

Fondation ou Fonds Victor Tissot?

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Cahiers du Musée gruérien**

Band (Jahr): **7 (2009)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Fondation ou Fonds Victor Tissot?

Dans l'histoire du musée, il est question tantôt de «Fondation» tantôt de «Fonds» Victor Tissot. De même, il y a diverses manières de désigner la commission du musée et de la bibliothèque. Ce petit rappel historique permettra au lecteur d'y voir plus clair.

En 1917 fut adopté le règlement de la Fondation Victor Tissot. Celui de 1975 conserva le même intitulé. En 1996, une étude de la nature juridique de l'institution arriva à la conclusion que les conditions d'une fondation de droit privé ou de droit public n'étaient pas remplies et qu'il s'agissait d'un fonds communal. Le règlement du 13 décembre 2004 adopta en conséquence le titre de Fonds Victor Tissot.

La commission chargée de la gestion de l'institution fut appelée successivement Commission du Musée et de la Bibliothèque, Commission du Musée gruérien et de la Bibliothèque publique, Commission administrative du Musée gruérien et de la Bibliothèque publique. Le règlement de 2004 revint à la formule Commission du Musée et de la Bibliothèque.

Abréviations

AEF ▶	Archives de l'Etat de Fribourg
BCUF ▶	Bibliothèque cantonale et universitaire Fribourg
AVB ▶	Archives de la Ville de Bulle
MGB ▶	Musée gruérien Bulle
BBUL ▶	Bibliothèque de Bulle
CMB ▶	Commission du Musée et de la Bibliothèque
AVT ▶	Archives Victor Tissot
AJR ▶	Archives Joseph Reichlen
CC ▶	Conseil communal
PV ▶	Procès-verbal
RA ▶	Rapport annuel
Presse ▶	Coupures de presse
Corr. ▶	Correspondance
NEF ▶	Nouvelles Etrennes fribourgeoises
AF ▶	Annales fribourgeoises
AMG ▶	Société des Amis du Musée gruérien