Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

Herausgeber: Société de communication de l'habitat social

Band: 60 (1987)

Heft: 1-2

Artikel: Un pavillon d'architecture

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-128746

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

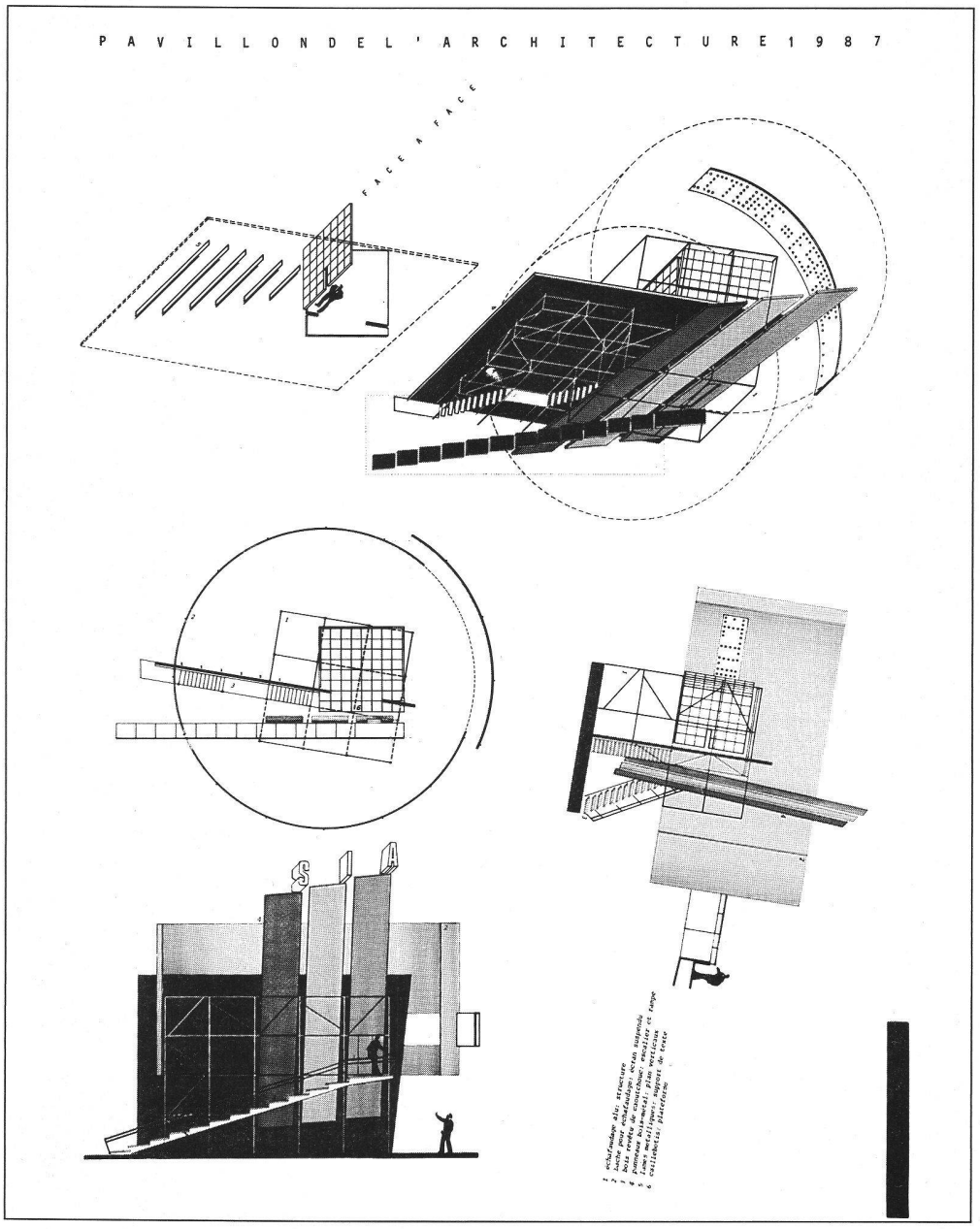
UN PAVILLON D'ARCHITECTURE

Architecture

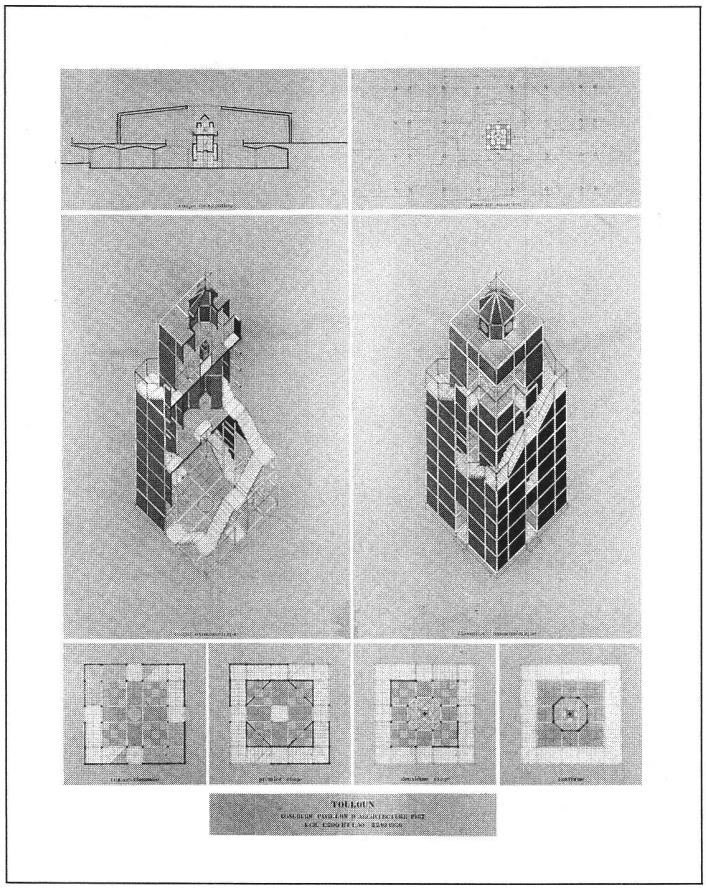
L'architecture n'est pas forcément une affaire de gros sous, de programme de prestige, de construction luxueuse. La construction la plus modeste, la plus éphémère peut être un acte d'architecture.
C'était l'objectif du concours lancé l'automne passé par la direction d'«Habitat et Jardin», dont le projet lauréat a été réalisé pour la circonstance.
Nos lecteurs, spécialistes et non-professionnels, qui visiteront prochainement cette exposition, ne manqueront pas ce moment d'architecture, que représentera la visite du pavillon.

FJZ

Pour sa sixième édition, Habitat et Jardin, qui se tiendra au Palais de Beaulieu du 28 février au 8 mars, met à l'honneur l'architecture. Pour ce faire, le comité d'organisation du salon a mis sur pied un concours d'idées, ouvert aux architectes SIA de Suisse romande. L'objectif étant de créer un «pavillon d'architecture», au cœur de l'exposition, vingt projets ont été examinés en novembre dernier par un jury ad hoc. C'est le premier prix, attribué à M. Rodolphe Luscher, architecte FAS/SIA (collaborateurs: MM. Fara Bassel et Eligio Novello) que les visiteurs d'Habitat et Jardin '87 pourront admirer concrètement dans les halles nord (Nos 13 et 14).
Cette réalisation s'intitule «face à face». Elle se caractérise, selon le rapport du jury, «par un grand écran cylindrique suspendu au centre de la

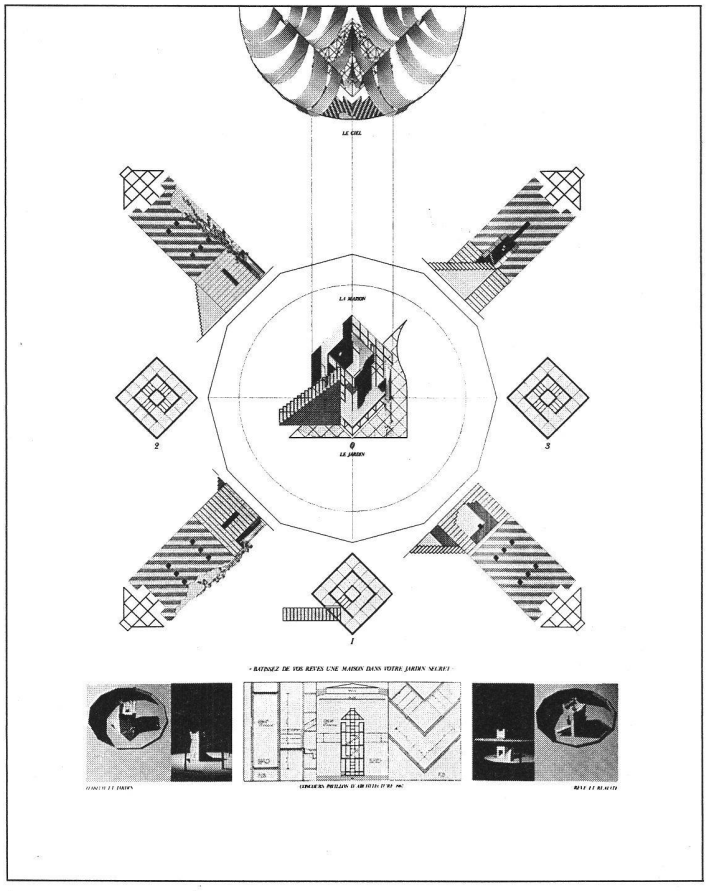


1er prix: «Face-à-face», Rodolphe Luscher, architecte FAS/SIA; collaborateurs: Fara Bassel, Eligio Novello, Lausanne.



2e prix: «Touloun», P. Mestelan et B. Gachet, architectes EPF/SIA, Lausanne.

3e prix: «Rêve et réalité», Fonso Boschetti, architecte FAS/SIA; collaborateur: Wagner Martin, Epalinges.



cour d'honneur, qui focalise un parcours architectural se lisant comme une sculpture honorant la SIA». Un jeu dynamique d'interprétations de plans et de volumes, qui prennent au mieux possession du lieu et de l'espace définis, devrait permettre une ouverture à la communication et à la promotion d'une architecture dynamique et de qualité.

1. But et objet du concours

Par le biais de ce concours, les organisateurs d'Habitat et Jardin désiraient offrir aux architectes SIA la possibilité d'exprimer leur vision de l'architecture et, par ce moyen, de promouvoir une architecture de qualité.

Le présent concours avait pour objet la réalisation d'un pavillon d'architecture construit dans le cadre de l'exposition Habitat et Jardin 1987. L'exposition aura lieu du 28 février au 8 mars 1987.

Ce pavillon n'accueillera pas de fonctions spécifiques. Il est à traiter comme une «démonstration d'architecture». Les concurrents ont toute liberté de faire une proposition à cet effet.

2. Budget et contrainte

L'organisateur mettait à disposition du lauréat une somme de *30 000 fr.* comprenant le développement des études et la réalisation du pavillon. Les matériaux ont été fournis gratuitement par ailleurs, dans une proportion raisonnable. Le jury insistait sur le caractère éphémère de la réalisation proposée. Le temps réservé au montage du pavillon est de six jours.

Le périmètre réservé au concours figurait sur les documents remis aux concurrents. Il se situe dans le pavillon d'honneur, au cœur de l'exposition Habitat et Jardin. Par leur projet, les concurrents n'avaient pas la possibilité de proposer une liaison entre les deux niveaux.

3. Critères de jugement

L'accent a été porté, entre autres, sur les points suivants:

- le choix du sujet
- les caractéristiques architecturales
- les moyens mis en œuvre
- la faisabilité du projet