

Chronologie : le musée et la bibliothèque en quelques dates

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Cahiers du Musée gruérien**

Band (Jahr): **7 (2009)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Le musée et la bibliothèque en quelques dates

- 1868 ▶** Tentative de création d'un Musée gruérien à Bulle.
- 1911 ▶** Enregistrement du testament de Victor Tissot chez un notaire de Bulle.
- 1917 ▶** Décès de Victor Tissot qui lègue sa fortune à la ville de Bulle pour la création du musée et de la bibliothèque. Rédaction des statuts de la Fondation Victor Tissot. Recherche de locaux pour héberger l'institution. Engagement de Philippe Aebischer comme conservateur. Premières acquisitions.
- 1921 ▶** Achat d'une partie de l'Hôtel Moderne par la Fondation Tissot, complété en 1924.
- 1923 ▶** Engagement d'Henri Naef comme conservateur. Installation des collections du Musée gruérien au Moderne.
- 1928 ▶** Achat par la Fondation de la maison du Banneret, à Grandvillard.
- 1930 ▶** Publication d'un guide du musée.
- 1948 ▶** Henri Gremaud est engagé comme adjoint d'Henri Naef. Il deviendra conservateur en 1961.
- 1963 ▶** Etudes pour la transformation du musée ou la construction d'un nouveau bâtiment.
- 1970 ▶** Le nouveau syndic de Bulle, Auguste Glasson, relance le projet de construction.
- 1971 ▶** Inventaire des collections par des étudiants en histoire de l'art.
- 1973 ▶** Fondation de la Société des Amis du Musée gruérien (AMG). Engagement de Denis Buchs comme conservateur-adjoint.
- 1974 ▶** Création d'un fichier d'inventaire systématique et illustré des collections.
- 1975 ▶** Pose de la première pierre du nouveau bâtiment.
- 1978 ▶** Inauguration du nouveau bâtiment du musée et de la bibliothèque. Premières expositions temporaires.
- 1979 ▶** Denis Buchs est nommé directeur et conservateur.
- 1981 ▶** Première série des *Cahiers du Musée gruérien*.
- 1988 ▶** Création d'un premier poste de bibliothécaire diplômé.
- 1989 ▶** Installation d'une nouvelle reconstitution d'intérieur dans l'exposition permanente.
- 1995 ▶** Création d'un deuxième poste de bibliothécaire diplômé.
- 1997 ▶** Création d'un poste d'assistant conservateur. Deuxième série des *Cahiers du Musée gruérien*.
- 1998 ▶** Informatisation de la bibliothèque qui entre dans le Réseau romand (RERO).
- 2000 ▶** Lancement de *l'Ami du Musée*, le journal des AMG.
- 2002 ▶** Inauguration de l'agrandissement du bâtiment de 1978. L'institution devient bibliothèque scolaire pour le cercle Bulle-Morlon. Engagement de Christophe Mauron, assistant conservateur puis conservateur dès 2006.
- 2004 ▶** Mise en service du site internet commun à l'institution et aux Amis du Musée.
- 2005 ▶** Début de l'inventaire informatisé des collections du musée. Installation des maquettes de la ville de Bulle dans l'exposition permanente.
- 2006 ▶** Isabelle Raboud-Schüle est nommée directrice et conservatrice du musée. Denis Buchs est nommé conservateur chargé de mission (recherche, documentation et inventaire des collections). Nouvelle identité graphique pour le musée, la bibliothèque et les Amis du Musée.
- 2007 ▶** Premiers travaux en vue d'une nouvelle exposition permanente (2011).

Retrouvez les rapports annuels du musée et de la Société des Amis du Musée gruérien, la liste des expositions, des publications et de tous les articles parus depuis 1981 dans *Les Cahiers* sur www.musee-gruerien.ch.