

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers du Musée gruérien**

Band (Jahr): **10 (2015)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

N° 10-2015

AUBERGES ET BISTROTS

CAHIERS
DU MUSÉE
GRUÉRIEN

Impressum

- Edition ▶** Société des Amis du Musée gruérien
- Comité de rédaction ▶** Anne Philipona (éd.),
Florence Bays, Christophe Mauron, Pascal Pernet, Isabelle Raboud-Schüle,
François Rime, Lise Ruffieux
- Iconographie ▶** Christophe Mauron
- Conception / mise en page ▶** Michel Sessa – Glasson Imprimeurs Editeurs SA – Bulle
- Relecture ▶** Journal *La Liberté*, Fribourg
- Impression ▶** Glasson Imprimeurs Editeurs SA – Bulle
-
- Adresse ▶** Société des Amis du Musée gruérien
Commission des Cahiers
Case postale 66 – CH-1630 Bulle
info@musee-gruerien.ch
- Droits ▶** © 2015 Société des Amis du Musée gruérien
Les articles sont publiés sous la responsabilité de leur auteur.
Reproductions et traductions même partielles interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.
- ISSN ▶** 1422-2175

Photographe

Les portraits de témoins illustrant ce numéro ont été réalisés par **Mélanie Rouiller**. Diplômée de l'Ecole de photographie de Vevey, elle débute au journal *La Gruyère*, puis au studio du Service archéologique de l'Etat de Fribourg. Elle accomplit ensuite son stage de journaliste RP au quotidien *La Liberté*. Indépendante depuis 2006, elle travaille à temps complet pour différents médias, entreprises, agences de communication, ainsi que pour le Fonds national suisse pour la recherche. Sur le plan artistique, les dernières années ont été marquées par plusieurs expositions, dont une à Novossibirsk en Russie en mars 2011, et par la réalisation de l'enquête photographique valaisanne, dont elle a été la lauréate en 2009 et en 2011. Sélectionnée par le Service de la culture du canton de Fribourg, elle a résidé dans l'atelier « Im Wedding » de Berlin durant le premier semestre 2012.



La Société des Amis du Musée gruérien
et la Commission de rédaction des *Cahiers du Musée*
ont bénéficié du soutien de l'aide à l'édition de l'Etat de Fribourg:



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG