

Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

Herausgeber: Société de communication de l'habitat social

Band: 33 (1961)

Heft: 3

Artikel: Morillon-Parc, Genève : vingt immeubles à loyer modéré : architecte André Gaillard EAUG, FAS, SIA et Francis Gaillard TCG

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-125133>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Morillon-Parc, Genève

Vingt immeubles à loyer modéré

André Gaillard, architecte EAUG, FAS, SIA

Francis Gaillard, architecte TCG

Rodolphe Wagner, architecte EAUG, SIA, collaborateur pour l'exécution

Photos François Martin

15

Cet ensemble de 226 logements à loyer modéré, actuellement en cours de finitions, a été réalisé avec l'appui financier des pouvoirs publics. Le terrain, dominant le village du Grand-Saconnex, jouit d'une vue exceptionnelle sur le Jura et les Alpes.

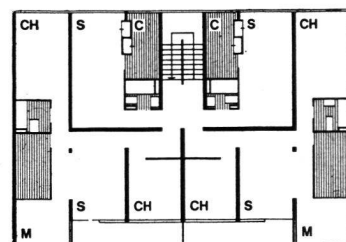
L'implantation périphérique a permis de conserver un grand parc, d'un seul tenant, à l'abri de la circulation; un maximum d'appartements jouissent ainsi de bons dégagements sans vis-à-vis immédiats.

L'ensemble est resté très homogène et continu; en outre, on a réalisé une sensible économie de routes.

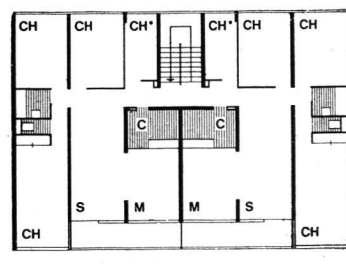
Le programme demandait la construction de vingt immeubles comprenant des appartements allant du studio au neuf-pièces, d'un garage pour cent voitures, d'un petit groupe de magasins et d'une piscine commune.

Chaque immeuble devant présenter la plus grande variété d'appartements (quatre types différents par immeuble), les architectes ont opté pour la superposition d'étages différents, évitant ainsi les coupures verticales, qui eussent pu nuire à la continuité de l'ensemble. La plupart des appartements sont pourvus d'une loggia; ceux qui n'en ont pas ont des living-rooms à contrecœurs vitrés, ceux des chambres étant pleins. La première étape englobe les immeubles 1 à 7, de trois étages sur rez surélevé avec ascenseurs, tandis que la deuxième étape (N°s 8 à 20) n'a que deux étages sur rez.

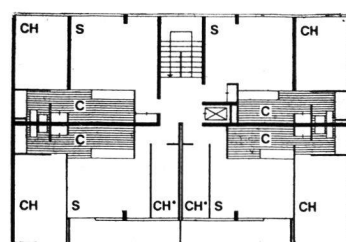
Construction : Dalles pleines sur murs porteurs, façades entièrement constituées d'éléments préfabriqués, menuiseries, simples vitrages, stores à rouleaux aluminium. Les effets de couleurs sont donnés par le traitement polychromique des faces de loggias.



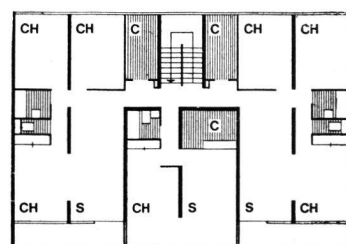
Deux logements, deux studios



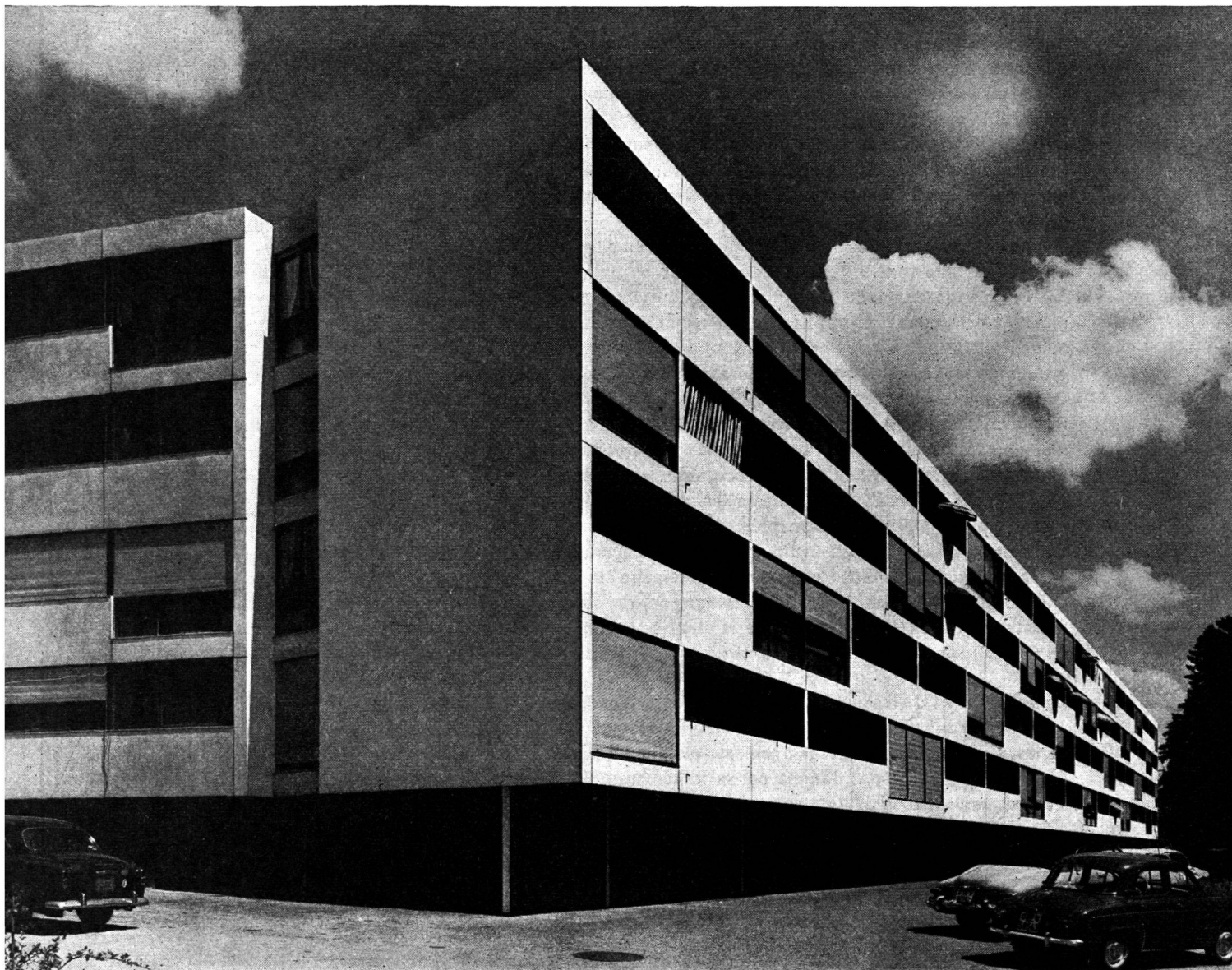
Deux grands logements



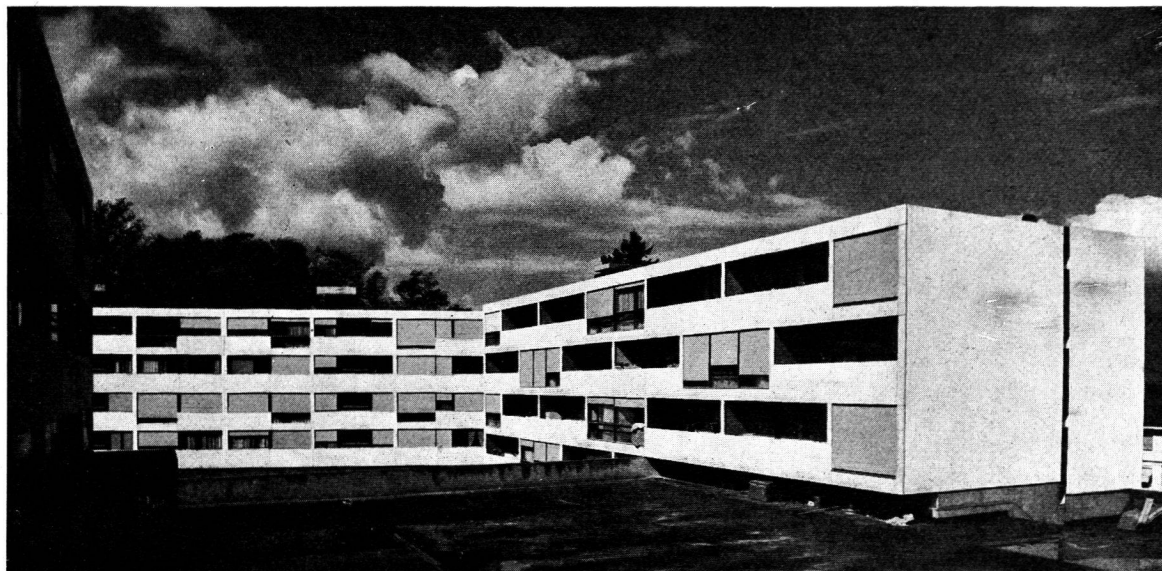
Quatre logements



Trois logements



(Clichés *Architecture, Formes + Fonctions.*)



Morillon-Parc, Genève

