

# Un urbanisme difficile

Autor(en): **Vouga, Jean-Pierre**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **33 (1961)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-125115>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Un urbanisme difficile

par Jean-Pierre Vouga

*Cet article a été écrit à l'occasion d'un échange de « suppléments culturels » entre le Journal de Genève et Zycie Warszawy. (Réd.)*

9

Sobriété, conscience, précision, telles sont les qualités que l'architecture suisse revendique plus volontiers que l'audace, la fantaisie, la grandeur. Ce sont là les qualités du peuple lui-même: goût du travail bien fait, scrupuleux désir d'être efficace, d'éviter toute parade.

Mais, sans qu'on y ait pris garde, l'habitude de l'aisance a conduit insensiblement à un souci du détail, à une multiplication de précautions coûteuses que la fonction ou le climat ne justifient plus que de loin, à un « luxe technique » en un mot qui nous vaut aujourd'hui une réputation flatteuse de qualité dans l'exécution, mais qui n'a plus grand-chose à voir avec la sobriété helvétique.

Voici donc un premier trait commun à toutes les réalisations helvétiques. Un autre caractère assez général est la relative petitesse de leurs programmes qui ne manque jamais de surprendre le visiteur; aucune réalisation n'est jamais d'envergure: édifices isolés pour la plupart, quelques rares groupes de bâtiments semblables... Ce sont là les conditions propres à la Suisse.

Fractionnée, on le sait, en vingt-cinq Etats souverains (cantons et demi-cantons), elle est plus encore, ce que l'on sait moins, fractionnée en trois mille communes très largement autonomes à l'intérieur des cantons. Pour rendre tangibles les conséquences de ces dispositions, relevons par exemple qu'il existe en Suisse vingt-cinq lois sur l'urbanisme et sur la police des constructions et que la plupart des communes ont établi en outre leurs propres règlements, qui diffèrent souvent très sensiblement les uns des autres. Relevons à part cela que l'initiative en matière de construction n'obéit pas en Suisse aux règles qui sont d'usage presque partout ailleurs: ici, l'Etat fédéral ne construit pratiquement rien; les cantons, peu de choses, les communes un peu davantage; la plus grande proportion (les trois quarts environ) des bâtiments sont donc le fait de l'initiative privée avec parfois – il faut le dire – une aide des pouvoirs publics, notamment pour le logement populaire.

Ces deux traits communs: qualité de l'exécution et petitesse des programmes, s'accompagnent évidemment de la plus surprenante diversité: ici règnent les toitures, là, les toits plats: règlements communaux! ici, sept, huit, douze étages, là, trois ou quatre: règlements communaux encore!

C'est cependant dans ces difficultés qu'il faut trouver ce ferment qui fait surgir en Suisse, dans la variété des tâches auxquelles le même architecte a souvent à faire face, cette remarquable continuité dans la qualité. Elle est



Immeuble Miremont, à Genève.  
Marc-J. Saugey, architecte FAS.

due à la minutieuse étude de programmes demeurés à la mesure de l'homme et à une maîtrise technique évidente. Il est plus facile d'innover en petit qu'en grand. Etudiée comme en laboratoire, la construction atteint cette perfection que nous signalions: pierres ou enduits, béton moulé ou tôles pliées, verre ou aluminium, partout triomphe le détail, si réussi souvent que l'ensemble lui-même en devient excellent.

Quel champ ouvrirait le marché suisse à la préfabrication? Logiquement, le fractionnement du marché, la difficulté de grouper les commandes n'y conduisaient pas. Mais l'intérêt pour de nouvelles recherches a été le plus fort, en Suisse romande tout particulièrement. Un groupe d'architectes de Genève et de Lausanne a courageusement épaulé quelques industriels et mis au point ou perfectionné avec eux une préfabrication de grands éléments de béton remarquables par leur précision et leur légèreté. Mais il y a dans toute technique nouvelle des risques que beaucoup ne sont pas prêts à courir. Faute d'assurer à cette nouvelle industrie un rythme et un volume de commandes suffisant, la fabrication restera à un prix tel qu'elle ne pourra se maintenir sur le marché.

On croit davantage à la préfabrication légère, fer-aluminium-verre, qui a à son actif des réussites spectaculaires: d'une part, elle ne nécessite pas d'installations compliquées, d'autre part, elle s'applique à des constructions (immeubles administratifs et commerciaux) dont le prix de revient est élevé. La concurrence est donc possible.

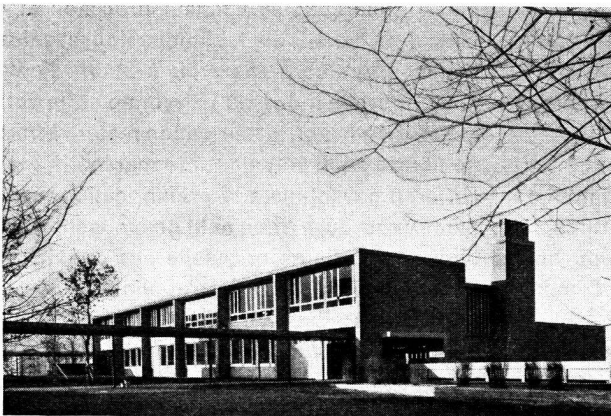
Ce que nous avons dit de l'architecture est plus vrai encore, on s'en doute, aussitôt qu'il est question d'urbanisme, d'aménagement du territoire. Car ici, le fraction-

nement de l'autorité est un obstacle direct et tangible à toute décision.

Certes, de toutes parts, des reproches s'élevèrent contre ce fractionnement, contre les barrières que dressent les limites territoriales des communes, des cantons. Certes, on ne peut ignorer les déficiences de certaines municipalités, l'égoïsme des unes, l'incapacité politique des autres; de sérieuses critiques doivent être faites quant au fonctionnement de cette institution.

Tel est et, cependant, tel doit être notre point de départ pour penser l'aménagement. Ces obstacles, il nous faut les surmonter, non pas les ignorer, encore moins essayer de les détruire! Les communes sont une entrave terrible à toute réalisation d'envergure mais elles sont aussi, à nos yeux, la plus sûre garantie du respect de la personne humaine. Cet homme que l'urbaniste place au centre de ses préoccupations, son devoir n'est-il pas de le mettre en évidence non seulement en statistiques démographiques, en courbes de croissance, en indices d'utilisation, mais dans ses opinions, ses affections et ses aversions, dans ses craintes et ses enthousiasmes? Cet homme, la démocratie directe que pratique la Suisse permet à l'urbaniste de le découvrir sans peine dans des institutions à sa mesure que sont la famille, le groupement professionnel et surtout la commune politique. C'est elle qui crée le lien entre l'homme et l'Etat, entre l'homme et la technique. Là où ce lien n'existe pas, la tentation est grande, pour le sociologue comme pour le technicien, d'imposer une solution engendrée du dehors, du «sommet», à l'inverse de la solution imparfaite, non exempte de compromis, mais engendrée du dedans, de la «base».

C'est donc par la persuasion, par la mise en évidence des bons exemples qu'il sera possible de faire avancer l'idée de l'aménagement, non pas en l'imposant, fût-ce avec les meilleurs arguments techniques, économiques ou sociaux. Les architectes suisses ont d'ailleurs créé, voici vingt ans, l'organe destiné à cette nécessaire coordination: l'Association suisse pour le plan d'aménagement national. Association de droit privé à laquelle participent les pouvoirs publics, c'est la solution typiquement suisse du problème. On lui doit la mise au point des éléments d'une doctrine applicable à la Suisse. Faute de moyens, elle ne joue malheureusement pas le rôle qui devrait être le sien. Telle est en définitive la Suisse, mettant son point d'honneur à entretenir jalousement les entraves qu'elle met elle-même à sa planification.



Zurich, une école de l'architecte Gisela.

## La construction de logements pendant le troisième trimestre 1960

Au cours du troisième trimestre de 1960, la construction de logements dans les quarante-deux villes soumises à l'enquête mensuelle a de nouveau dépassé de loin le chiffre correspondant de l'année précédente. On a enregistré en tout 4450 nouveaux logements, soit 1109 ou un tiers de plus qu'un an auparavant. Calculée pour les neuf premiers mois de 1960, la progression atteint 39% d'une année à l'autre. Elle concerne aussi bien les cinq grandes villes (+29%) que les autres villes (+49%). Les grandes villes réunissent à elles seules 46% de l'ensemble des nouveaux logements construits dans les villes au cours des trois premiers trimestres de l'année (50% en 1959).

Pour la première fois depuis la fin de juin 1958, où l'on vit s'amorcer pour les permis de construction de logements une courbe qui ne cessera d'être ascendante, le volume des projets (5587) n'a non seulement atteint le niveau correspondant de l'année précédente, mais lui a été même inférieur de 5,3%. Au cours des neuf premiers mois, les quarante-deux villes suisses ont délivré ensemble 18 895 permis, soit 7% de plus qu'un an auparavant. L'augmentation concerne surtout les villes de 10 000 à 100 000 habitants (+10%), les grandes villes n'accusant qu'un accroissement moyen de 5%. L'évolution varie toutefois d'une grande ville à l'autre. Si Genève enregistre une progression de près des deux tiers, Berne accuse en revanche une diminution de plus de la moitié et Bâle de 7%.

Selon les données recueillies pour le premier trimestre de 1960 dans les quatre cent soixante-deux communes de plus de 2000 habitants, le nombre des nouveaux logements s'est accru d'une année à l'autre d'une bonne moitié pour s'inscrire à 17 397. Le nombre des permis s'est élevé à 28 222, soit de 15% de plus que le record actuel atteint l'année dernière. A la fin du mois de juin 1960, on dénombrait dans les quatre cent soixante-deux communes soumises à l'enquête 40 900 logements en construction contre 28 900 un an auparavant.

L'essor de la construction industrielle s'est encore amplifié au cours du trimestre. L'inspection des fabriques a été appelée à examiner huit cent trente-huit projets de construction, ce qui ne s'était plus produit au troisième trimestre depuis 1947 (=868). La progression enregistrée d'une année à l'autre (151 ou 22%) concerne surtout les nouvelles constructions et les travaux d'agrandissement. Le nombre des projets de construction liés à un agrandissement des locaux a dépassé de 63% le niveau correspondant de 1959 et même de 112% quant au cubage.

(Extrait de «La Vie économique».)