

**Zeitschrift:** Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

**Herausgeber:** Société de communication de l'habitat social

**Band:** 49 (1976)

**Heft:** 4

  

**Artikel:** La société anonyme Conservatoire Montbenon, Lausanne, ouvre un concours d'architecture pour la construction du nouveau Conservatoire du musique de Lausanne

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-127862>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

La société anonyme Conservatoire Montbenon, Lausanne, ouvre un

## concours d'architecture

pour la construction du nouveau

### Conservatoire de musique de Lausanne

sur la parcelle (No 5809), sise à l'ouest de l'ancien casino entre les avenues de Savoie, André-Schnetzler, Louis-Ruchonnet et Jules-Gonin.

Le présent concours est un «concours de projets». Le règlement et le programme ont été approuvés par la SIA.

#### *Prix*

Une somme de 70 000 fr. est mise à disposition du jury pour être répartie entre les auteurs des sept ou huit premiers projets primés.

Un montant de 10 000 fr. est réservé pour d'éventuels achats.

#### *Membres du jury*

MM. Marx Lévy, conseiller municipal, directeur des travaux, président;  
Kurt Aellen, architecte FAS/SIA, Berne, vice-président;  
Roger Blanc, directeur du Crédit Foncier Vaudois, Lausanne;  
Michel Bovard, chef du Service des écoles secondaires et professionnelles, Lausanne;  
Henry Hentsch, professeur, Lausanne;  
Max Lechner, architecte FAS/SIA, Zurich;  
Bernard Meuwly, architecte FAS/SIA, Lausanne, chef du Service des bâtiments de la ville;  
Paul Morisod, architecte FAS/SIA, Sion;  
Claude Wasserfallen, architecte FAS/SIA, Lausanne, chef du Service de l'aménagement du territoire du canton de Vaud.

#### *Suppléants*

MM. Alain Dessemontet, directeur de la Banque Cantonale Vaudoise, Payerne;  
François Vuillomenet, architecte, Lausanne, chef du Service d'urbanisme de la ville.

#### *Experts*

MM. Robert Faller, directeur du Conservatoire de La Chaux-de-Fonds;  
Michel Rochat, directeur du Conservatoire de Lausanne;

Paul-H. Werner, acousticien, chargé de cours à l'EPF-L, Wabern (BE).

#### *Conditions de participation*

Le concours est ouvert aux personnes dont le Conseil d'Etat vaudois a reconnu la qualité d'architecte, domiciliées ou établies sur le territoire vaudois depuis le 1er janvier 1975 au plus tard, ou originaires du canton de Vaud.

Les personnes désirant participer au concours peuvent prendre connaissance du règlement et du programme, ou se les procurer contre un dépôt de 300 fr., en s'adressant, dès le 24 mars 1976, de 8 à 11 h. et de 14 à 16 h., à la

Direction des travaux  
Service des bâtiments  
Rue Beau-Séjour 8 (3e étage)  
1002 Lausanne

*Délai d'inscription:* 28 mai 1976.

*Délai de remise des projets:* 31 août 1976, à 17 h.

Lausanne, le 15 mars 1976.

Direction des travaux