

# Habitation 1998 : sommaires

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **71 (1999)**

Heft 2

PDF erstellt am: **23.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
<b>Habiter bon marché</b> Entre pragmatisme et innovation <i>Marie-Christine Petit-Pierre</i>	<b>Logement social</b> La longue marche de la Pelotière <i>Vincent Bercard</i>	<b>Actualités ASH</b> Rapport annuel	<b>Actualités ASH</b> AG Section romande Fin rapport annuel	<b>Mouvement coopératif</b> Société Coopérative COLOSA Rénovation de Montrely 59-61 <i>Marco Ceccanoli</i>	<b>Logement social</b> Viege: le haut village tout près de la gare <i>Robert Curtat</i>	<b>Logement social</b> Viege: le haut village tout près de la gare <i>Robert Curtat</i>
<b>9</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>Dossier: Le logement du futur</b> Concours de projets pour la réalisation de groupements d'habitations prototypes à Delémont Conclusion du président du jury <i>Jacques Blumer</i> Logement social: quoi de neuf? <i>Charles-André Meyer</i> Présentation des projets retenus Une ethnologue chez les architectes <i>Sophie Chenevier</i> Développer le logement: un objectif prioritaire pour Delémont <i>Kenny Meury</i>	<b>Logement social</b> Deux exemples à Lausanne <i>Nicolas Pliam</i>	<b>Actualités ASH</b> Rapport annuel	<b>Actualités ASH</b> Rapport annuel	<b>Architecte</b> Quartier des Grotes Genève Concours d'idées	<b>Dossier: La salle de bains</b> Au fil du temps <i>Fabienne Girardin</i>	<b>Cadre de vie</b> Le commerce de proximité <i>Fred Wenger</i>
<b>22</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>27</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>12</b>
<b>Logement social</b> CORAD, radicalement vobé... <i>Robert Curtat</i>	<b>Dossier: Habitat groupé en bande</b> Deux exemples à Lausanne <i>Nicolas Pliam</i>	<b>Logement patrimonial</b> Le projet de requalification: trois études de cas <i>Jacques Macquart</i> <i>Sylvain Malfoy</i>	<b>Logement social</b> La brillante question des fonds propres <i>Robert Curtat</i>	<b>Dossier: Energie 2000</b> Economies d'énergie: commencer par le commencement <i>Robert Curtat</i>	<b>Architecture</b> L'architecture témoin de l'histoire de la psychiatrie au XIX <sup>e</sup> siècle <i>Marie-Christine Petit-Pierre</i>	<b>Dossier: Le bruit</b> La plus belle conquête de la civilisation <i>Fabienne Girardin</i>
<b>27</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>Actualités ASH</b> Informations OFI: la nouvelle LCAP	<b>Cadre de vie</b> Les passages piétons <i>Fred Wenger</i>	<b>Architecture</b> Grandvilland: une tentative de réhabilitation du patrimoine rural <i>Fabienne Girardin</i>	<b>Logement social</b> Traverser la rue: sécurité et confort au quotidien <i>Marcus Weil</i>	<b>Cadre de vie</b> Lieux pour se tenir, les bancs publics <i>Olgé Wagnières</i>	<b>Architecture</b> D'hier à aujourd'hui <i>Robert Curtat</i>	<b>OFI</b> Malades du bruit Construire contre le bruit <i>Marie-Christine Petit-Pierre</i>
<b>28</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>25</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>25</b>
<b>Mouvement coopératif</b> Retour aux sources <i>Jean-Pierre Gullami</i>	<b>Architecture</b> Une maison pour 500'000 francs français <i>François-Joseph Zingggen</i>	<b>Logement social</b> La brillante question des fonds propres <i>Robert Curtat</i>	<b>Logement social</b> Mon Logis - Neuchâtel De l'entretien à la rénovation lourde des immeubles locatifs <i>René Janneret</i>	<b>Logement social</b> Mon Logis - Neuchâtel De l'entretien à la rénovation lourde des immeubles locatifs <i>René Janneret</i>	<b>Cadre de vie</b> Les bancs publics ou la politesse des villes <i>Olgé Wagnières et Marcus Weil</i>	<b>ASH</b> Journée de perfectionnement à Fribourg
<b>30</b>	<b>29</b>	<b>2</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>26</b>
<b>Lire - voir - entendre</b>	<b>Architecture</b> Les coopératives, quel avenir aujourd'hui? <i>Robert Curtat</i>	<b>Mouvement coopératif</b> Les coopératives, quel avenir aujourd'hui? (2) <i>Robert Curtat</i>	<b>Mouvement coopératif</b> Les coopératives, quel avenir aujourd'hui? (2) <i>Robert Curtat</i>	<b>Mouvement coopératif</b> Ensemble d'habitations Zelgi à Winterthour <i>Fabienne Girardin</i>	<b>Bien-être</b> Le design au quotidien <i>Roland Willomet</i>	<b>Mouvement coopératif</b> La CLE, Epalinges <i>Robert Curtat</i>
						<b>Information SIA/SSE</b> Smart <i>Roland Willomet</i>