

Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat
Herausgeber: Société de communication de l'habitat social
Band: 64 (1991)
Heft: 2

Erratum

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HABITATION

Edition, administration et publicité
Section romande de l'Union suisse pour l'amélioration du logement,
Pierre-G. Stalder
8, rue Clos-de-Bulle
1004 Lausanne,
tél. (021) 23 45 82
fax (021) 20 76 88

Bureau de la section romande
Bernard Vouga, architecte,
Lausanne, président.
René Gay,
Genève, vice-président.
Adriano Rizzetto,
Lausanne, caissier.
Pierre Stalder,
Lausanne, secrétaire

Rédacteur principal
François-Joseph Z'Graggen,
architecte EPFL/SIA,
10, place de la Riponne,
1014 Lausanne,
tél. (021) 44 72 31
fax (021) 44 63 05
(022) 61 36 17

Rédacteurs
P. Cagna, G. Collomb,
Ph. Gfeller, J.-P. Giuliani,
R. Hermanjat, P. Liniger,
B. Marchand, H. Robert-Charrue,
W. Tüscher,
M. Vianu, E. Weber.

Diffusion
La revue *Habitation* est l'organe officiel des sociétés coopératives d'habitation affiliées à l'USAL – Section romande de l'Union suisse pour l'amélioration du logement, de la FAS (Sections romande et genevoise de la Fédération des architectes suisses).

Abonnement
Suisse : Fr. 45.- par an.
Etranger : Fr. 60.-.
Prix du présent numéro : Fr. 6.-.

Photocomposition : Livre Total Lausanne
Impression : Roto-Sadag Genève

Couverture : Réaffectation au logement des bâtiments 16 à 28 rue Cité-Derrière à Lausanne
Projet Luscher (voir page 4)

revue mensuelle romande

ÉDITORIAL

L

la notion de patrimoine est une notion délicate, notamment parce qu'elle touche des couches affectives profondes de l'homme, liées aux racines de chacun. Dans notre société culturellement avancée et économiquement aisée, la question du patrimoine se trouve de plus en plus souvent posée. Ce contexte est encore exacerbé par l'hypertrophie démocratique, qui fait que chaque problème est souvent examiné dans un mélange complet des compétences et niveaux de décision. On ne peut bientôt plus planter un clou sans l'«imprimatur» de l'AACC (amicale des amateurs de cailloux du coin) ou de je-ne-sais-quelle «sainte» congrégation.

Avant de développer, dans notre prochain numéro, la question du patrimoine d'une manière théorique, je voudrais amorcer ce débat dans le présent numéro à partir d'un cas particulier déjà plusieurs fois évoqué, mais qui fait l'objet d'une importante opération de revitalisation urbaine : la Cité à Lausanne.

Ce cas est ici abordé de deux manières :

- d'une part, par la présentation du projet lauréat d'une commande d'avant-projets organisée par l'Etat de Vaud auprès de quatre bureaux lausannois. Cette proposition moderniste est exemplaire, comme le relève dans son rapport le comité d'évaluation : Dans un secteur sensible comme la Cité, toute intervention doit être d'une grande délicatesse, fondée sur une analyse rigoureuse, en cas de restauration et surtout de reconstruction. Cela interdit, notamment aux pouvoirs publics, tout pastiche, toute intervention banale, et, a contrario, toute brutalité. Le projet de M. Luscher, mandaté par le Conseil d'Etat pour la suite des études, outre une typologie de logement innovatrice, est l'architecture la plus marquante, tout en témoignant le meilleur respect de l'histoire du lieu;

- d'autre part, par une réflexion historique de D. Gilliard, qui, pour conclure, met en exergue le lien entre cette opération de revitalisation et son pendant, le projet Riponne-Tunnel, lien évoqué notamment dans *HABITATION* 6/90.

François-Joseph Z'GRAGGEN

SOMMAIRE

Architecture

2 Quarante logements à la Cité

4 Le projet expliqué par Rodolphe Luscher

8 Cauchemar à la Cité
J.D. Dominique Gilliard

12 Les Zénithales à La Conversion/Lutry
Mario Invernizzi

USAL

15 Cap sur l'avenir
Fritz Nigg

17 La nouvelle ordonnance WEG est entrée en vigueur
Fritz Nigg

19 25 ans du Fonds de solidarité de l'USAL

Lire Voir Entendre

21 Quatre livres, une charte, un jeu

25 Renseignements techniques

29 Une rubrique mensuelle et internationale
Olivier Barras

B.D.

32 L'Echo des Cités de F. Schuiten et B. Peeters

Dans le numéro précédent, quelques erreurs de transcription ou de traduction ont émaillé les textes : — au bas de la page 9, «les images qui perdurent dans le souvenir du visiteur paraissent en priorité centrées autour de la transversalité cellulaire des logements,...»; — à la page 11, l'architecte R.-E. Monnier est de Neuchâtel, du Portugal provient Alvaro Siza; — à la page 24, les «bons de participation» sont en fait des «parts sociales». Les auteurs et lecteurs voudront bien nous en excuser.