

Zeitschrift: Cahiers du Musée gruérien

Band: - (1994)

Rubrik: Rapport du président

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rapport du Président

Voici le résumé chronologique de nos activités de 1993:

- 16 janvier: visite des expositions de Félix Vallotton, au Musée des Beaux-Arts de Lausanne, et de Roy Lichtenstein, au Musée d'art contemporain de Pully.
- 20 janvier: au musée, visite commentée, réservée aux membres de notre sociétés, de l'exposition: le passé apprivoisé. Archéologie dans le canton de Fribourg.
- 1^{er} avril: le 1^{er} avril était prévue une conférence de Nicolas Bouvier sur l'art populaire suisse. Elle fut malheureusement annulée en raison de la maladie du conférencier. Nous espérons cependant pouvoir accueillir Monsieur Bouvier dans un proche avenir.
- 24 avril: cycle de six conférences sur la Savoie.
Denis Buchs: Gruyère - Savoie: quelques repères pour une longue histoire.
Marcel Grandjean: trésors de l'architecture religieuse.
Bernard Andenmatten: les Comptes de Gruyère et la Maison de Savoie: vie de cours et relations féodales.
Abbé André Bise: François de Sales ou le savoureux langage de la sainteté.
Daniel de Raemy: l'apport de la Maison de Savoie dans l'architecture militaire régional des XII^e et XIII^e siècles.
Pierre Dubuis: vivre dans le Comté de Savoie à la fin du Moyen Age. La salle prévue pour cette journée a tout juste pu contenir l'auditoire qui s'est retrouvé partiellement en soirée, à l'Hôtel du Tonnelier, pour déguster un excellent repas savoyard.

- 21-22 mai: voyage en Savoie. Visite d'Alby-sur-Chéran, Chambéry, Miolans, Cléry, Conflans et Talloires. Les participants ont pris un plaisir sans nuage à ce voyage parfaitement organisé par lequel prenaient fin nos activités savoyardes de l'année. Nos guides et nos hôtes furent excellents.

Le comité a approuvé le principe d'organiser à nouveau des activités intenses sur un sujet ou une région, jumelant un cycle de conférences ou d'études et un voyage. Grâce aux journées des 25 avril et 21 et 22 mai, nous comprenons, du moins un peu mieux, le tissu social féodal, les réalités économiques et financières qui le sous-tendent, et en particulier l'omniprésence du style savoyard en Romandie.

- 8 juin: assemblée générale. Patrice Borcard, de Grandvillard, nous raconte le fabuleux destin social de l'Abbé Joseph Bovet, devenu un «lieu de mémoire», voire le «lieu de mémoire fribourgeois» par excellence.

- 29 octobre - 7 novembre: comptoir gruérien. Le Musée et la bibliothèque de la Fondation Victor Tissot sont invités d'honneur. A ce titre, ils tiennent un grand stand de conception résolument moderne. Notre société a fait montre de sa vitalité, de la disponibilité et de la générosité de ses membres. Plus de cent d'entre eux se sont relayés pour accueillir les visiteurs et les servir, préparer des pâtisseries, vendre quelques articles, et surtout recruter plus de six cents nouveaux amis, faisant ainsi passer nos effectifs au-delà des deux mille membres. Ce succès nous contraint aujourd'hui à restructurer de fond en comble l'organisation de notre comité, pour le rendre plus efficace et décharger certaines épaules.

Je renonce à citer ici les noms de ceux et celles qui auraient droit à une marque particulière de reconnaissance. La liste en serait longue et je ne saurais au juste où m'arrêter.

1993 fut aussi une année de deuil. Henri Gremaud, Conservateur honoraire du Musée gruérien, membre honoraire de notre comité, est décédé après une longue et pénible maladie. La Gruyère perd en lui un protecteur fervent, tout à la fois un fils et un père. Nous avons demandé à Maître Henri Steinauer de lui rendre hommage dans ce cahier.

En guise de conclusion, j'adresse mes vifs remerciements aux membres assidus de notre comité, à tous les amis fidèles qui suivent de près ou de loin la vie intense du musée.

Jacques Baeriswyl