u.a. eine Studie über das Stadttheater Basel 1933–1945 («Befreiung von der Wirklichkeit?», Basel 1995) und eine Doppelbiographie der Geschwister Eleonora und Francesco von Mendelssohn («Gibt es etwas Schöneres als Sehnsucht?», Berlin 2008), war Autor mehrerer Radiofeatures, schrieb für das «Theaterlexikon der Schweiz» (dessen Chefredaktor er 1997–2001 war) und das «Historische Lexikon der Schweiz», für Zeitungen wie den New Yorker «Aufbau», den Berner «Bund» und die «Süddeutsche Zeitung». 2002 war er Writer-in-residence in der Villa Aurora in Pacific Palisades (USA).