

**Zeitschrift:** Cahiers du Musée gruérien  
**Herausgeber:** Société des Amis du Musée gruérien  
**Band:** 5 (2005)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## SOMMAIRE

<b>1<sup>re</sup> partie: L'Emulation (1841-1846 / 1852-1856)</b>	<b>5</b>
Introduction	6
Francis Python	
Effervescence culturelle en terres fribourgeoises	10
Jean-Maurice Uldry	
L'«idéal favori» d'Alexandre Daguét ou les pages littéraires de <i>L'Emulation</i>	22
Simone de Reyff	
Patois contre français, la querelle des <i>Tsévreis</i>	39
Viviane Aeby	
Entre la région et le pays, le patriotisme de <i>L'Emulation</i>	45
Raphaël Ruffieux	
Un regard sur la Russie	51
Rahel Willi	
Une énigme scientifique: le crétinisme	57
Mélanie Stempfel	
Poètes fribourgeois, écrivez!	62
Laurence Mugny	
Plaidoyer pour une agriculture éclairée	68
Nicolas Wyssmueller	
<b>Portraits</b>	
Alexandre Daguét	74
Jean-Maurice Uldry	
Hubert Charles	80
Anne Philipona Romanens	
Louis Bornet	86
François Rime	

Nicolas Glasson	92
<i>Sébastien Julan</i>	
Auguste Majeux	98
<i>Christophe Mauron</i>	
Pierre Sciobéret	105
<i>François Rime</i>	
Ignace Baron	112
<i>Marc Valloton</i>	
Cyprien Ayer	114
<i>Jean-Maurice Uldry</i>	
Joseph Sterroz	117
<i>Christophe Mauron</i>	
<b>2<sup>e</sup> partie: La mémoire de L'Emulation (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)</b>	<b>119</b>
La revue des poètes disparus	120
<i>Patrice Borcard</i>	
Gonzague de Reynold et <i>L'Emulation</i>	
une lecture orientée	131
<i>Serge Rossier</i>	
Robert Loup et Jean Humbert	
deux thèses reynoldiennes	141
<i>Serge Rossier</i>	
Paul Bondallaz, l'art de la retouche	152
<i>Christophe Mauron</i>	
Auguste Schorderet - Esprit fribourgeois es-tu là?	157
<i>François Rime</i>	
Les poètes gruériens de <i>L'Emulation</i> au travers	
des livres de lecture fribourgeois	165
<i>Anne Philipona Romanens</i>	
Conclusion	175
<i>Francis Python</i>	
<b>Rapports d'activité</b>	
Rapport du conservateur	179
Rapport du président	173