

# Lire - voir - entendre

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **69 (1997)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

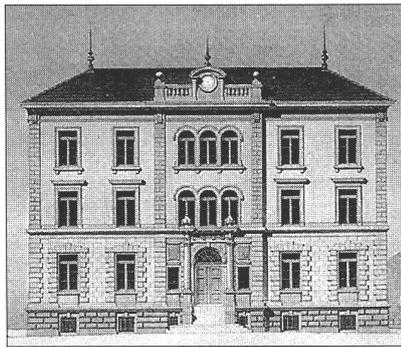
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## LA CAGE DORÉE

De la chambre d'école au groupe scolaire

Deux siècles d'architecture vaudoise

Cet ouvrage dû à la plume de Geneviève Heller, historienne, et Marianne Fornet, architecte, est beaucoup plus qu'un catalogue des occasions de rencontre entre l'architecture et l'instruction publique, un hommage à l'oeuvre collective des écoles publiques. En deux siècles, les progrès accomplis sont évidents au plan de la forme comme de l'esprit. Il a fallu franchir mille barrages pour que l'antique maison d'école évolue jusqu'à la moderne collège ou gymnase, réalisations où l'architecte signe son époque. Selon les époques et les besoins, apparaissent des familles d'écoles, des styles, des espaces, des locaux nouveaux répondant à des spécificités particulières. Une plongée passionnante dans ce monde qui fut aussi - même si c'est loin - le nôtre au temps joyeux de l'enfance.

« La cage dorée » : de la chambre d'école au groupe scolaire, deux siècles d'architecture vaudoise

Auteurs : Geneviève Heller et Marianne Fornet

Un livre de 200 pages format 215/247 avec plus de 530 photos noir/blanc et 4 illustrations couleur.

Présenté dans une reliure quadrichrome cartonnée plein papier

Editeur : Ketty & Alexandre 1063 Chapelle.

Uniquement en souscription au prix de Fr 69.- + TVA 2% + frais d'envoi.

## FESTIVAL INTERNATIONAL DU JARDIN URBAIN

Le jardin et la ville

Lausanne organise dans son coeur et dans ses rues une manifestation sans précédent qui prend pour thème le jardin.

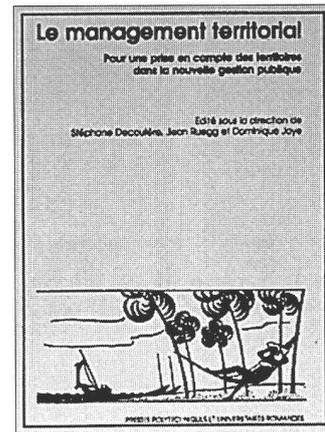
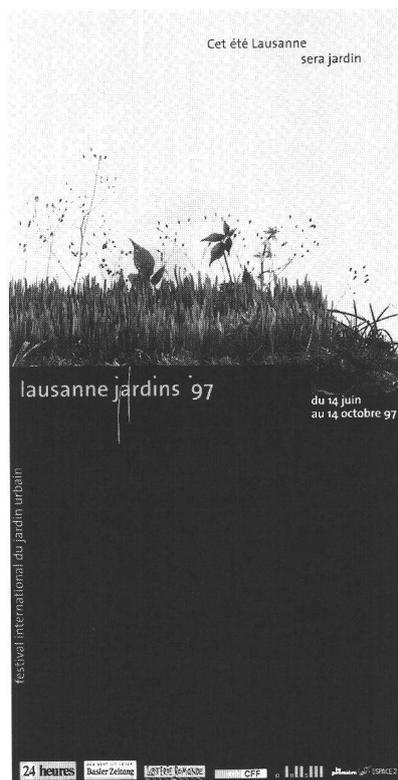
Le jardin comme point de vue sur la ville.

Le jardin - et en particulier le jardin urbain - pour les rapports que peuvent tisser, avec bonheur, plante et construction.

Le jardin peut prouver combien cet art ancien sait se montrer aussi très contemporain.

Des paysagistes, architectes et artistes suisses et européens, invités ou sélectionnés sur concours et sur dossier, ainsi que les jardiniers de la ville, ont exécuté et présentent trente-quatre nouveaux jardins au centre de la ville.

Du 14 juin au 14 octobre



## LE MANAGEMENT TERRITORIAL

Pour une prise en compte des territoires dans la nouvelle gestion publique

pour l'essentiel, ce livre rassemble les contributions au séminaire organisé en automne 1995 par la Communauté d'études pour l'aménagement du territoire (C.E.A.T.) en collaboration avec:

- l'Institut de géographie de l'Université de Genève;
- l'Institut de recherches économiques de Bellinzona;
- l'Institut de recherches sur l'aménagement construit de l'École polytechnique fédérale de Lausanne et
- l'Institut de recherches économiques et régionales de l'Université de Neuchâtel.

Dans ces débats, les spécialistes ont tenté de répondre aux questions qui agitent aujourd'hui les élites politiques et techniques. Il s'agit de savoir si les nouvelles techniques de management sont adaptées aux «produit» que représente le territoire. Une série de bonnes questions sont traitées dans ce livre, particulièrement précieux au moment où le débat sur le rôle de l'Etat est engagé comme on le sait.

*Le management territorial*  
Pour une prise en compte des territoires dans la nouvelle gestion publique

Édité sous la direction de Stéphane Decoutère, Jean Ruegg et Dominique Joye  
328 pages thermocollées

Presses polytechniques et universitaires romandes

Musée des arts décoratifs, Villamont 4, Lausanne. Ouvert le mardi de 11h à 22h. Du mercredi au dimanche de 11h à 18h. Fermé le lundi.

L'exposition est ouverte jusqu'au 9 mars 1998.