

Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

Herausgeber: Société de communication de l'habitat social

Band: 13 (1940)

Heft: 8

Artikel: Maisons de vacances

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-121271>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

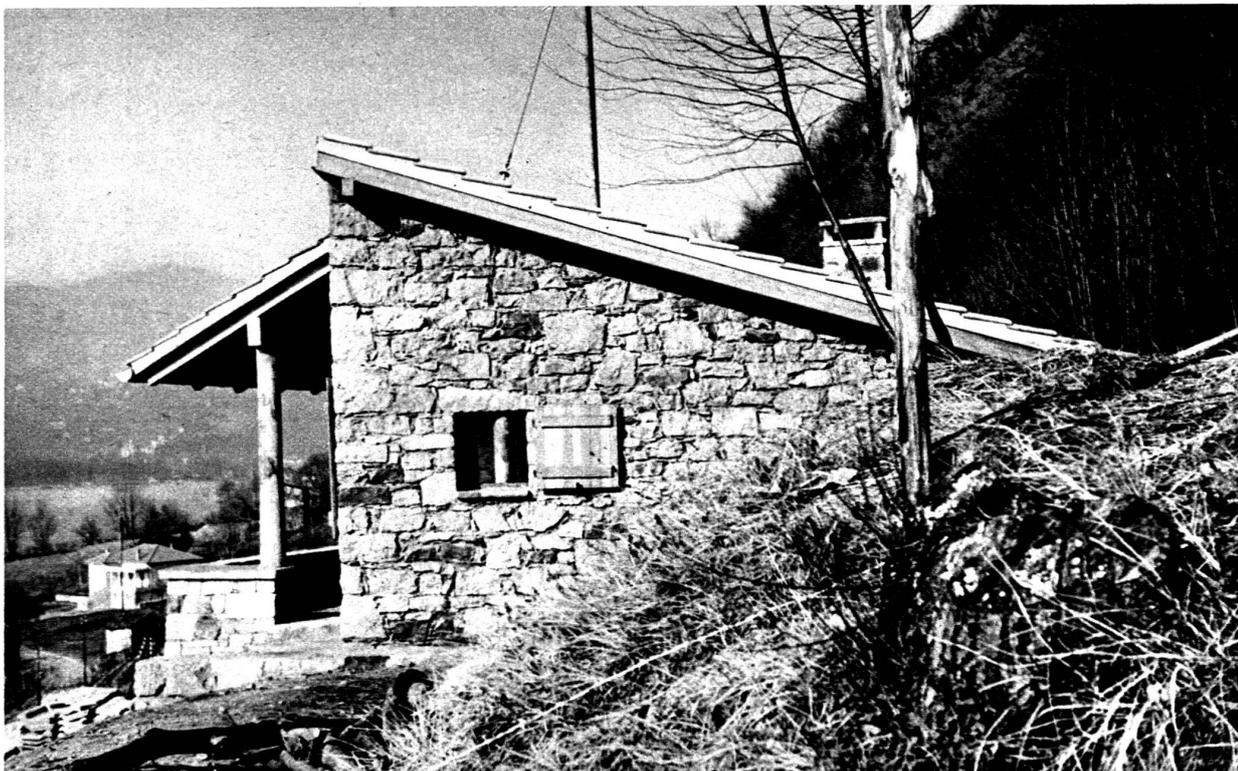
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Maisonnette dans le Tessin (près Morcote).

Giovanni Panozzo, architecte à Bâle.

MAISONS DE VACANCES

La petite construction publiée dans notre dernier fascicule nous a valu quelques demandes de renseignements qui prouvent tout l'intérêt que porte une partie de nos lecteurs à ces types de maisons de vacances.

Un de nos correspondants s'étonne qu'un architecte s'occupe de « brouilles » pareilles et s'imagine que la profession est réservée à ceux qui font de vastes projets et de grandes réalisations. Hélas ! combien d'entre nos confrères ont-ils cette chance ! Non, l'architecte s'occupe de tout ce qui touche à la construction et il s'attelle à tous les problèmes qu'on lui pose pourvu qu'on lui témoigne la confiance due à l'homme de métier consciencieux, expérimenté et talentueux.

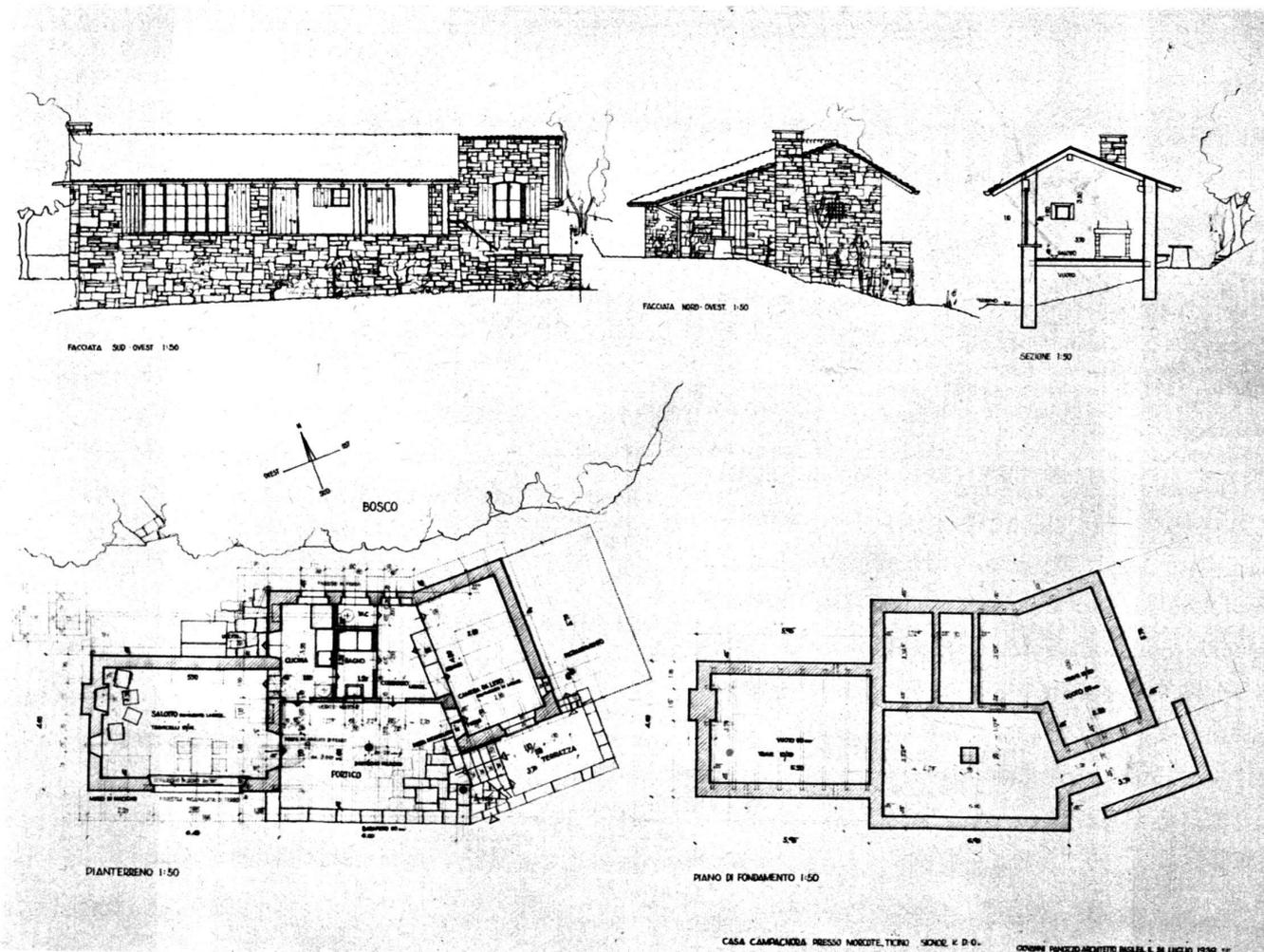
Et surtout que le propriétaire intelligent n'oublie pas que la somme relativement modeste qu'il versera en honoraires pour rétribuer son architecte mandataire est un excellent placement. Tous les ennuis des démarches administratives, de l'examen des devis, des adjudications, du contrôle des factures et des travaux, etc., lui sont épargnés et il aura, en fin de compte, une construction qui, si modeste soit-elle, portera l'empreinte d'une conception mûrie et réfléchie dont la valeur restera permanente.

Nous reproduisons dans les pages suivantes quelques exemples de maisons de vacances qui pourraient, cas échéant, devenir des séjours durables, tant il est vrai que là où l'homme se plaît, il désire rester, même si le confort est moindre, car n'est-il pas vrai que la vie simple est celle des sages ?



En haut : face sud de la construction

En bas : plans et façades.

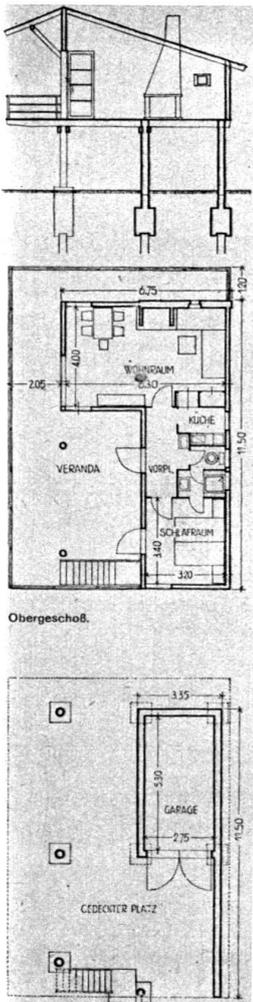


Maisonnette dans le Tessin (près Morcote).

Giovanni Panozzo, architecte à Bâle.



Vue prise du lac, à travers les roseaux.



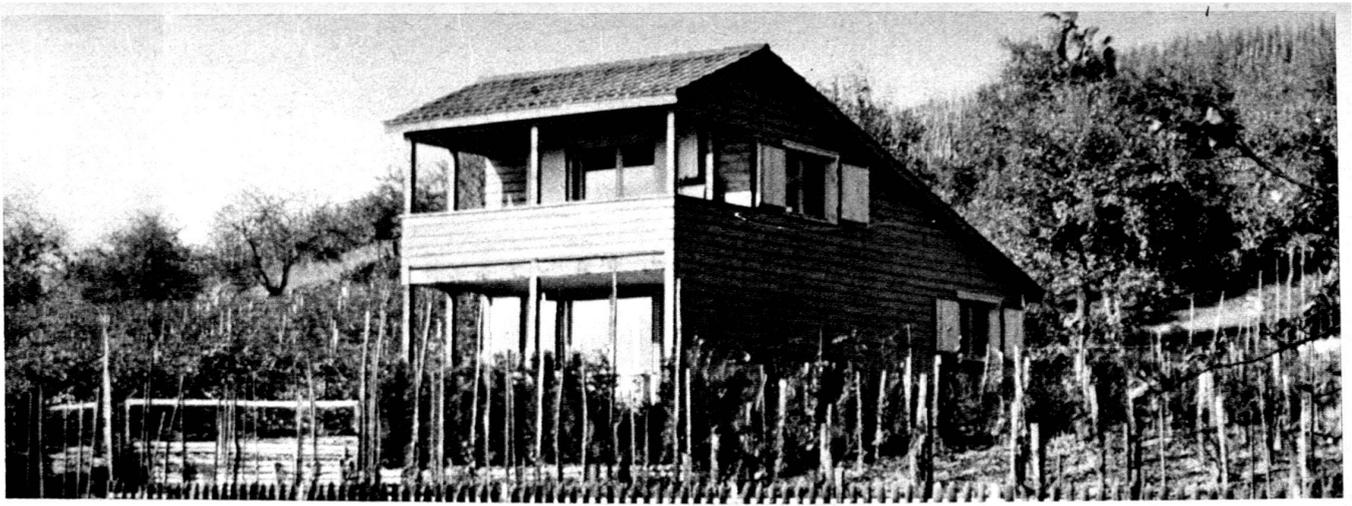
Plans et coupes de la construction.



Sur la galerie.

Maisonnette de vacances au bord du lac de Sempach.

Giovanni Panozzo, architecte à Bâle.



Maisonnette de vacances à Riehen près Bâle.

Egeler-Riedel, architecte à Bâle.

Vue de la salle commune.



Plans et faces.

