

Zeitschrift: Alpexpress. Ticino : la rivista di AlpTransit San Gottardo SA
Band: - (2015)
Heft: 1

Artikel: Galleria die base del Ceneri : ultimati gli scavi in direzione sud
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-596026>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ULTIMATI GLI SCAVI IN DIREZIONE SUD

6 **Nel corso del mese di marzo 2015, con circa 13 mesi di anticipo sul programma lavori, si sono conclusi i lavori di scavo e messa in sicurezza in direzione sud nella Galleria di base del Ceneri.**

Il 17 marzo 2015, alla presenza degli addetti ai lavori, degli ospiti e dei numerosi minatori che hanno lavorato in questo grande cantiere, si è festeggiata la caduta dell'ultimo diaframma nella canna ovest della Galleria di base del Ceneri. Dopo il benvenuto e la parte ufficiale dell'evento, verso le 11:30 è caduta l'ul-

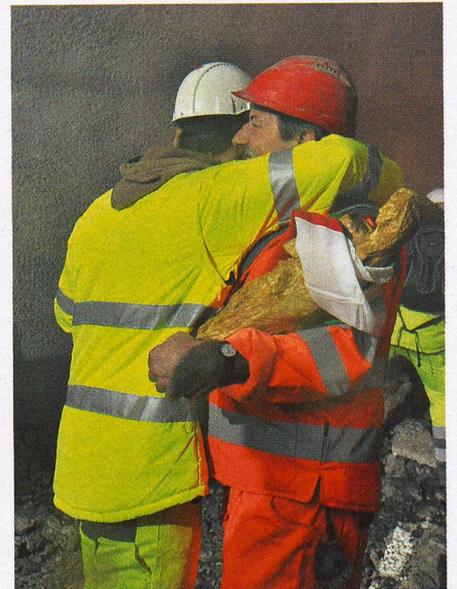
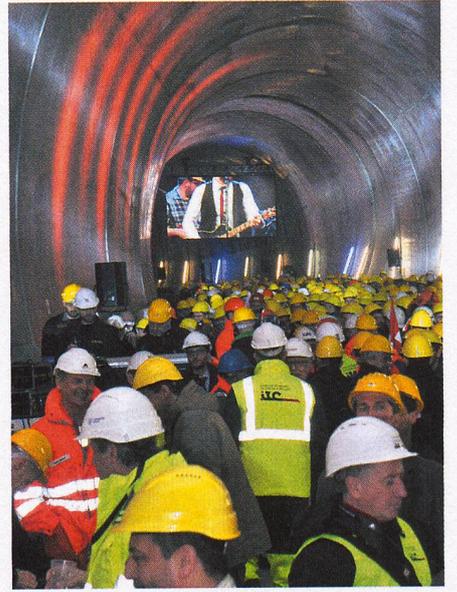
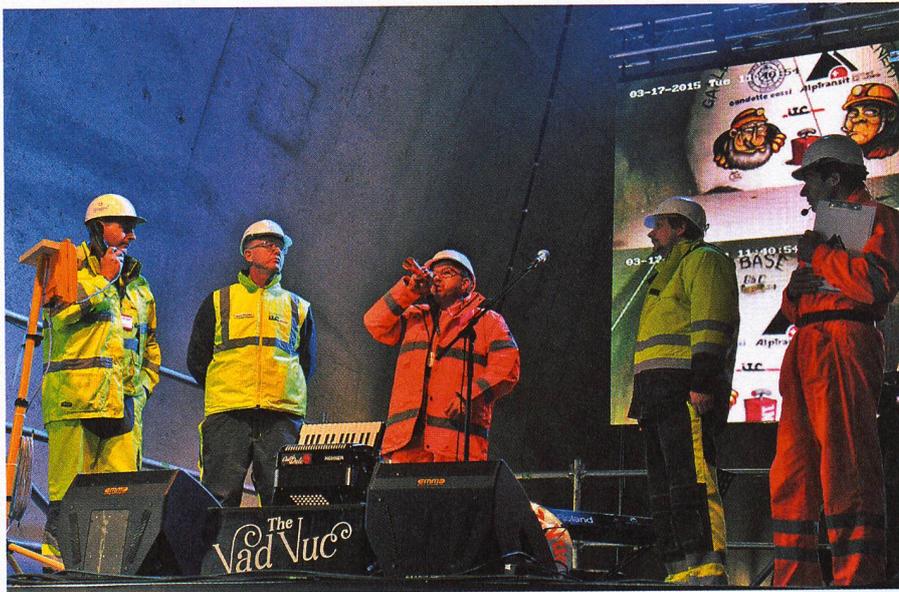
tima parete di roccia che, dopo circa 5 anni dal primo simbolico brillamento, ha sancito la parola "raggiunto" anche a questo importante traguardo.

Il momento più significativo, è stato senza dubbio il passaggio del gruppo di minatori, provenienti da nord. Dopo aver aspettato con trepidazione che si aprisse il varco attraverso la galleria, finalmente hanno potuto raggiungere i colleghi che li aspettavano a Vezia. I cumuli di materiale formati dopo il brillamento, non sono stati un ostacolo e con viva emozione si sono stretti la mano e abbracciati. Alcuni minatori, con grande

orgoglio, hanno portato con sé la statuetta della Santa Barbara, che ricordiamo essere la loro protettrice. Sono stati attimi carichi di gioia ed entusiasmo enfatizzati da applausi, grida di felicità e le note musicali del gruppo ticinese "The Vad Vuc".

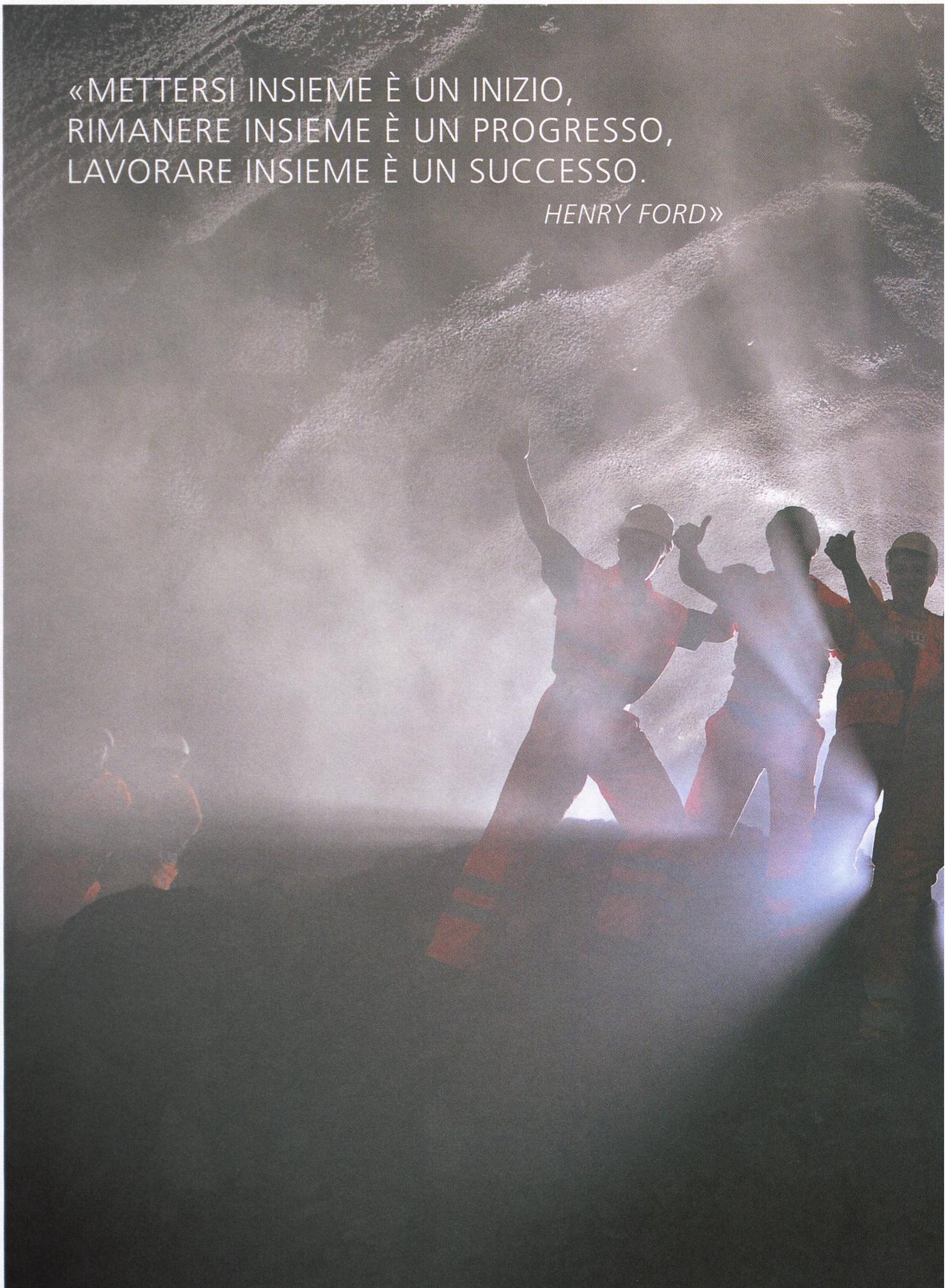
Una bella giornata di festa che ha voluto essere anche un ringraziamento alle tante maestranze, coinvolte su più livelli nel progetto della Galleria di base del Ceneri, che hanno visto concretizzarsi il lavoro di tanti anni, magari portando a casa un "selfie" d'eccezione.





«METTERSI INSIEME È UN INIZIO,
RIMANERE INSIEME È UN PROGRESSO,
LAVORARE INSIEME È UN SUCCESSO.

HENRY FORD»





SIGIRINO - VEZIA,

Galleria di base del Ceneri,
caduta ultimo diaframma canna sud est, 30 marzo 2015.