

Zeitschrift: Cahiers du Musée gruérien
Herausgeber: Société des Amis du Musée gruérien
Band: 13 (2021)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Table des matières

| | | |
|-----|---|--------------------------|
| 5 | Les îlots patoisants et l'archipel francoprovençal | Manuel Meune |
| 15 | Petit abrégé de patois gruérien | Jacques Jenny |
| 35 | Le patois dans son rapport à l'histoire de la langue française | Simone de Reyff |
| 47 | Jean-Pierre Python et ses <i>Bucolicos dè Virjile</i> | Francis Python |
| 55 | Un Fribourgeois au service de l'aristocratie autrichienne | Éric Flückiger |
| 65 | La lutte contre le patois fribourgeois dans les années 1880 | Irma Gadiant |
| 71 | Le patois en débat dans la presse fribourgeoise (1875–1890) | Raphäel Grandjean |
| 81 | L'œuvre pédagogique de Cyprien Ayer | Vladimir Jovicic |
| 89 | Cyprien Ruffieux et le patois | Carmen Buchillier |
| 93 | Le feu caché et les éclairs de Tobi | Michel Gremaud |
| 95 | Joseph Yerly, dit Le Capitaine | Anne Dafflon |
| 103 | La défense du <i>couètsou</i> | José Yerly |
| 105 | Pekoji di Chouvin | Sandy Maillard |
| 113 | Louis Courthion et sa revue <i>Le Valais romand</i> (1896–1898) | Simon Roth |
| 121 | Le <i>Glossaire des patois de la Suisse romande</i> | Yann Greub |
| 125 | Gruérien ou gruyérien, Faut-il changer le nom du musée ? | Isabelle Raboud-Schüle |
| 129 | Patois et marketing, L'union libre | Serge Rossier |
| 137 | Anne-Marie Yerly, «J'achète encore mon pain et ma viande en patê» | François Pharisa |
| 141 | <i>Mon patê</i> | Anne-Marie Yerly |
| 143 | Jean Charrière, Tombé tout petit dans la marmite... | Danielle Aeby-Magnin |
| 147 | Daniel Brodard, Le patois en héritage | Patrick Rudaz |
| 149 | Maxime et Romain Pittet, Deux frères amoureux du patois | François Pharisa |
| 153 | Christine et Louanne Ruffieux, Le théâtre patois en partage | Patrick Rudaz |
| 155 | Des échanges linguistiques dynamiques | Christian Schmutz |
| 163 | De la démarche pastorale à la célébration du folklore | Jacques Rime |
| 171 | Des premiers concours aux sociétés de patoisants | Sylvain Grandjean |
| 181 | Le rôle de mainteneur de la Radio suisse romande | Dominique Prongué Benson |
| 189 | Une langue misogyne ? | Sandy Maillard |
| 197 | <i>Lè fèmalè dêvon alâ vôtâ</i> | Anne Philipona |
| 201 | Chants et théâtres en patois, La célébration d'une identité | Danielle Aeby-Magnin |
| 213 | Le «prêt-à-penser» des normes éducatives | Christine Barras |
| 227 | La fête de la reconnaissance en septembre 2019 | Carmen Buchillier |
| 231 | Des cours de patois à l'école | Carmen Buchillier |
| 233 | Une politique de sauvegarde patrimoniale | Léa Marie d'Avigneau |
| 237 | Langages d'ici et d'ailleurs | Michel Gremaud |

