

**Zeitschrift:** Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern  
**Herausgeber:** Archäologisches Seminar der Universität Bern  
**Band:** 4 (1978)  
**Register:** Verzeichnis der Tafelabbildungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Verzeichnis der Tafelabbildungen (mit Textnachweis)

|              |                                                                                                                                         |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Taf. 1,2,1-3 | Aphroditestatuetten aus Kleinasien. .... 5ff.<br>Privatbesitz Bern. Photo J. Zbinden.                                                   |
| Taf. 3,1-3   | Fragment eines arretinischen Reliefkelches. .... 16ff.<br>Privatbesitz Bern. Photo J. Zbinden.                                          |
| Taf. 4       | Arretinischer Reliefkelch. .... 11ff.<br>Privatbesitz Bern. Photo J. Zbinden.                                                           |
| Taf. 5,1     | Wie Taf. 4. Abrollung, mit Periphery-Kamera .... 11ff.<br>hergestellt. Photo J. Zbinden.                                                |
| Taf. 5,2     | Formschüsselfragment in Arezzo, Mus. Inv. .... 13f.<br>4495. Nach BMusCivRom 18,1953-55,25 Abb. 6.                                      |
| Taf. 5,3     | Formschüsselfragment in Boston, MFA. .... 17<br>Museums-Photo. Neg.-Nr. 1257, Courtesy of the<br>Museum of Fine Arts, Boston            |
| Taf. 6,1     | Urne der Scribonia Hedone. Pisa, Camposanto. .... 24<br>Photo S. Settis.                                                                |
| Taf. 6,2     | Pompeji, Haus des M. Lucretius Fronto, Atrium, .... 24f.<br>Detail der Wanddekoration. Photo W. Ehrhardt.                               |
| Taf. 6,3-4   | Relief zweier Marmorpfeiler (Ausschnitte). .... 25<br>Rom, Mus. Gregor. Profano Inv. 10087.10089.<br>Photo Mus. Vat. Neg. XXV-14-68/69. |
| Taf. 7,1-2   | Relief-Pilaster eines Grabmals. Bonn, Rhein. .... 25f.<br>Landesmuseum Inv.U 211. Photo Museum Neg.-Nr. 3612.                           |
| Taf. 7,3-4   | Speyerer Säule. Speyer, Historisches Museum .... 26<br>der Pfalz Inv. 785. Photo Museum.                                                |
| Taf. 7,5     | Relieffragment eines Grabmals. Trier, Rhein. .... 27<br>Landesmuseum Inv. 377. Photo Museum Neg.-Nr. C.4023.                            |
| Taf. 7,6     | Sarkophag, Ausschnitt vom Deckelrand. Trier, .... 27<br>S. Matthias. Photo Landesmus. Trier Neg.-Nr. RD.66.452                          |
| Taf. 8,1     | Röm. Fingerring mit Sardonyx aus Niederbieber. .... 28<br>Bonn, Rhein. Landesmuseum Inv. 14368. Photo I. Luckert.                       |
| Taf. 8,2     | Jaspis aus Wimpfen. Funddepot Grabung Wimpfen. .... 28<br>Nach Heilbronner Museumshefte 1,85 Abb. 29.                                   |
| Taf. 8,3     | Glas-Paste eines Fingerrings. Worms, Museum. .... 28<br>Photo Kulturinstitute Worms.                                                    |

|           |                                                                                                                       |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Taf. 8,4  | Lithographie eines zerstörten Mosaiks von Orbe ..... 28<br>VD (Ausschnitt). Bern, Hist. Mus. Inv. 1854/2.             |
| Taf. 8,5  | Terrakotte aus Köln. Köln, Römisch-German. .... 28<br>Museum Inv. 23,40. Photo Rhein. Bildarchiv Köln Neg. Nr. 80798. |
| Taf. 8,6  | Glasbecher aus Trier. Trier, Rhein.Landesmuseum ..... 29<br>Inv. 06,16. Photo Museum Neg. Nr. C.554.                  |
| Taf. 9,1  | Sarkophag. Rom, Museo Pio Cristiano 184. .... 30ff.<br>Photo Inst. Neg. Rom. 33,152.                                  |
| Taf. 9,2  | Lot-Sarkophag. Rom, S. Sebastiano S.49. .... 31ff.<br>Photo Pont. Comm. di Arch. Sacra.                               |
| Taf. 10,1 | Wie Taf. 9,1, Weinwunder, Christus. .... 30ff.<br>Photo M. Pfanner.                                                   |
| Taf. 10,2 | Wie Taf. 9,1, Gefangennahme des Petrus. .... 30ff.<br>Photo M. Pfanner.                                               |
| Taf. 10,3 | wie Taf. 9,1, Heilung der Gichtbrüchigen. .... 30ff.<br>Photo M. Pfanner.                                             |







3



2



1



1



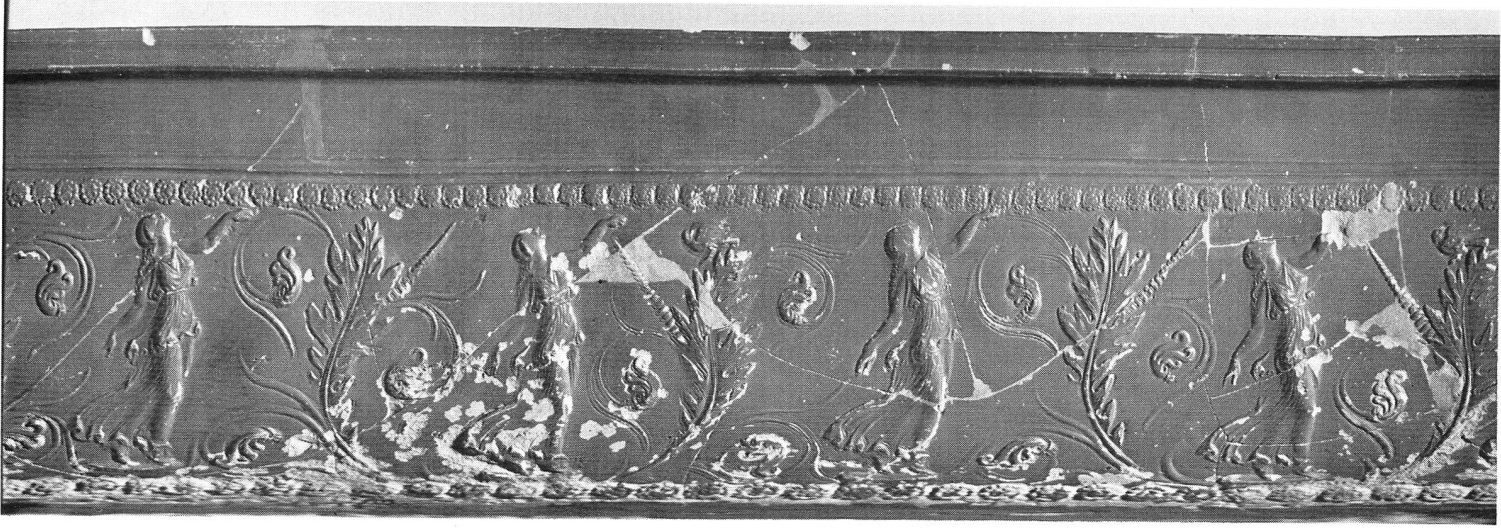
2



3







1



2



3



1



2



3



4





1



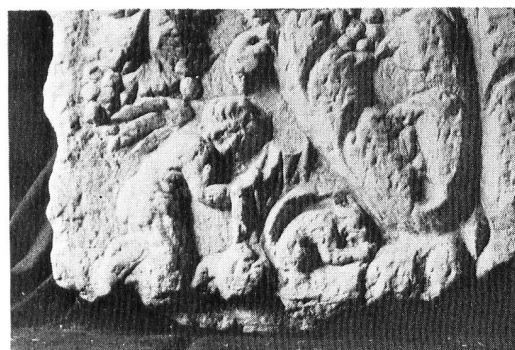
2



3



4



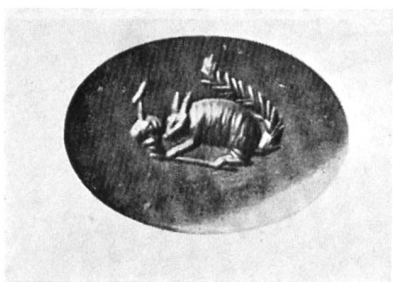
5



6



1



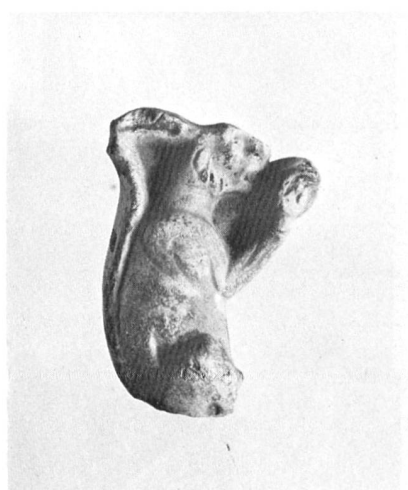
2



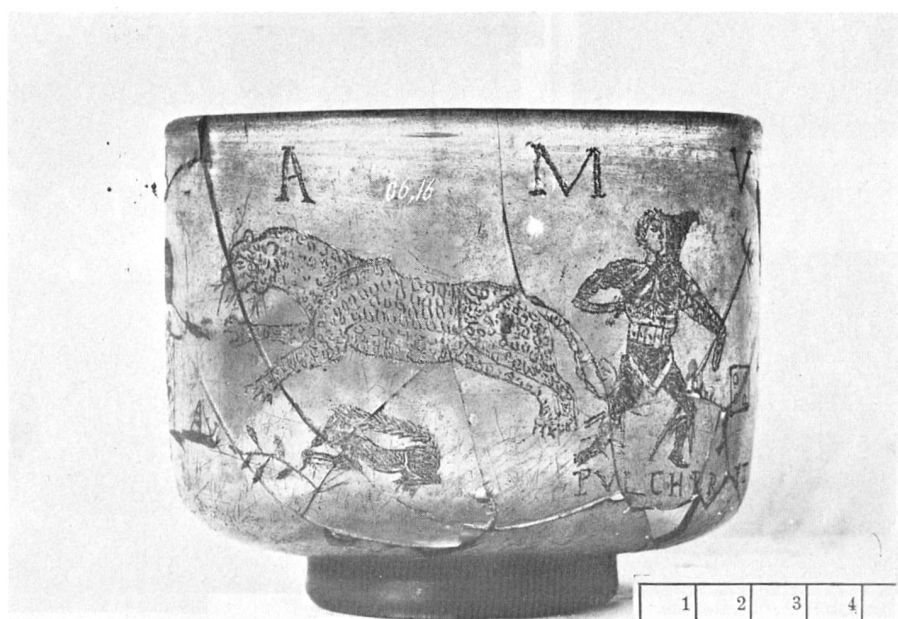
3



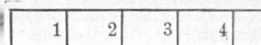
4



5



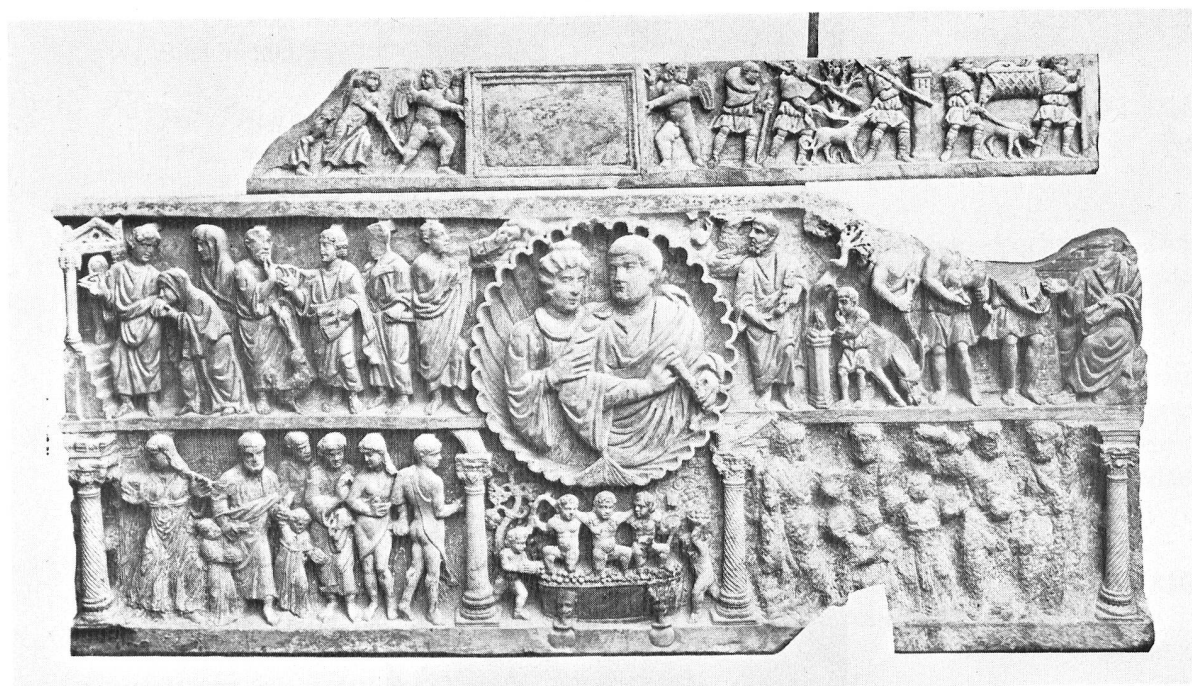
6







1

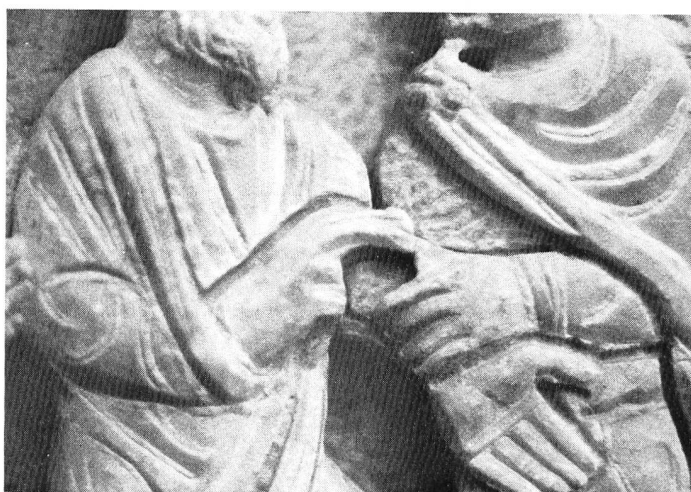


2

47



1



2



3