

Autres parutions récentes

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Cahiers du Musée gruérien**

Band (Jahr): **3 (2001)**

PDF erstellt am: **24.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUTRES PARUTIONS RÉCENTES

ANNALES FRIBOURGEOISES

Fribourg, Société d'histoire du canton de Fribourg,
1999, 188 pages

La Société d'histoire du canton de Fribourg a publié pour les années 1998-1999 un numéro de ses *Annales* réunissant les contributions présentées à l'occasion du cycle de conférences sur le thème «Fribourg, un canton entre tradition et modernité, 1798-1848-1998».

PAUL MESSERLI (1899-1987)

Bulle, Musée gruérien, 1999, 40 pages

Plaquette illustrée publiée à l'occasion de l'exposition consacrée aux peintures de Paul Messerli. Les textes sont signés Michel Gremaud («Messerli fils de Vulcain»), André Raboud («1970») et Anne Schaller, commissaire de l'exposition («Chercheur d'absolu»).

Pierre Rime

PIERRE-LÉON PETTOLAZ (1765-1811)

Un Charmeyсан dans la tourmente révolutionnaire

Charmey, 1997, 600 pages

«Historien du dimanche», le notaire bullois Pierre Rime s'est passionné pour le parcours du charmeysan Pierre-Léon Pettolaz, notaire et magistrat, érudit et «honnête homme». Résultat: une impressionnante somme de 600 pages qui ressuscite une figure emblématique de cette époque révolutionnaire.

Dani Landolf

L'ÉMEUTE DE BULLE

Eine Region im Kampf gegen die Bundesautorität am Ende des Zweiten Weltkriegs

Lizentiatsarbeit, Universität Bern, 1996, 122 pages

«L'émeute de Bulle» du 23 novembre 1944, son déroulement et ses suites, située dans le contexte de l'économie de guerre. L'ouvrage, hors commerce, peut être consulté à la bibliothèque du Musée gruérien.

Adriano Boschetti

PRO REMEDIO ANIME NOSTRE

Die Seelgeräte der Grafen von Greyerz von 1307 bis 1443

in Freiburger Geschichtsblätter, 76, 1999, pp. 7-51

Commentaire des dispositions charitables de neuf testaments de membres de la famille des comtes de Gruyère. Les principaux bénéficiaires sont le prieuré de Rougemont, le couvent de la Part-Dieu et l'église de Gruyères.

Jean-Bernard Repond

LE SIÈCLE DE MADELEINE

Secrétaire de l'abbé Bovet

Editions La Sarine, 2000, 142 pages

Alors que le canton de Fribourg célèbre le cinquantième anniversaire de la mort de Joseph Bovet, disparu en février 1951, celle qui fut longtemps sa secrétaire témoigne de son travail à ses côtés. Elle raconte à Jean-Bernard Repond les souvenirs d'une vie passée à l'ombre du pouvoir, politique et ecclésiastique.

Samuel Jordan

LA FABRIQUE DE

CHOCOLATS VILLARS S.A. (1901-1954)

Approche d'une stratégie commerciale innovatrice ou comment jouer dans la cour des grands quand on est petit

Mémoire de licence, Université de Fribourg, 2000, 252 pages

Quelles relations entre les Chocolats Villars et les autorités fribourgeoises ? Quelles stratégies pour «jouer dans la cour des grands»? A ces deux questions, Samuel Jordan apporte des réponses pertinentes qui ont le mérite de remettre en cause un stéréotype: celui d'un canton barricadé dans son conservatisme et son refus de la modernité industrielle.

Laurent Tissot

NAISSANCE

D'UNE INDUSTRIE TOURISTIQUE

Les Anglais et la Suisse au XIX^e siècle

Payot Lausanne, 2001, 302 pages

L'arrivée des Anglais, à la fin du XIX^e siècle, engage la Suisse dans une véritable «industrie touristique». Laurent Tissot, dans une approche riche et novatrice, analyse ce mouvement, en déchiffre les mécanismes, en suit l'évolution. Premier panorama d'un «objet» historique oublié.

Jean Steinauer

HISTOIRES DU SUD

Emotions et passions dans «La Gruyère» au XX^e siècle

Editions «La Gruyère», 2000, 83 pages

Comment prendre congé d'un siècle sans tomber dans la commémoration nostalgique? *La Gruyère* a proposé, à la fin de l'année 1999, une série en dix-huit épisodes, signés par Jean Steinauer. Rassemblés en ouvrage, ces textes dessinent un portrait des gens du Sud, à travers des événements qui ont marqué le siècle, du crime de Maraçon à l'Émeute de Bulle.